® 게임 명인이 선택한 신세대 게임 전문지

GAME CHAMP

신세대 게임챔프

'94 8

「비프 메가드라이브」 「더 슈퍼패미컴」 기사특약

7월 5일 발행

왠지 기다려지는 게임지

특보
1 「진. 사무라이 스피릿츠」, 「아랑전설3」 발매 소문 전격 등장
2 베일벗는 「초무투전3」 신 정보 공개

시선집중1/ 94년은 리메이크 게임시대 !
시선집중2/ 이것이 차세대 게임기다
흥미기획1/ 돌풍예고 ! 온라인 게임의 실체를 파헤친다
흥미기획2/ 이현세 VS 미야자키 하야오
필살기코너/ 월드 히어로즈2 (SFC용) 완전 매뉴얼
이색기획1/ 사운드카드, 바로 이겁니다

긴급속보
1 네오지오용의 또 하나 액션 명작 「사화호」 등장 속보 !
2 액션게임의 금자탑 「소닉 4」 전격 출현!!
3 발매 박두 ! 「라이브 어 라이브」 완전 공개

이색기획2/ 흥미, 재미 그리고 감동 「한국프로야구」 이렇게 즐겨라 !
하이퍼뉴스/ 탄생 ! 탄생 ! 컬러 슈퍼 미니컴보이
현장취재/ '94 동경 장난감쇼 이모저모
이것이 알고싶다/ 한국 게임시장 현황

특별부록
1 롯데월드 입장 「고객특별 사은권」 전원 증정
2 별책부록 IBM-PC게임 유저를 위한 「게임파워」
3 책속의 책 아케이드 게임 소개서
4 완전공략집 슈퍼 스화2 (SFC、MD)、SD건담GX、와일드 트랙스、아랑전설2、드래곤 마스터、마지막 생존자、퍼시픽 스트라이크、랩터、어둠의 그림자、왕중왕

SUPER STREET FIGHTER II

올 여름은 슈퍼 스화2 시대! SFC, MD로 화려한 등장

니다.

이 멋진 포즈가 인쇄된
예쁜 스티커를
가까운 비디오가게에서
받으세요.
참! 우표스티커도
함께 받으세요.

BIT

하빗

하빗이란?

원제는 IT, GONNA BE A HABIT으로 "버릇이 될

전투기 엔진의 터빈소리는 파괴자 랩터의 발소리처럼 으르렁 거린다

랩터

어 둠 의 그 림 자

RAPTOR

판매를 희망하시는 분은 연락 바랍니다.
랩터 경진대회 참가티켓이 들어 있습니다

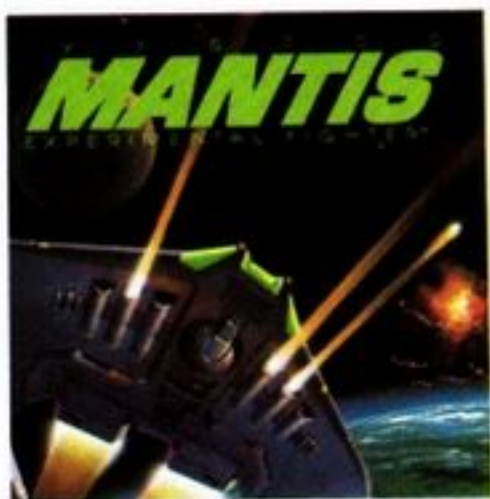
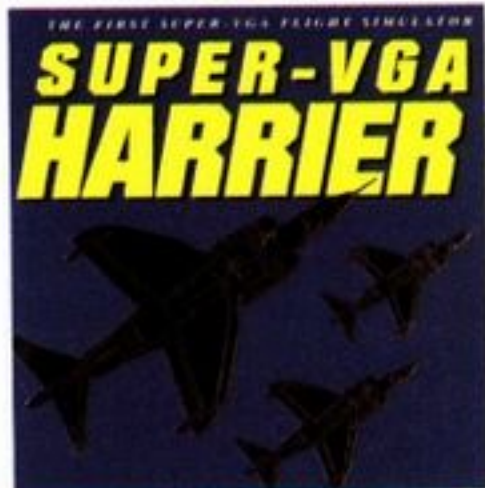
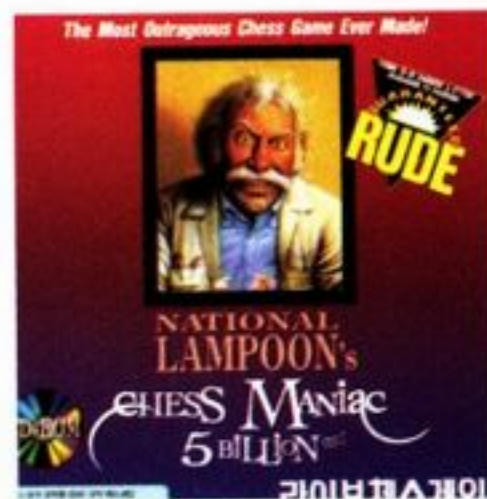
IBM PC 386 이상
그래픽:VGA
사운드:pc스피커, 애드립, 사/블, 옥소리, PAS,
GUS, 사운드 캔바스, 제너널 미디
장르:슈팅
용량:3.5" 2HD 3장
제작:APOGEE
소비자가격:27,500원
판매:(주)트윈

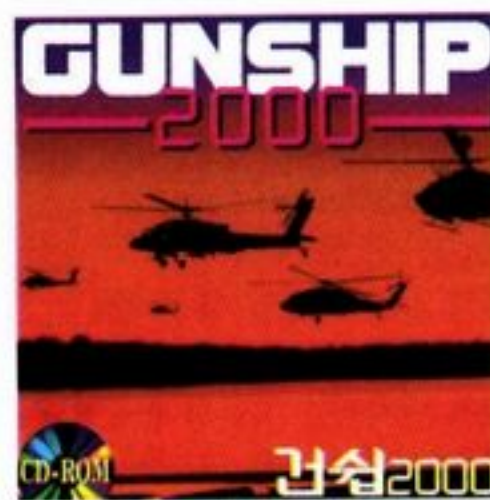
APOGEE

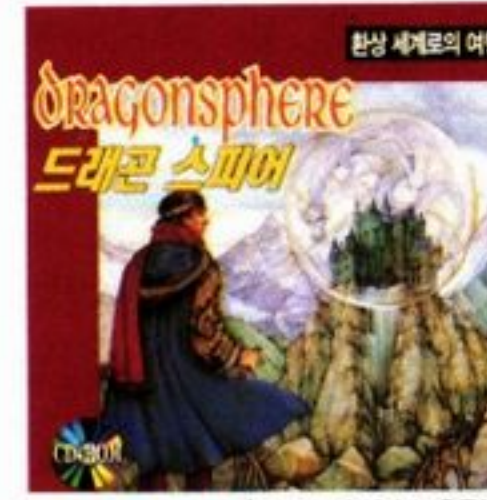
TWIN

CD-ROM으로 즐기는 신나는 게임세계!

저니맨 (THE JOURNEYMAN PROJECT)
400MB 대용량게임의 생생한 사운드와 수준높은 배경음악, 환상적 3차원 그래픽으로 펼쳐지는 세계최초의 사실적 어드벤쳐게임. 원시시대에서 서기 2318년까지 신나는 시간여행을 떠나보자!
권장소비자가격 : ₩55,000

IRON-HELIX
환상적 그래픽과 박진감 넘치는 사운드 효과속에서 벌이는 3차원 SF액션 어드벤쳐게임. 죽음의 무기를 파괴하고 우주전쟁의 발발을 막아라!
이제 더 이상의 기다림은 없다!
권장소비자가격 : ₩33,000

맨티스 (MATIS)
우주 전투정 맨티스로 지구를 수호하라! 숨막히는 3차원 전투화면, 5MB의 디지타이즈된 음성, 스릴 넘치는 사운드 속에서 펼쳐지는 최고의 우주전투 게임!
권장소비자가격 : ₩33,000

SUPER-VGA HARRIER
최첨단 공격기, AV-8 B해리어 II를 SVGA로 즐기는 환상적 전투비행! Domark에서 풀스크린 SVGA그래픽 기술을 접목시켜 제작한 최초의 슈퍼 VGA비행 시뮬레이터!
권장소비자가격 : ₩25,000

라이브 체스게임
(CHESS MANIAC)
완벽한 디지틀 사운드와 애니메이션, 비디오로 즐기는 다양한 체스게임.
그 환상적 체스의 세계를 경험해 보세요.
권장소비자가격 : ₩29,000

F-15III
실제와 같은 짜릿한 현장감의 전혀 새로운 공중전!
상상을 초월하는 화려한 그래픽 영상! 지금, 최신 전투기가 새로운 임무수행을 위해 돌아왔다.
권장소비자가격 : ₩25,000

건쉽 2000 (GUNSHIP 2000)
미국에서 폭발적 인기를 누린 스릴 만족도 100%의 멀티 헬리콥터 시뮬레이션 게임! 5종의 헬리콥터를 선택하여 수백가지 전투임무를 완수하라!
권장소비자가격 : ₩25,000

맴피스벨
(B-17 FLYING FORTRESS)
2차대전 최대의 처열한 공중전!
그 전설속의 영웅적 전투기가 돌아왔다.
전격 폭격기 시뮬레이션 게임으로 전투비행의 짜릿한 스릴을 맛보세요!
권장소비자가격 : ₩25,000

드래곤 스피어 (DRAGON SPHERE)
칼라하크의 새 왕이여, 승리를 위해 신비의 세계로 떠나자! 완벽한 음성효과, 환상적 그래픽, 소프트한 애니메이션으로 사실감 넘치는 모험의 세계를 경험해 보세요.
권장소비자가격 : ₩33,000

스텔스 (F-117A)
쿠바, 북한, 쿠웨이트에서 베트남과 중동의 하늘까지— 실감나는 공중전과 3차원 그래픽으로 즐기는 환상적 비행! 예측불허의 야간전투와 다양한 시나리오들이 당신을 기다리고 있다.
권장소비자가격 : ₩25,000

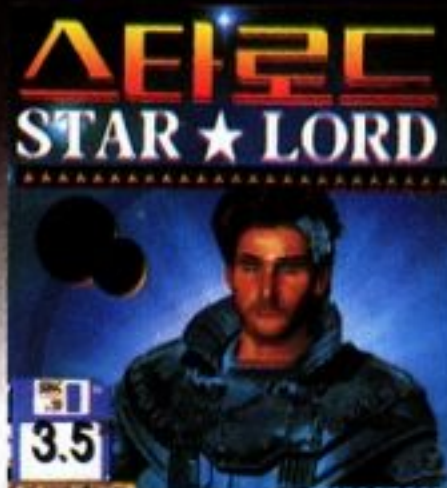
■ SKC 소프트랜드 전국대리점 ■ 서울/소프트타운 : (02) 595-7750, 게임궁전 : 718-4400, 멀티테크 : 703-4658, 게임랜드 : 712-3682, 진전산 : 237-5508, 소프트라인 : 706-2220,

F-14 TOMCAT

FLEET DEFENDER

미국시장 인기도 1위

이륙 준비완료!
환상적 전투비행이 시작된다!

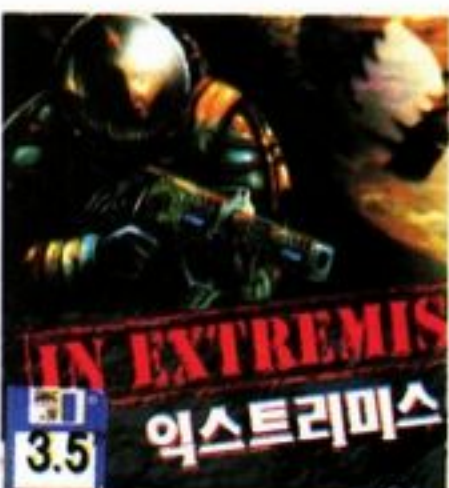
F-14(TOMCAT-FLEET DEFENDER)
최신예 비행기를 타고 즐기는 본격 전투비행
시뮬레이션 게임.
노르웨이의 북극해와 남지중해 해안의 상공을 무대로
펼치는 전투비행의 스릴을 만끽해 보자!
권장소비자가격 : ₩35,000

스타로드 STAR ★ LORD

STAR LOAD
여러분은 전우주를 통치할 스타로드,
당신의 기지와 치밀한 계획으로
은하계 통치를 위한 전략을 수립하라!
3차원 전투에 집중, 진정한 승리를
쟁취하라!
권장소비자가격 : ₩33,000

UFO

유 에프 오(UFO)
최신 우주전략 시뮬레이션 게임!
에일리언의 기술을 연구하고, 지구방위
전략을 개발하는 세계기구,
X COM의 지휘자는 이제, 당신이다!
권장소비자가격 : ₩33,000

아레나

아레나
(THE ELDER ACROLLS ARENA)
고대 원형경기장의 서사적 환상곡
'아레나'! 3차원의 스크롤 화면,
아글거리는 사운드 속에서 평화를 찾기
위한 새로운 모험이 시작된다.
권장소비자가격 : ₩35,000

IN EXTREMIS 익스트리미스

익스트리미스 (IN EXTREMIS)
'둠'을 능가하는 스피드와 다양성!
SF 첨단기술로 펼쳐지는 짜릿한 스릴의
우주전쟁이 여러분을 사로잡을 것이다!
권장소비자가격 : ₩35,000

현상공모 기간연장

"서기 2000년, 사람이 살기에 가장 알맞은 미래의 도시는?"

해답은 바로 「심시티2000」에 숨어 있습니다.
「심시티 2000」을 즐기면서 가장 이상적인 미래의
도시라고 생각되는 화면을 보내주시면 푸짐한
상품을 드립니다.

- 보 낼 곳 : 121-210 서울시 마포구 서교동 393-4
  월간 마이컴 「심시티2000」공모전 담당자 앞
- 응모마감 : '94년 7월 15일
- 응모방법 : 이상적인 도시 화면을 PCX나 GIF 등의 파일로
  캡처해 디스켓에 담아 보내 주세요. 꼭 정품
  매뉴얼 표지와 함께 우편으로 보내셔야 합니다.
- 발 표 : 월간 마이컴 '94년 9월호
- 상 품 : 1등 1명-486PC 1대
  2등 5명-6개월간 매월
  소프트랜드게임 1개씩 증정(3만원대)
  3등 10명-월간 마이컴 6개월 정기구독권과
  소프트랜드 게임 1개씩 증정(3만원대)
  ※ 응모작을 보내준 100명을 추첨해 소프트랜드
  게임을 1개씩 증정합니다. (3만원대)
- 문의할곳 : 월간 마이컴(☎ 02-325-0941~3)

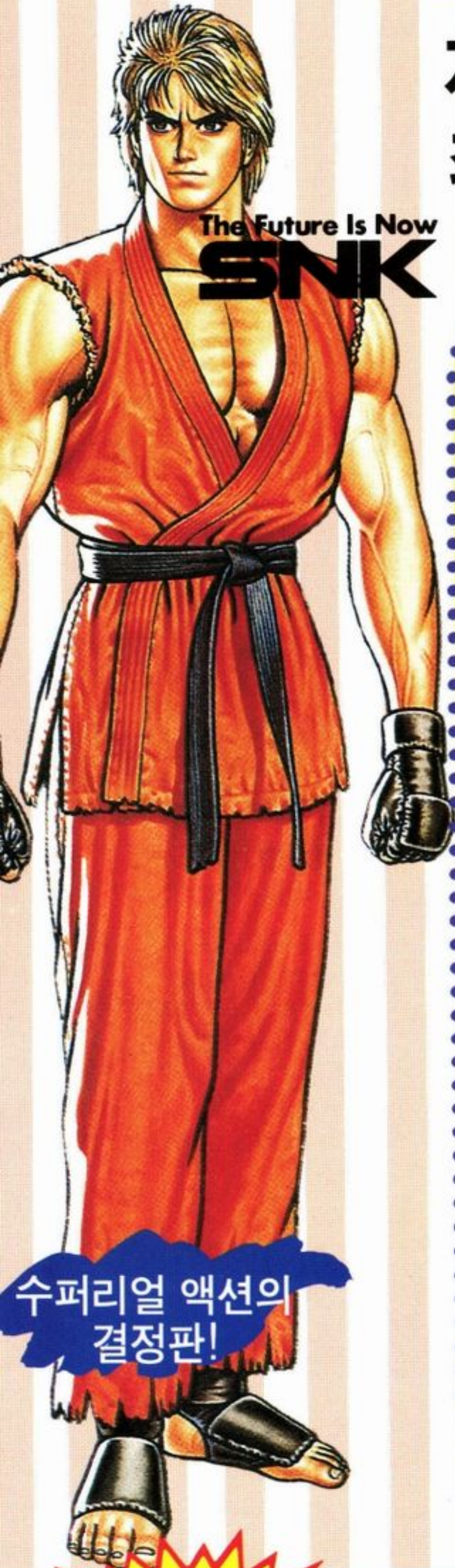
(*화면캡처요령, *.gif의 경우)
1. 캡쳐프로그램(screen thief →hitel 공개자료실참조) 을 실행시킨다.
2. 심시티를 실행시키고 원하는 화면이 나오게 한후
3. (Ctrl+alt+t)를 누르면 *. gif 파일이 생성된다.

소비자 상담은 크로바전화(수신자부담) 080-023-6161을 이용해 주세요.

■ **울산**/문화컴퓨터랜드 : (0522) 46-3920 ■ **마산**/한길컴퓨터 : (0551) 43-4308, 데이타라인 : (0551) 45-3228 ■ **구미**/
금오컴퓨터 : (0546) 52-6866 ■ **전주**/전주컴퓨터백화점 : (0652) 88-7100 대성정보시스템 : 253-4078 ■ **대구**/매일소프트랜드 :

SKC 영상·음향·메모리의 종합메이커 주식회사 SKC

94년은 네오지오의 해

게임기는 역시 네오지오가 최고입니다.

The Future Is Now
SNK

건전한 놀이문화 창출을 위한

NEO－GEO 컴퓨터 게임 경진대회

21세기는 첨단과학의 시대이며 첨단과학의 시대에 살아갈 우리는 매일 컴퓨터와 함께 생활하고 있습니다. NEO－GEO는 컴퓨터 게임이 어린이의 건전한 놀이 문화의 한 부분임을 인식하고 NEO－GEO 팬을 위한 사은 잔치를 개최하고자 하오니 많이 참석하여 주시기 바랍니다.

1. 일시 및 장소: 1994년 8월 2일 09：00～18：00
장충체육관

2. 행사내용: 1. 컴퓨터 게임경진대회
대전게임 : ①월드 히로스2 JET ②용호의권2 ③왕중왕
2. 글짓기 대회(원고마감 7월 20일, 원고지 10매 이상)
제목 ① 신세대와 컴퓨터 게임 ② 생활속의 컴퓨터 게임
3. 캐릭터 그림 그리기 대회(원고마감 7월 20일), 16절지
대상캐릭터 ① 아랑전설 ② 월드 히로스 2 JET ③ 용호의 권 2
4. 재기차기 대회
5. 노래자랑 디스코 경연대회
6. 행운의 경품추첨(100명)

3. 시상내용: 각 부문 대상, 금상, 은상, 동상 외 입선 10명
장학증서, 네오지오 가정용게임기, 카세트, 손목시계외 푸짐한 상품

4. 참가비 및 입장료: 무료

5. 원고 접수처: 서울특별시 중구 신당1동 300－6 한영빌딩
(주)빅에이 경진대회 담당자

6. 신청 및 문의전화: 080－021－4555, 253－0362

수퍼리얼 액션의 결정판!

용호의권2

＊일요일도 영업합니다.

빅에이가 전화요금을 부담하는 문의 전화는

VIC-A
株式会社 빅 에이
주소 : 서울 중구 신당 1동 300－6 한영 B/D 1층

DAOU INFOSYS CORP.

게임도 국제화시대! 수출로 인정받은 품질, 직접 느껴보세요!

SUPER 8+ JOY PAD

- 8방향 조정 가능
- 8개의 발사 버튼
- 오토 / 터보 발사 기능

Game Machine

게임머신

- 견고한 내구성
- 완벽한 품질검증(EMI검증)
- 선명한 화면 깨끗한 음질
- 2단계 터보 스피드에 의한 생동감있는 게임진행

게임기로 노래를 부릅시다.

FAMILY 노래방 PACK

FAMILY COMPUTER

적은 부담으로 큰 즐거움을!
노래방과 게임기가 하나로~

SING A SONG

■ 패밀리 노래방 팩

호환기종

헤테슈퍼콤, 굿보이, 파스칼, 패밀리,
죠이콤, 게임엔진, 겜돌이, 게임머신 등등

통신판매 가능(전국소포 배달 가능)
예금주 강 원 덕
중소기업은행 : 284—003143—013

모닝게임 ■서울시 용산구 한강로 2가 16—1(선인상가 21동 108호) ■TEL : 701—6066 ■FAX : 703—7047

●**서울** : • 한양 컴퓨터 : 544—0154(한양 갤러리아 백화점 4층) • 완구 코너 : 844—5434(사러가 쇼핑센타) • 시공 소프트랜드 : 373—3096(응암동) • 중앙 레저 : 238—8837(중앙시장) • 파워 게임 : 274—7794(세운상가) • 캘리포니아게임 : 938—0333(상계동) • 한국 컴퓨터 : 761—0155(여의도) • 게임아트 : 702—6283(전자랜드) ●**충주** : • 어린이 완구 : 44—0308 ●**청주** : • 게임월드 : 276—4438(봉명동) ●**안산** : • 유니콤 : 80—5024 ●**일산** : • 게임뱅크 : 913—9922 ●**인천** : • 용산게임 : 464—2400 • 영게임 : 884—7445

삼일 게임기 백화점

게임기백화점 할인 판매장

소비자를 위하여

초특급 전문할인 매장으로 변신

● [illegible] 많은 종류의 게임기 및 팩을 한자리에 구비
● 파격적인 할인가격 공급선언
● 회원 특전 기회 대폭 강화
● PC게임부터 CD, 네오지오, 듀오 R까지
● 중고게임기 고가 매입, 저가 판매
● PC게임 15% ~25% 할인 판매

업자코너

● 개업을 원하시는 분은 삼일에서 정확한 자료를 제공하겠습니다.
● 기존 업주분께는 추가로 필요한 자료와 판촉물을 제공하겠습니다.
● 기존 거래처에서 구입하지 못한 제품이 있으면 삼일이 제공하겠습니다.
● 삼일은 직접개발, 생산하는 제품이 많습니다. 바로 중간 유통과정을 줄일 수 있는 길이 있습니다.
● 지방업자 분중 최신종 팩을 원하실 경우 전화로 확인하세요.

■ 특징 및 자랑

- 게임시간 조절장치 부착, 게임시작 60분후 경고음 발생 및 경고등 작동
- 기존 게임기의 단점을 철저히 보완 하였습니다.
- 기종은 8비트, 성능은 16비트
- 인체 공학적 설계로 편리성 보장
- 화질, 사운드, 특히 디자인은 너무 멋져요.

회원모집중

● 특전 : 팩 5회 교환시 → 1회 무료 교환
팩 15회 교환시 → 1회 무료 증정
팩 45회 교환시 → 게임기증정
구매시 10% → 할인 혜택부여

EMI 전자파 장해 검정 합격품

제조원 : (주)씨에코
주소 : 서울시 용산구 신계동 35-18
TEL : 715-3131, FAX : 719-6230

■ 총판점

부산 : 홈게임 프라자 TEL : (051)645-2158
서울 : 삼일전자 TEL : (02)715-3131, 3101, 3144~5
대구 : 대양콤 TEL : (053)554-4249, 555-4954

■ 판매점

● [illegible] 게임타운 (전자랜드 본관 1층) TEL : 702-0202

중고

본부에서 매입판매 책임지겠습니다.

슈퍼컴보이 중고 대축제!!

—국내 최초 물물교환 백화점—

물물 교환 본부

"안목의 차이"

실속있게 준비하세요.

여러분도 게임본부와 거래할 수 있습니다. 본부로 찾아 오십시오.

게임본부 ☎704-9402 21-1021

물물교환센타

여기가 본부입니다

업자상담

SP-28 SPEAKER BOX

SP-38K KARAOKE SPEAKER BOX

=폭발적 인기품목=

MEGA-CD

NEO-GEO

SEGA MEGA DRIVE

NINTENDO SUPER FAMICOM

SUPER NINTENDO

PC ENGINE CD-ROM

PC ENGINE SUPER CD-ROM

PC ENGINE CORE II

PC ENGINE DUO

NEC PC ENGINE GT WITH TV TUNER

누구나 사고 팔수 있습니다.

통신판매(교환)

구좌번호 예금주 : 송용섭

국민은행 015-01-0496-246

농 협 011-01-317824

(은행간 입금)

집중매입코너

메가CD, 듀오, 슈퍼컴보이, 핸디겜보이

미니컴보이, 네오지오, 수퍼알라딘보이

중고 상품의 총집결지 게임의 모든것을 찾으십시요.

■약도

찾기 쉽고 가까운 곳에…

게임본부

주소 : 서울시 용산구 한강로 2가 선인상가 1층 21호

TEL : 701-1667~8, FAX : 704-9402

칼라 화보로된 한글 설명책
신비의 비밀공략본과 지도책

THE LEGEND OF 젤다의 전설

ZELDA™

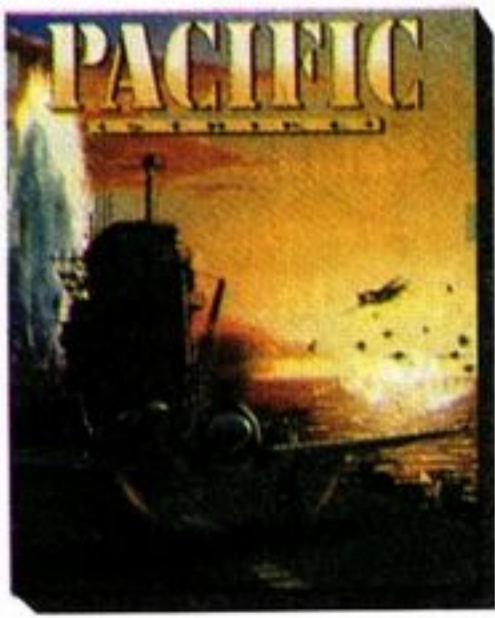
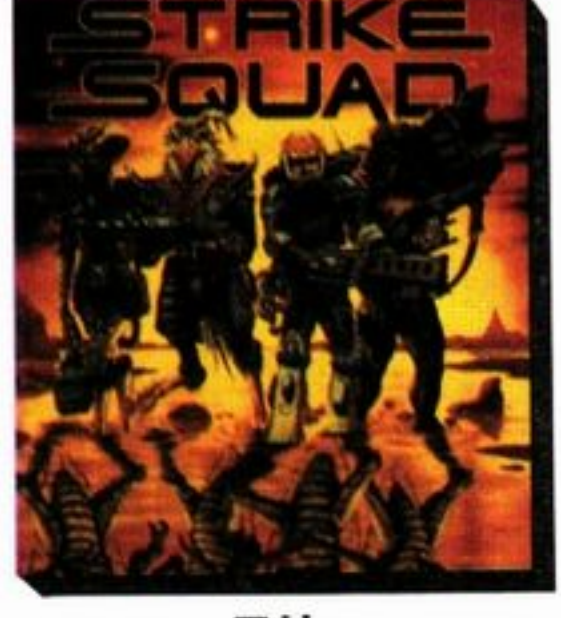
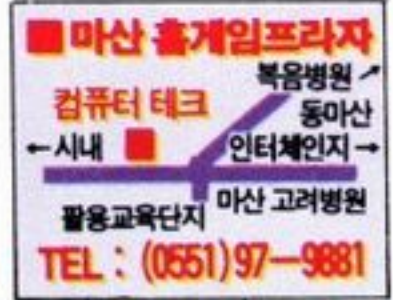
■ 패밀리
■ 제작사 : 닌텐도
■ 장르 : 액션 롤플레잉
■ 용량 : 4메가
■ 절찬리 발매중

미국, 일본에서 가장 선풍적인 인기를 끌었던 게임.
이제 우리도 느낄 수 있습니다.
그렇게 인기를 끌었던 이유가 있습니다.
30여 가지가 넘는 수많은 아이템.
개성이 뚜렷한 몬스터들.
몬스타들의 약점이나 비밀의 길을 가르쳐주는 노파.
양초를 사용해 나무를 태우면 숨겨진 아이템이
나온다든가 폭탄을 이용해 금이 간 벽을 폭파시켜 길을
뚫는다든가 칼의 레벨업, 방패의 레벨업….
이외 수많은 것들이 미국, 일본등에서 최고의 액션
RPG로 손꼽히는 이유들입니다.

꼭, 확인하시고 구입하세요!!

이제 우리도 한글 설명이 지원되는 게임책을 보며 즐깁시다.
Nintendo사가 개발 · 공급하는 최대의 명작「젤다의 전설」을 정복해 보십시요.

II

SPECIAL

이스 II 스페셜

ANCIENT YS VANISHED THE FINAL CHAPTER

Falcom

일본팔콤(주)의 라이센스 허가상품입니다

MANTRA

Features for the Future

일러스트 : 이명진

■ 7월 발매 임박

기본사양 PC 286 VGA, 애들립 이상
권장사양 PC 386 VGA, 사블 이상

■ CD－ROM 버전CD 2장 ₩49,000

386 이상의 기종에 CD－ROM 드라이브와 사블호환 카드만 있으면 O.K. CD로부터 연주하는 아름다운 배경음악과, 고품질의 음성 출력에 의해 화려한 게임을 즐기실 수 있습니다. CD 2장으로 구성!!

■ 이스 2 스페셜 ₩39,000

■ 미디 패키지 ₩15,000

게임중의 60여곡의 음악을 미디로 들으실 수 있습니다. 사운드 캔버스와 옥소리 프로페셔널 3.0 두 가지의 데이터가 준비되어 있습니다.

■ 음성 패키지 ₩18,000

게임중의 주요 대사들이 실감나는 우리 성우들의 목소리로 출력됩니다.

국내 공급자

아프로만 소프트 밸리 (주)

(주) 한도흥산무역 ㉾100-101 서울 중구 충무로1가20 C.P.O.BOX.1057 TEL (02)594-6874

게임기 + 팩

전문 엔터테이먼트 게임샵 출현

게임유통

이제 더이상 단순한 게임기 가게는 존재할 수 없습니다.
국내 최초로 시도되는 "엔터테이먼트 게임샵".
이젠 색다른 선진서비스와 토탈 이벤트를 경험하십시요.

신설매장 (전문코너)
중고교환 판매 전문점
(중고고가매입)

게임기·팩 도매
716-6301~2

1. 가격저렴
2. 신게임 신속공급
3. 5회 거래시 무상교환
4. 30회 거래시 게임팩 무료지급

수퍼 알라딘보이, 슈퍼컴보이, 듀오, 메가CD, 3DO
마티, 미니컴보이, 핸디겜보이, PC GT, 제규어, 네오지오,
패밀리, 스틱, 패드 각각 다량보류, 염가판매

• 통신판매
게임기+팩=가장 빠르고 싸게, 게임유통에서 책임지겠습니다.
게임의 관련 제작품 무료, 동시 우송합니다.

— 일요일도 영업합니다 — 항시 주차가능, 30분 무료

- 게임센스 TEL : (051) 888-8488
- 인천점 (컴퓨터시장) TEL : 811-7172
- 연수점 (나미 센스) TEL : (032) 815-8828
- 망원점 TEL : 338-4228
- 청주게임 TEL : 55-7824/57-3580
- 정릉점 (게임랜드) TEL : 911-4057
- 안양으뜸 TEL : (0343) 44-7036
- 팩랜드 TEL : (0331) 251-5311
- 서초점 (서초 게임유통) TEL : 566-8385
- 원주점 (오픈) TEL : (0371) 45-4286
- 일산(게임센스) 두산상가 지하1층 TEL : (0344) 912-6130
- 동서쇼핑 (오픈) 1층 게임유통 TEL : 421-2332
- 안산점 (오픈) TEL : (0345) 402-5838
- 도곡점 (도곡쇼핑 게임유통) TEL : 558-6241
- 평택점 (스머프 완구) TEL : (0333) 7-2221
- 가평점 (컴퓨터 프라자) TEL : 82-8388/9488
- 구월게임 TEL : 434-2888
- 게임나라 Ⅱ TEL : (0331) 47-5831
- 삼성점 TEL : 547-8400
- 게임왕자 TEL : 487-0115
- 안산스타프라자 (스타프라자 1층 게임유통) TEL : (0345) 411-3958
- 수원컴퓨터랜드 (오픈) TEL : (0331) 37-0465
- 중앙겜보이 (중앙시장 2층 가동 2호) TEL : (0443) 48-4845
- 명성게임랜드 (오픈) TEL : 852-8425
- 오픈 월드코아내 게임유통 부평계산점 TEL:(032)549-7541
- 서분당점 (동신코아 3층) TEL : (0342) 712-2872
- 충무점 TEL : (0557) 44-2858
- 당산점 TEL : 632-4217
- 이리역전점 TEL : (0653) 842-6558
- 분당점 (세반 쇼핑몰 1층 토이월드) TEL : (0342) 702-2892
- 군산점 TEL : (0654) 485-4084

도 매

■본점
국민은행 조흥은행
구름다리
■게임유통

■서울시 용산구 한강로 2가 나진상가 13동 1층 특 106호
■TEL : 706-3070, 716-6301~2

완벽한 유통망과 투자유치 시스템

게임 산업에 참여하시는 업주를 위하여
완벽한 제도와 정보를 제공하겠습니다.
업주님들의 투자의 기회를 마련하여 안정적인
사업 확장을 이루어 드리겠습니다.

평생 고객제에 의한 회원관리

매장을 방문하신 모든 고객을 가족처럼 소비자의
입장에서 섬세한 서비스를 약속합니다.

지금까지의 CD, 마티, 듀오, IBM-CD, 3DO, 재규어의 CD를 게임유통에서 만나보십시요. 종전과 다른 모든 종류의 CD를 전시 판매하고 있습니다.

3B SYSTEM에의 매장관리

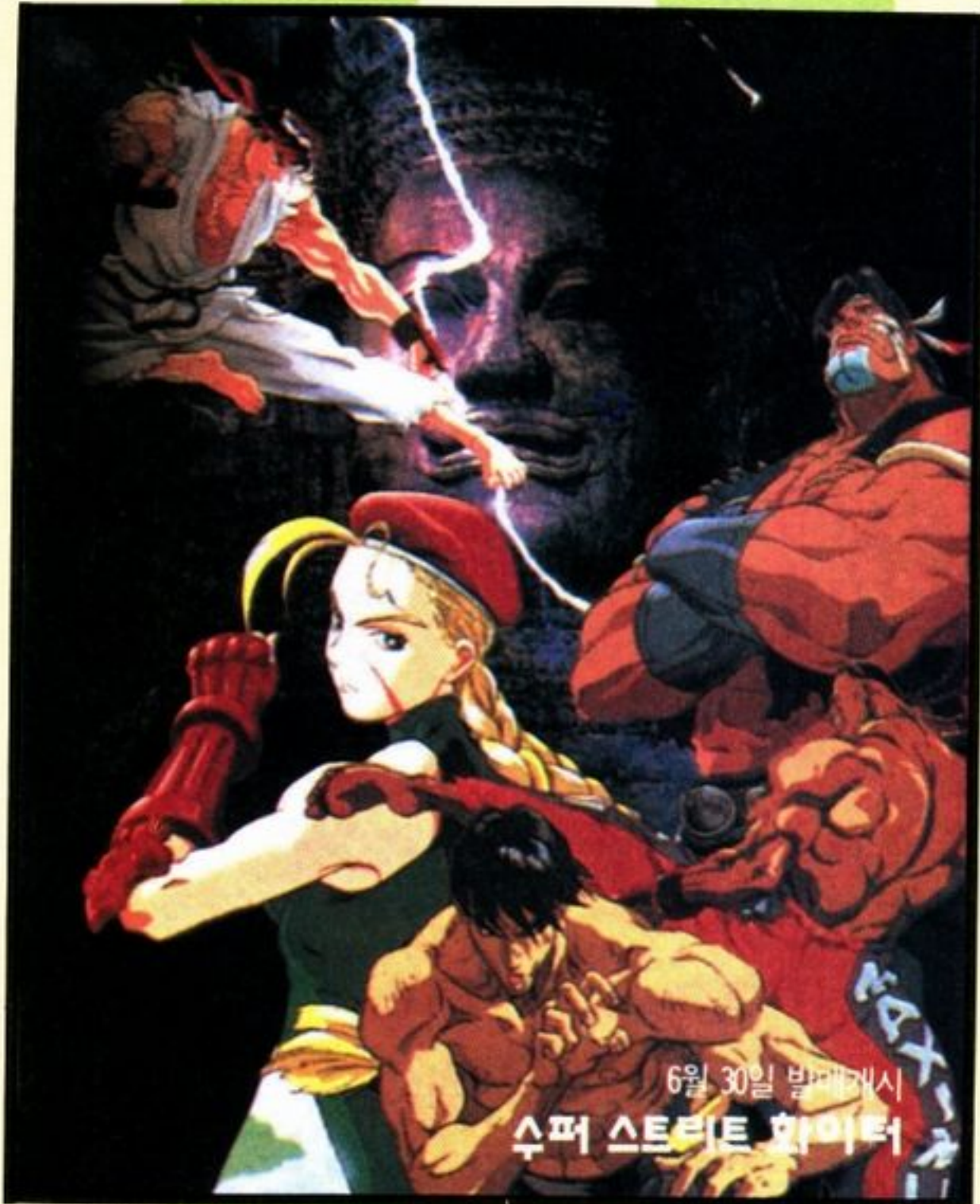
- BETTER PRICE(보다 저렴한 가격)
- BETTER QUILITY(보다 우수한 품질)
- BETTER SURVICE(보다 나은 서비스)

신규 OPEN

■게임센스 702-3247 나진 12동 나열 16호
■전자랜드점 1층 뉴스타 702-0202

자매점 **게임파워**

- **소비자의 만족이 저희의 만족이며 조그마한 A/S도 굉장한 성의로 보답합니다.**
(게임기 전기종 수리전문!!)➡A/S 자체운영

6월 30일 발매개시
수퍼 스트리트 화이터

■게임머신
- 패드겸용(슈퍼패미콤, 메가드라이브)
- 패밀리 노래방

A· 신규 거래처 모집 (사후관리 철저)
B· 신규 회원 모집중 (혜택 굉장함)
C· 신종 게임 다량입하 (전기종 깡그리 !)
D· 신속한 통신판매 (일단한번 신청을 ?)
E· 게임기 중고 교환 (새것으로 줄수도 있어요 ?)

■간석점
주안역 이화APT
(제일코아 스포츠센타內)
■게임유통
간석역 우성APT
TEL : (032) 432-7089

■난곡점
신림동 문성터널 소방서
■게임시대
구로전화국 독산동
TEL : 851-2047

■동암점
■게임시대
동암역
부평 ↓
TEL : 425-5103

■공항점
공항 김포→ 부천← 신도로
서울 게임유통 ■ 방화 삼거리
TEL : 233-3273

■전주프라자
서광당 모래내
게임유통 ■ 인후APT 2단지
전주역 경기장
TEL : (0652) 242-7229

■경북청도점
역전 축협 우체국
구시장 게임왕국 ■ 천주교회
TEL : (0542) 73-4909

■광주점
동기소 대주APT 2차 상가 1층 ■
광주은행 문화여중
TEL : (062) 268-9081

■한빛점
시외버스터미널
관측사 ■한빛전산 기차역
대전
TEL : (0461) 736-4300

■청파점
서부역
공덕동 로타리
■게임유통
효창공원 청파국교
TEL : 717-3310

■그린테크
한양APT 상가 ■
한양APT 엄마손 백화점
↓ 잠실롯데
TEL : 425-5013

■구미점
형곡국교 형곡4주공 ↑우발화치
→시내 →시청
■게임랜드
공단 상모
TEL : (0546) 457-1637

■삼천점
삼익APT
삼천남국교 게임챔프 ■ 효자동→
대우 오성APT
TEL : (0652) 221-0271

■송파점
풍납국교 ↑천호동
보람게임랜드 ■ 현대APT 영파여고
TEL : 473-1851

■구좌번호(예금주 : 서원철)
- 국민 : 015-24-0311-360
- 외환 : 309-19-02351-2
- 중소기업은행 : 284-13-0014-001
- 조흥 : 315-04-370918
- 농협 : 011-12-052163
- 신탁 : [illegible]

계좌번호(예금주 : 서원팔)
- 농협 : 011-17-0004385
- 우체국 : 013722-0022671

※ 은행간 입금가능

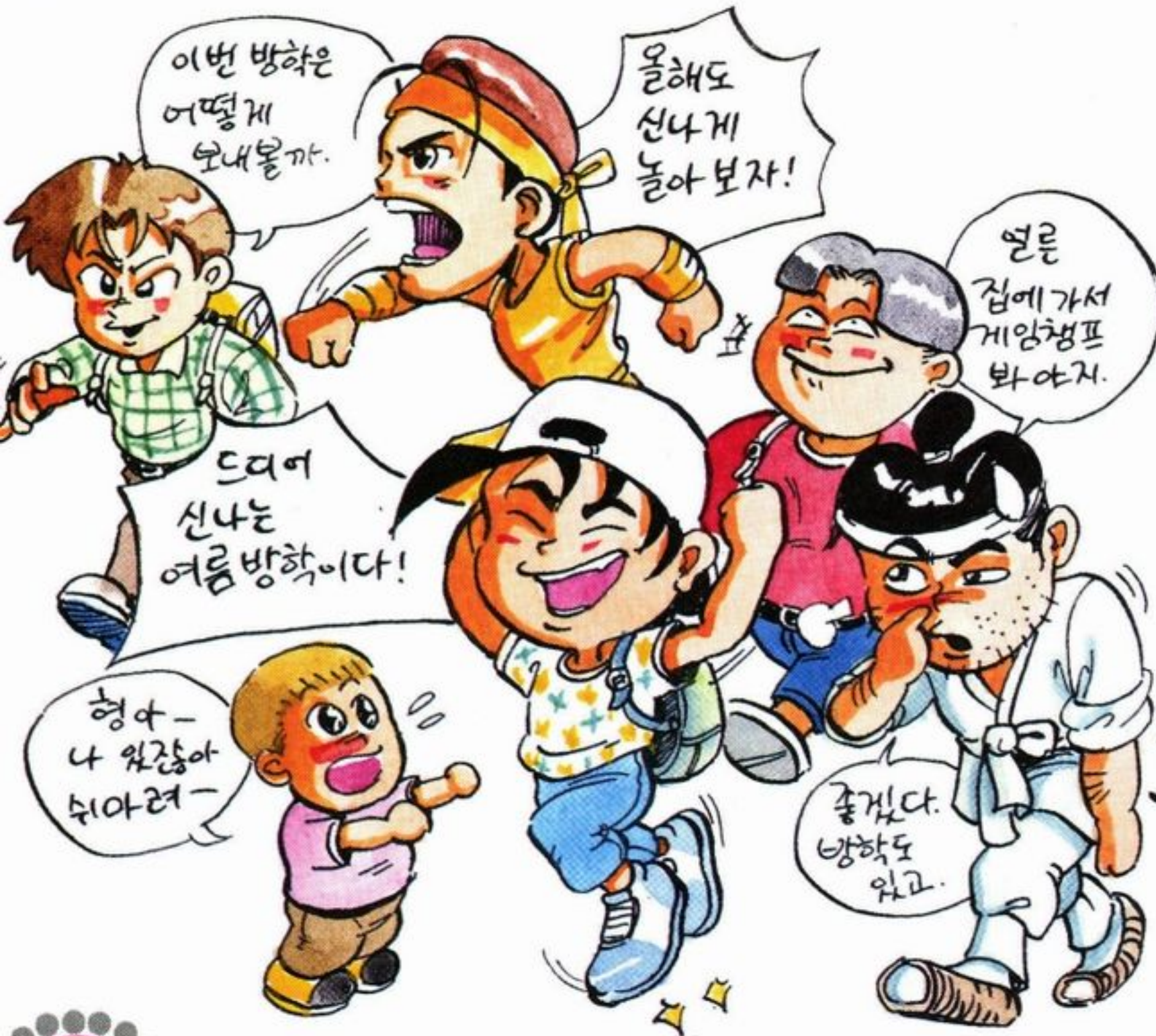
■약도
주차장
하나은행 게임유통
■게임파워
나진상가 12동 나열 123호

서울 용산구 한강로 2가 나진상가 12동 나열 123호
TEL : 706-9002 FAX : 714-7698

사 고

여름방학은 게임챔프와 함께 게임세계를 정복하자 !

여름방학맞이

챔프 "여름이야기" 큰 잔치

야호, 신나는 방학이 올해도 어김없이
찾아왔구나….
올 방학에는 꼭 일기도 쓰고
큰아버지댁에 가서 참외도 먹고
버철화이터의 '아키라' 필살기를 완전 섭렵해
동네 오락실에서 최강자도 되어야지…
할 일도 많고, 하고 싶은 일도 많은
챔프 독자들의 여름방학을
더욱 신나게 만들어 줄
게임챔프 9월호(8월 5일 발간).
각종 선물이 이번에는 당신의 손에
꼬~오옥 안겨질 것입니다.

잔치1 롯데월드 할인 티켓 전원 증정

이번호부터 9월호까지 연속 롯데월드 입장을
할인받을 수 있는 티켓을 증정합니다.
롯데월드와 「게임챔프」가 드리는 최고의 선물.

잔치2 9월호 구입자 행운의 챔프점수 1,000점

9월호 애독자엽서를 보내주신 분중 추첨을 통해 50명에게
챔프점수 1,000점씩을 드립니다.
챔프점수를 모으는 분들이 상품을 타기에 점수가 너무
많이 필요하다는 의견을 수렴한 행사입니다.
많은 참가바랍니다.

잔치3 고기능 하드웨어 「새턴」 타기 퀴즈 코너

3DO 게임기 중 가장 주목을
받는 하드웨어 '새턴'.
그 새턴을 챔프 독자에게
드립니다. 딱 1대만…
그러나 주인은 당신이 될 수도
있습니다.

＊9월호 참조

잔치4 애독자엽서 무작위 추첨 100명에게 푸짐한 선물

9월호 애독자엽서를 보내주신분 중 무작위로 100명을
추첨, 각종 게임기 및 게임팩, 손목시계, 컨트롤러
등을 드립니다. 방학을 맞은 챔프독자에게 드리는,
1년에 딱 2번 있는 기회입니다.
이번 기회를 놓치면 "겨울이야기"를
기대하십시요.

잔치5 캐릭터 수영복 컨테스트

자신이 좋아하는
캐릭터가 해변이나
수영장에서 수영복을
입은 모습을 그려
보내 주세요.

참조 : 9월호

실시간 게임챔프

1994년 8월호

목차

지난 6월 23일부터 25일까지 미국 시카고에서 열렸던 「'94전자쇼(CES)」에 출품된 금성사와 삼성전자의 「3DO게임기」 모습. 이 게임기가 본격 양산되면 국내에서도 본격적인 CD게임시대가 열리게 된다. "게임챔프 독자는 다른 잡지독자보다 더 대우받아야 한다"는 자세로 일하고 있는 저희는 독자에게 빠르고 새로운 소식을 전하기 위해서라면 지구촌 끝이라도 마다하지 않고 취재할 것입니다. (직접 취재한 현지의 생생한 소식은 다음호에…)

전화 한통화로 새로운 게임소식을 알 수 있는 스포키 '게임 환타지아' 700-7400 확인 775호
게임챔프에 하고싶은 이야기를 할 수 있는 '음성신문고' 등장 705-1312를 누르시고 187*를 누르세요

NEW SOFT

SPECIAL COMINGSOON

COMINGSOON

독자코너/읽을거리

"아미와 함께

세계최고품질
세계최다판매고

FOR SUPER NINTENDO ENTERTAINMENT SYSTEM

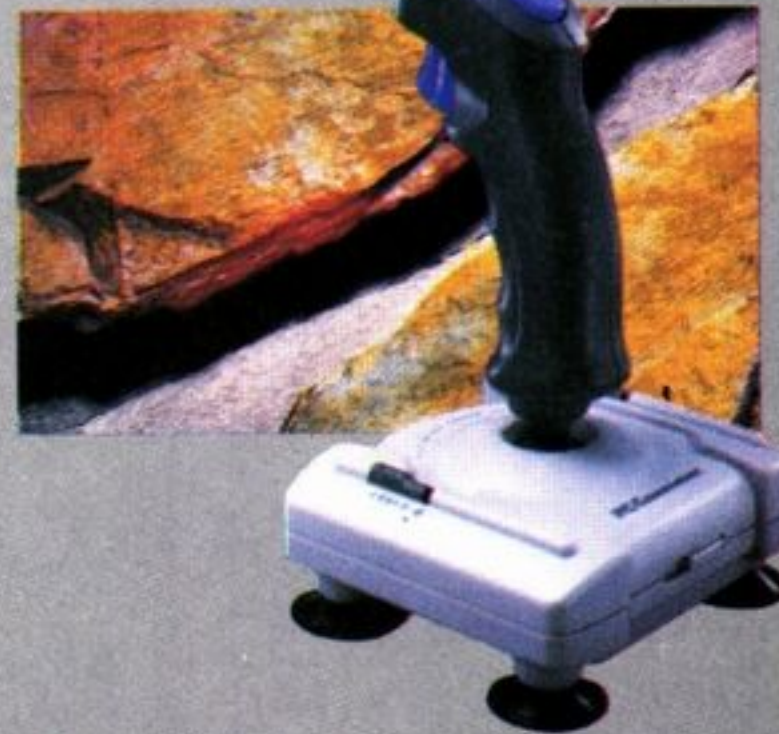
FOR SEGA GENESIS SEGA 16 BIT MEGA DRIVE

- IBM PC Compatible
- Individual Auto Fire Control
- TWO Auto Fire Selections
  -Semi Auto & Hands Free
- TWO Auto Fire Speed Selections
- 8 Directional Digital Output

- Digital autofire setting
- LED display panel
- 6–button "fighting" layout
- programmable synchro–fire
- slow motion
- Extra long cord

FEATURES
- 30 pre–programmed special moves, including a secret code!
- 6 memory spaces to program your own combinations
- Mirror function doubles number of pre–programmed moves
- LCD control panel to display action sequences
- Independent autofire control
- Variable slow motion
- Rotatable fire button pad

FEATURES
- Compatible with IBM PC, XT and AT
- Independent auto fire control
- Auto Centering
- X and Y–axis trim control
- TWO fire button

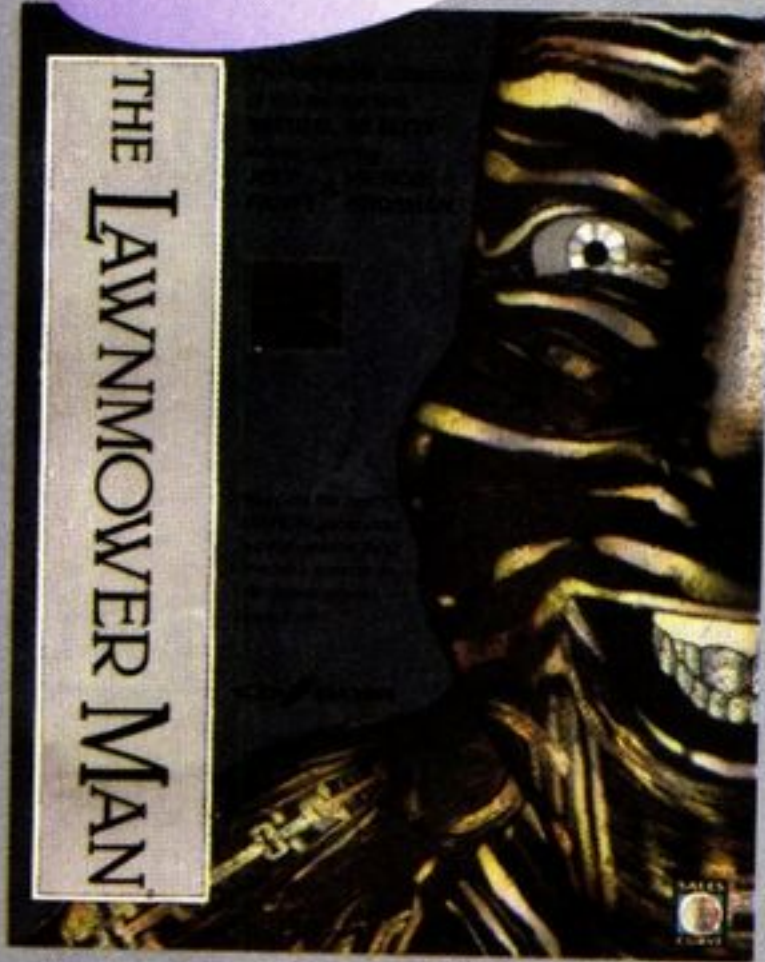
- Optical–sensor technology to detect the motion of the joystick and indicate its exact position
- Mega Zoom
  Enables fine tuning of joystick to match Compatibilities in hardware and software
- Switchable analog/digital selection
- 4 fire buttons with throttle control
- Auto fire

- Compatible with IBM PC, XT and AT
- Mega Zoom
- Independent auto fire control
- Auto centering
- X and Y–axis trim control
- TWO fire button

TOTAL SOLUTION

신나는 여름을"

IBM용
CD-롬게임

론머맨

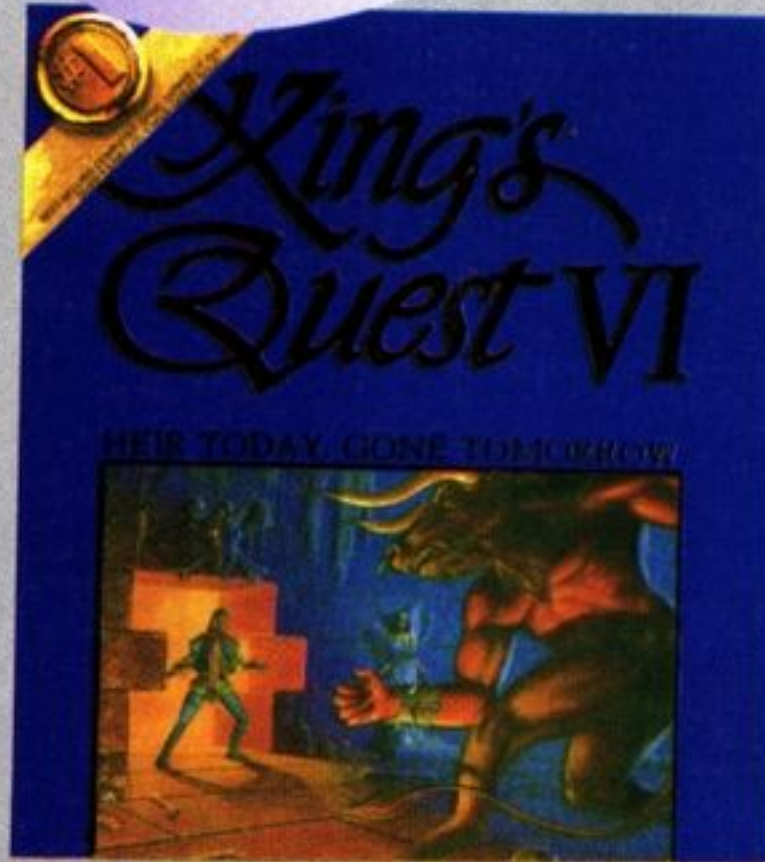
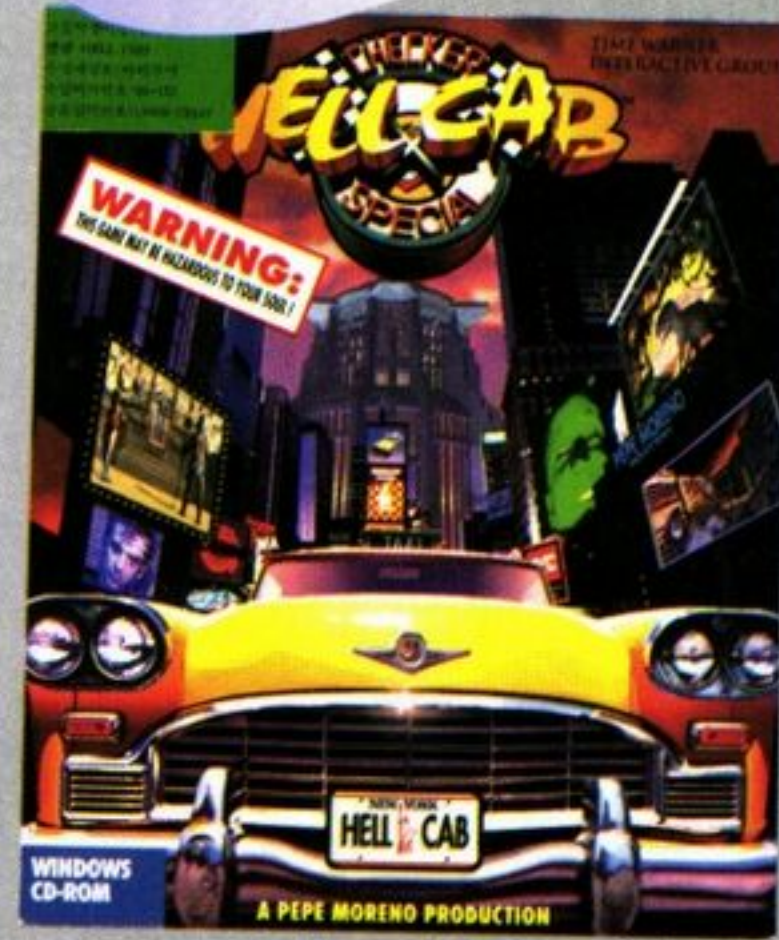
THE LAWNMOWER MAN

인조인간을 멈추게 하라 !
가상 현실 게임의 진수

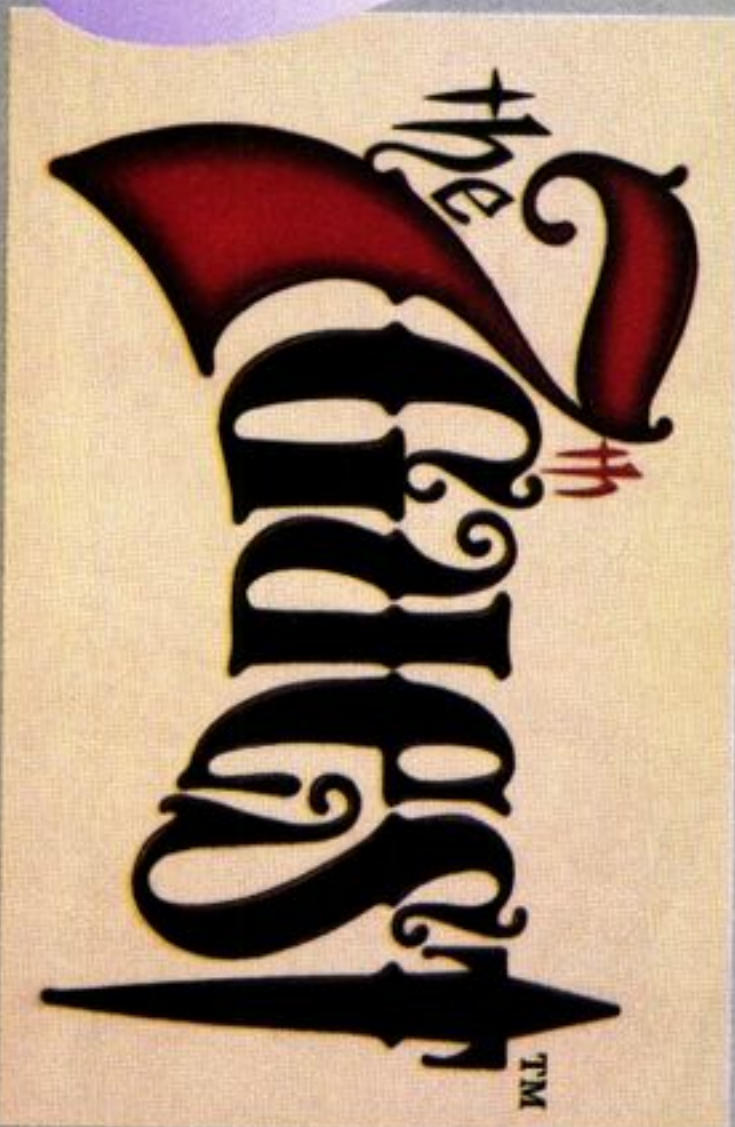
킹 퀘스트 6

King's Quest VI
HEIR TODAY, GONE TOMORROW

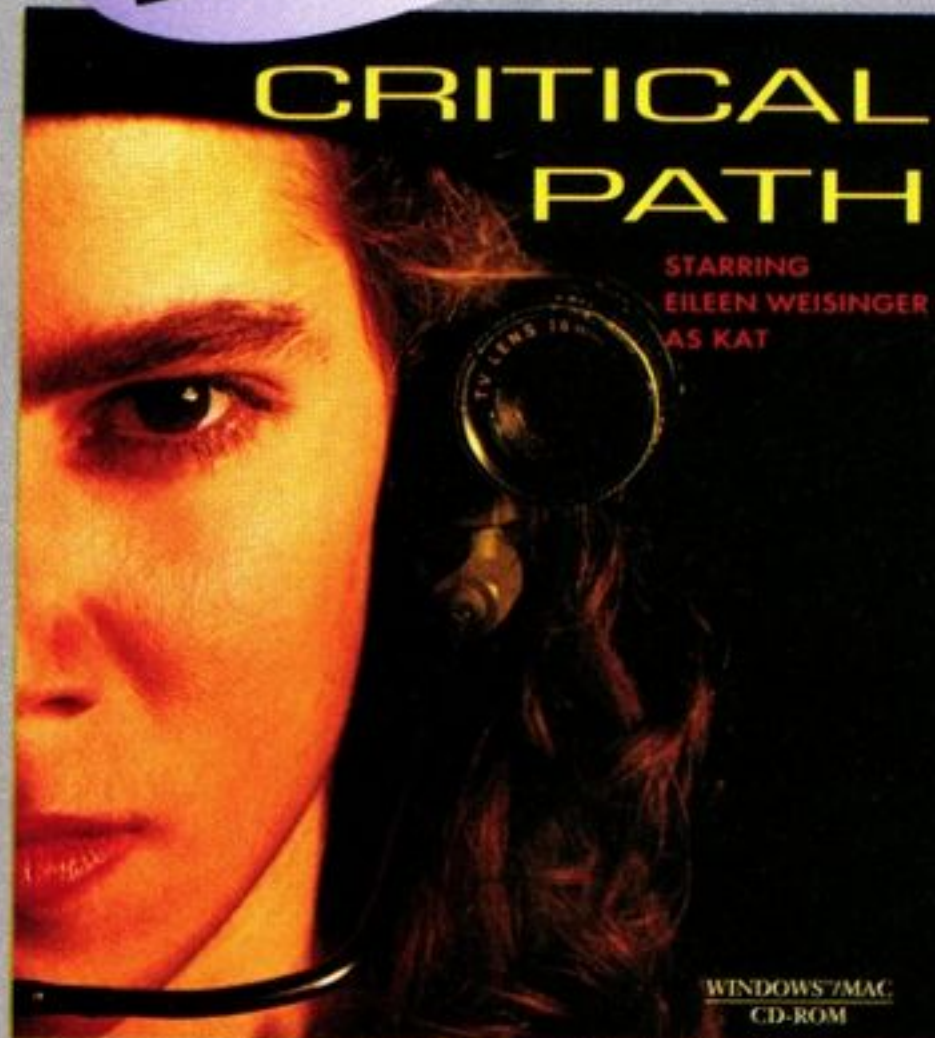
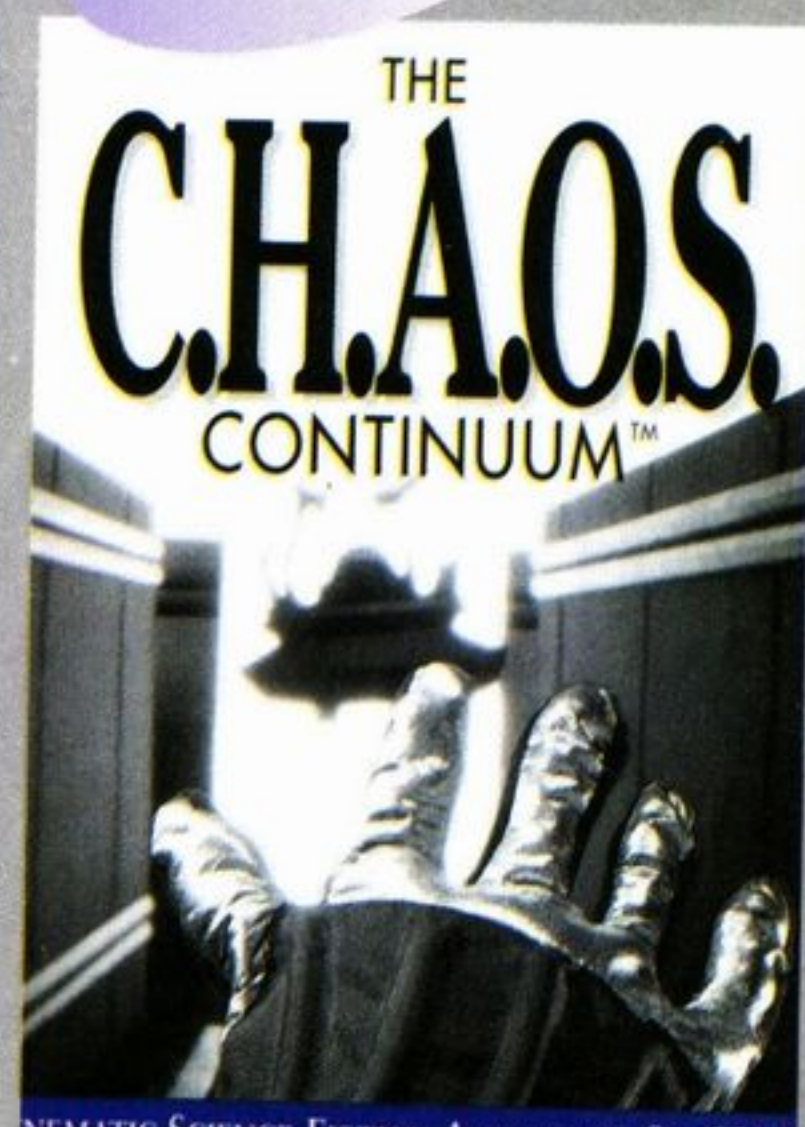
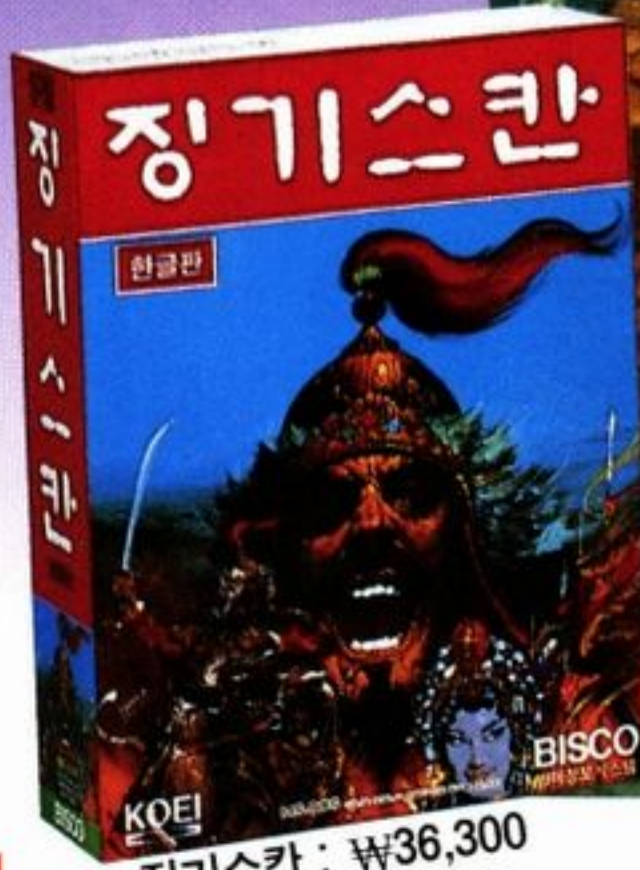
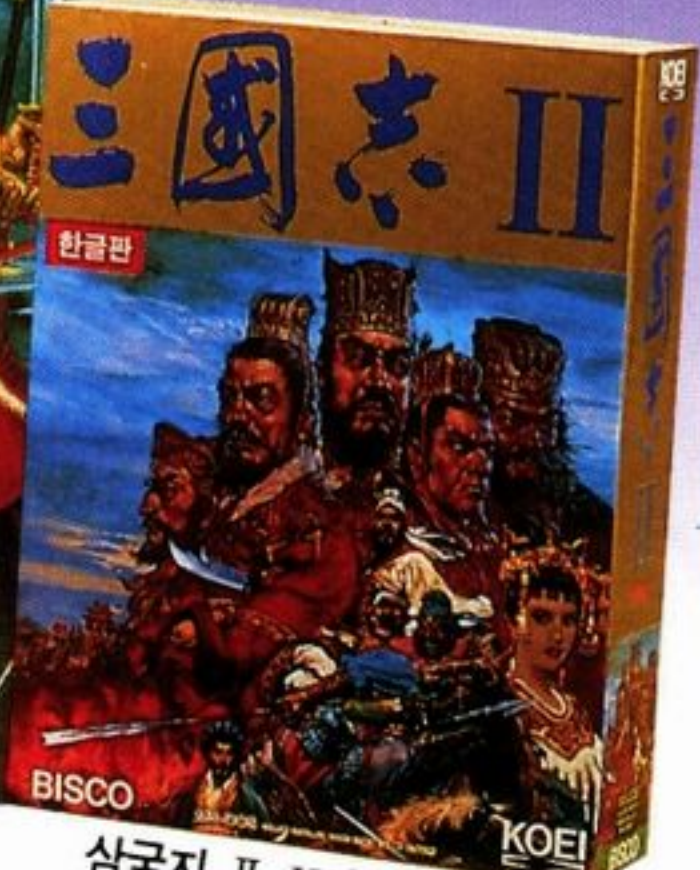
왕자가 되어 신나는 여행을 !

헬캡

HELL CAB
WARNING:
WINDOWS CD-ROM
A PEPE MORENO PRODUCTION

지옥의 택시를 타라
비디오 화면과 멀티미디어의 진수

7번째 손님

the 7th Guest™

유령의 집에 당신을 초대 ?

크리티컬 패스

CRITICAL PATH
STARRING EILEEN WEISINGER AS KAT
WINDOWS™/MAC CD-ROM

여자 람보여 ! 적을 섬멸하라.

카오스

THE C.H.A.O.S. CONTINUUM™
NEMATIC SCIENCE-FICTION ADVENTURE ON CD-R

인류를 지배하려는 슈퍼 컴퓨터를 정지
시켜라 !

아미무역 서울·용산구 한강로3가 3-23 나진상가 15동 1층 8호

게임팩 구입에 신중을 기합시다.

슈퍼 스화 2는
영원히 즐길
불후의 명작입니다

올 여름!
슈퍼스화 2를

슈퍼 컴보이용
신등장 32M

1. 각종 기종의 게임팩 구비가 완벽! 그래서 으뜸
2. 어린 학생들이 마음놓고 문의할 수 있는 친절도가 으뜸
3. 제품에 대한 무한책임주의를 추구해 신용도가 으뜸
4. 가장 먼저 입수되는 게임팩의 신종출시가 으뜸
5. 게임 매니아라면 가장 먼저 가보고 싶은 게임 매장인 면에서 으뜸

효창 운동장
국민은행 서봉역
전자랜드
■ 으뜸본점
용산역

■ 계좌번호 (예금주 : 박춘완)
국민 : 827-25-0004-133
농협 : 011-01-333585
우체국 : (013722-0008822

매진 예감!
구입을
서두르세요.

인천으뜸
송현동, 인천으뜸, 동인천역, 주인석바위, 자유공원, 신포동
T : (032) 762-1096

강동으뜸
길동 4거리방향, LPG 충전소, 국민은행, 천호4거리, 강동 으뜸, 천호대교
T : 477-4700

부산으뜸
운동장, 보수동, 책방골목, 부산 으뜸, 충무동, 남포동
T : (051) 346-6634

청주으뜸
상당공원, 고속터미널, 우삼천, 청주대교, 청주으뜸, 분수대
T : (0431) 68-8070

석관으뜸
드림랜드, 정능, 국민은행, 대성프라자, 으뜸게임기
T : 965-0056

오산점
선경비디오, 시장, 시청, 성호국민학교, 오산극장
T : 374-4055

울암점
명지중·고교, 충암중·고교, 소프트랜드, 쌍방울 북가좌동, 한양 아파트, 곡번역
T : 373-3096

과천점
APT단지, 새서울 쇼핑 1층 으뜸, 제일은행, 에스트로 쇼핑
T : 504-5253

잠실점
종합운동장, 지하철 종합운동장, 버스, 정신 여고, 잠실 우성 쇼핑 1층
T : 423-2755

게임매니아는 즐긴다!!

새로운 4인의 도전자가 난입!!

최대 8인까지 참가 가능한 토너먼트 배틀은 당신을 흥분의 도가니로 몰아넣기에 충분하다.

40M

수퍼 알라딘보이용 화려한 등장 발매

슈퍼 스트리트 화이터 2

SUPER STREET FIGHTER II

세가의 야심작

CPU	32비트 RISC 프로세서	**새턴**
표시 색수	1670만색	
사운드	PCM DMADNJS 32 채널	
특징	「버철화이터」 [데이토나 USA] 이식 결정	

CPU	32비트 RISC 칩	**슈퍼 32X**
표시 색수	32768색 동시 발색	
사운드	메가 CD 보다 월등한 기능	
특징	비교적 싼 가격, 1탄 소프트는 「메탈헤드」	

CPU	56메가 비트의 메모리	**네오지오 CD**
사운드	아케이드 게임 사운드를 능가	
특징	아케이드 격투 게임 명작 완전 이식	

CPU	32비트 RISC 프로세서	**3DO**
표시 색수	1670만색	
사운드	16비트 PCM 음원 2채널	
특징	비데오와 같은 가정용 전기제품 사이즈	

CPU	32비트	**마티**
표시 색수	3만 2천색	
사운드	CD-DA, PCM음원, FM음원, 셈플링 기능	
특징	일본 PC인 FM-TOWNS의 자매	

동두천점
연천 동두천 시장 / 삼성코아 (1층매장내) / 으뜸 게임기 총판 / 중앙시장
T: (0351)867-7720

수원으뜸
권선1차 / 권선3차 / 제일은행 / 한효APT / 권선 종합 상가내 / 산업도로
T: (0331)32-0934

광주점
병원 / 터미널 / 장동 사거리 / 광주여고 / 광주 으뜸 / 노동청 도청
T: (062)232-8659

대구으뜸
일신 학원 / 유신 학원 / 으뜸 게임 백화점 / 사대 부고 / 팩 구입시 30% 할인
T: (053)426-4971

면목점
태능 / 동일로 / 지하철 / 상봉 터미널 / 게임유통
T: 437-9222

신월으뜸
개봉동 / 인천 / 영등포 / 신월 으뜸 게임 총판 / 공항
T: 601-4671

순천으뜸
순천 직영점 / 북부 시장 / 현대 극유소 / 보해 소주
T: (0661)52-2918

옹암점
서부병원 / 신진공고 / 조흥 은행 / 게임뱅크 / 영락중학교
T: 382-4266

공주으뜸
공주 고등학교 / 공주 의료원 / 으뜸 (공주 직영점) / 부여 / BUS 정류장 / 시청
T: (0416)52-6343

슈퍼콤 X-PLUS

슈퍼콤 X-PLUS

KOBO

생산에서
판매까지
완벽한 A/S보장

1992
GOOD DESIGN

구식 게임기는 가라! 꿈꾸던 게임기가 나타났다!

첨단기능의 슈퍼콤 X-PLUS와 함께 짜릿한 게임모험을 즐기세요.

1 **42게임 내장** : 게임기 본체에 42게임이 내장되어 있어 게임팩을 따로 구입하지 않아도 돼요.
2 **무선 리모콘** : 리모콘이라 멀리서도 요리조리 조종할 수 있어 편리해요.

3 **RF 자동스위치** : 인공지능의 RF자동 스위치가 있어 TV와 게임기 선택이 자동으로 돼요.
4 **스테레오 사운드** : 생생하고 박진감 넘치는 입체음향으로 즐길 수 있어요.

5 **원터치 수납방법** : 한번만 눌러주면 조이패드를 편리하게 본체에 넣고 빼서 사용할 수 있어요.
6 **GD마크획득** : 디자인이 우수한 제품에 부여되는 GD마크를 획득한 좋은 제품이예요.

주식회사 거보

■본사 : 서울시 용산구 한강로 3가 3-23 나진상가 15동 110호

판매점 모집 (02)701-4290

주인공이 되고 싶다!

친절

신뢰

만족

취급품목

- 게임기, 팩, CD 전기종
- 게임 만화음악
- 애니메이션
- I · B · M 20%할인
- 주변기기 다수…

특전

- 철저한 회원제(5회 무료, 30회 증정)
- 확실한 보상제
- 매주 게임 정보지 무료증정

■ 정릉점

TEL : 911-4057

■ 묵동점

TEL : 977-2695

■ 세운상가

TEL : 278-8410

■ 게임캠프

TEL : 995-6604

(주)매릭슨 7월 출시작품

!!!!! 파워레인저 로보캅에 이은
차세대 인간 병기 !!!!

IBM-PC 게임

슈퍼-캅

꼬마경찰! 슈퍼캅! 화려한 그래픽 강력한 사운드

우리게임 우리문화

(주)매릭슨

게임문의:매릭슨 게임 사업부
주소:서울특별시 강남구 삼성동 128

게임랜드®

UNITECH
Partner
COMPUTER VIDEO GAME SYSTEM
Family

COMPUTER GAME
POWER OFF BEFORE REMOVE OR INSERT CARTRIDGE

축 탄생

대전 게임랜드
대정 홍명상가 내
TEL : (042) 222—4133

인천 게임랜드
주안역지하상가
(오픈 2호)
도 · 소매
T : (032) 888-0176

성남 게임랜드
게임랜드 / 대일국교 / (구)성남 여중 / 상대원시장 / 상대원고개
T : (0342) 41-7301

터미널 게임랜드
용산 관광터미널
3층 5-2호
T : 711-3215

게임랜드 3호점
용산 전자랜드
1층 S · K · C
(플라자 내)
T : 718-1208

게임랜드 4호점
용산전자랜드
2층 예인사 내
T : (02) 719-5509

대학로 게임랜드
동숭아트홀 / SKC플라자 / 게임랜드 / 낙산가든 / 혜화로타리 / 혜화전철역
T : 747-7132/3

강남 게임랜드
양재동 / SKC플라자 / 게임랜드 / 신사 사거리 / 터미널 / 한남대교
T : (02) 540-7241

제주 게임랜드
제주시 상록회관
내 (KAL 호텔옆
조흥은행 앞)
T : (064) 22-7406

평택 게임랜드
게임랜드 / 역전 / 시청 / 성동국교 / 경찰서 / 주공 1단지
T : (0333) 52-7891

성수동 게임랜드
노룬산시장 / 게임랜드 / 뚝도시장 / 뚝섬유원지
T : 498-9485

부산사하 게임랜드
가락타운 1단지
145동 (상가내)
T : (051) 292-3371

망우 게임랜드
국민은행 / 장중환 산부인과 / 게임랜드 / 중랑세무소
T : 438-9117

청주 게임랜드
청주풍물 13동
54호 시장내
T : (0431) 272-2717

도봉한신게임랜드
한신 쇼핑
센타 3층 내
T : 955-1284

게임랜드
■ 제 1 매장 : 서울시 용산구 한강로 3가 3-23호 15동 1층 29호 (조흥은행건물 1층) TEL : 712-3682~3
■ 본점 : 서울시 용산구 한강로 2가 용산전자상가 17동 3층 가열 324호 TEL : 719-4044, 716-1226

SAMSUNG

삼성전자
기술의 힘으로 세계와 겨루는

삼성 게임소프트웨어

16전사의 뜨거운 대전이 펼쳐진다!!

16비트 수퍼 알라딘보이용
슈퍼 스트리트 화이터 2

수퍼 알라딘보이 사상 초유의 40메가
7월 20일 발매예정
40M

SUPER STREET FIGHTER II

초고속 슈퍼 배틀모드 탑재
* 버서스 배틀 * 그룹 배틀 * 타임 챌린지 * 토너먼트 배틀

하이콤 가까운 매장(795-5765) 및 가까운 게임 매장에 문의 하세요.

하이콤
■서울시 용산구 한남동 665-4
■TEL : 795-5765 ■FAX : 297-2329

SAMSUNG
삼성전자
기술의 힘으로 세계와 겨루는

삼성 게임소프트웨

'16비트 수퍼 알라딘보이용
아랑전설 2

진정한 화이터들의 격투가 시작된다!

餓狼伝説 2

동시발매 결정 ! 한정 판매 구입을 서두르세요.

하이콤 ■서울시 용산구 한남동 665-4
■TEL : 795-5765 ■FAX : 297-2329

수퍼 알라딘보이용 / 7월 5일 예정 / 24메가
네오지오 200% 완벽 이식

예술인가? 퍼즐인가? 마법인가?

숫자 속에서 그림이 튀어나오다니?

온 가족이 함께 즐기는 퍼즐의 예술

네모네모 로직

논리로 찾는 숨은 그림

구·노노그램

알면 알 수록 재미있는 네모네모 로직! 전국 서점강타!!

숫자에 숨겨진 비밀을 찾아라!!

Vol 1

테츠야 니시오 편저

제우미디어

아직도 모르십니까?

10

특전	동경 디즈니랜드 여행권(항공권, 3일 숙박권 포함) 16비트 게임기타기 등 제2차 네모네모 로직 (12월 30일 마감) 공모전 개최!

주의사항	IQ120 이하는 절대 사절! 자신의 머리가 녹슬지 않았는지 테스트 해보세요!!!

값 5,000원

문의 : 702－3211～4

※ 네모네모 로직은 전국의 유명서점에 있으며
교보문고, 종로서적, 영풍문고 등 대형서점에서는 언제나 구입하실 수 있습니다.

IQ 200에 도전할 수 있는 절호의 기회를 놓치지 마세요!

제우미디어

나도 게임을 만들고 싶어!

7월 10일 발매 개시

국내 최초의 게임 기획/제작 입문서 발간!

게임 제작을 꿈꾸는 모든 이들의 교과서!!!

게임 개발!
“이제는 국내서도”
가능합니다.

이 책 한권이면 당신도 게임을 만들수 있다 !

현재 일본에서 폭발적인 인기를 끄는 유망직업 게임. 제작자가 되는 방법을 완벽하게 소개한 책. 풍부한 그림과 화보, 만화로 구성된 내용 전개가 영화를 보는 것처럼 실감난다 !

시나리오 공모전 응모 방법을 몰라 고민했던 게임 매니아들의 해결서 !!

“나도 게임을 만들고 싶어”에는 게임제작에 필요한 장비 소개는 물론, 게임 용어를 설명한 용어사전, 그리고 일본 현지 게임스쿨 가이드가 부록으로 수록되어 있습니다.

시비오 히데노리 · 카사이 오사무 지음
「게임챔프」 편집부 옮김
값 5,500원

챔프 정보

행사

패밀리 프로덕션 개업식

지난 7월 2일, 국내 게임제작팀인 패밀리 프로덕션(대표 차승희)이 개업식을 가졌다. 인천시 동구 송림동에 마련한 사무실에서 열린 개업식에는 패밀리 프로덕션과 계약을 맺고 있는 SKC 소프트랜드 직원들과 게임 제작업체 관계자들이 다수 참여하였다.

패밀리 프로덕션의 한 관계자에 따르면 기업으로서의 이미지 구축을 통해 게임팀의 한계를 극복하고, 보다 활기찬 게임 제작으로 게임 시장에 도전하기 위한 행사라고 귀뜸했다.

한편, 슈팅 게임 「일루전 브레이즈」를 8월경에 SKC를 통해 유통할 계획임도 아울러 밝혔다.

문의처 : 패밀리 프로덕션(032-766-8033)

만트라, 국내 판권 계약식 및 기자간담회

지난 6월 24일, 한국통신 소프트웨어 프라자에서 'YS Ⅱ 스페셜'의 국내 판권계약식 및 기자간담회가 개최되었다.

PC게임 개발업체인 만트라는 컴퓨터 종합 유통회사인 아프로만 소프트 밸리와 '이스Ⅱ 스페셜'의 국내 판권계약을 체결하였다. 일본 팔콤사와의 계약으로 제작한 '이스 2 스페셜'의 국내 판권 계약식은 김영상씨(한도흥산무역 대표)의 개회사를 시작으로 양사 대표의 계약 서명날인, 팔콤사 대표의 축사 등의 순으로 진행되었고, 특히 일본 팔콤의 마사유키 대표와 국내 일간, 월간 게임잡지 기자들과의 질의응답 시간이 마련되어 일본 IBM-PC 게임의 전반작인 현황과 새로 제작한 게임에 대한 이해를 깊게 하였다.

문의처 : 한도흥산무역(02-776-3020)

기업

금성사, 3DO 개발에 참여 의사 밝혀
-한, 미, 일 기술 합작 통해 연말쯤 선보일 예정-

국내 전자기기 메이커인 금성사가 3DO사와 멀티미디어의 기술 개발 및 시장 개척에 따른 기술 제휴 계약을 체결했다. 이에 따라 마츠시다 전기, AT&T, 산요 전기, 도시바에 이어 금성사도 3DO 규격 머신을 발매할 수 있게 된 것이다.

또, 금성사와 3DO사는 저가격의 CD-ROM 드라이브 개발에도 협력하기로 합의, 가까운 시일안에 초저가격의 3DO 머신도 기대해 볼 만하다.

한편, 미국에 있는 금성사의 자회사인 골드스타·일렉트로닉 인터내셔널이 금년 하반기에 3DO규격 머신을 발매할 것이라고 발표하였다. 때문에 「골드스타」 마크를 단 3DO 규격 머신의 일본 상륙도 임박했다고 볼 수 있다.

세미나

범아정보시스템, 「21세기를 향한 S/W업계의 성공 비결」 세미나 개최

지난 6월 23일 한국 종합전시장 4층 소회의실에서는 범아정보시스템(대표이사 윤용철)이 주최하고 한국 경제신문, 문화일보, 한국 S/W산업협회가 후원한 "21세기를 향한 S/W업계의 성공 비결" 세미나가 개최되었다.

국내 게임 산업의 활성화와 S/W산업의 발전을 위해 열린 이번 행사에는 일본 코에이사의 에리가와 요이치 사장, 일본 팔콤사의 가로 사장, 일본 퍼스컴 S/W협회 전무이사 시미즈씨, 한국 S/W산업협회 유병배 이사 등이 각각 「코에이의 경영 전략」, 「小가 大를 이기다」, 「업계 발전을 위한 비결」, 「한국 S/W의 산업 현황과 과제」 순으로 주제 발표를 했다.

문의처 : 범아정보시스템(02-553-3818)

사단법인 미래사회 정보생활, 창립기념 세미나 개최

지난 6월 21일 여의도 63빌딩 3층 체리홀에서 사단법인 미래사회 정보생활의 창립 세미나가 개최되었다. 이날 세미나는 정보문화센터 이사장인 이용태씨의 사회로 진행되었고 각계 각층의 전문가들이 참석하여 정보사회에 대한 뜨거운 관심을 보여주었다. 또한 윤동윤 체신부 장관의 '한국 정보통신정책의 기본방향'에 대한 기조연설과 서정욱 전 과기처장관의 '21세기 한국정보사회의 비전'이라는 주제를 놓고 다각적이고 심도있는 토론이 이루어졌다. 21세기 정보사회의 바람직한 방향을 모색하고 실천하는데 앞장서며 정보를 남용하는 청소년이나 기성세대에게 올바른 방향과 가치관을 제시하기 위해 설립된 미래사회 정보생활은 유익하고 전문적인 정보의 제공과 확산 등 다양한 활동을 통해 정보생활 조성에의 의지를 보이고 있다.

문의처 : 사단법인 미래사회 정보생활 (02-705-0999)

매장

캘리포니아 A&V, 오픈 기념 사은품 증정

성북 지역에 오픈한 캘리포니아 A&V에서는 오픈을 기념하여 사은품을 증정한다. 이 매장은 게임 뿐만 아니라 주변기기 및 일반 비디오 테잎 등도 취급하며 평생회원제도도 신설하여 많은 고객확보에 나섰다. 특히 신제품 뿐만 아니라 중고 게임기 교환 및 매매를 하고 있어 앞으로 성북 최고의 매장으로 자리잡을 것으로 주목된다.

문의 : 938-0333~4

업체

삼성, 동시발매 크랭크 인 !

수퍼 알라딘보이 롬팩과 CD 알라딘보이, CD-ROM을 공급하고 있는 삼성전자에서 7개의 게임 소프트를 동시발매키로 했다. 공윤의 심의문제와 개발 환경의 침체로 전반적인 어려운 상황에서 발표된 삼성의 이번 동시발매 결정은 게임시장에 새로운 활력소를 불어넣을 것으로 기대된다.

이 름	제작사	발매일	용량	장 르	비 고
섀도우 런	세 가	6/중	16M	액 션	MD
월드컵 사카	세 가	6/초	8M	스포츠	MD
베어너클 3	세 가	6/말	24M	액 션	MD
척 록 2	버진게임	6/20	8M	액 션	MD
아랑전설 2	타카라	7/초	24M	액 션	MD
월드 히어로즈	세 가	7/초	16M	액 션	MD
드래곤즈 레이어	세 가	6/3	CD	액 션	MD-CD

삼성전자, H.E사업팀 사무실 이전

다양한 소프트웨어의 동시발매를 발표하고 활기를 띠고있는 삼성전자 H.E사업 팀은 지난 6월 10일 서울역 앞에 위치한 연세 세브란스 빌딩 14층으로 사무실을 확장, 이전하였다. 삼성 사무실 이전을 계기로 다양한 소프트웨어의 공급과 우수한 국산 게임 개발환경을 조성하여 침체된 게임업계에 활력을 불어넣으려는 의지를 보이고 있다.

문의처 : 삼성전자 H.E팀
(02-259-2975)
이전장소 : 서울 중구 남대문로 5가 84-11
세브란스 빌딩 14층 H.E사업팀

성인 만화영화 블루 시걸 게임화

(주)용성 시네콤이 기획/제작하고 있는 국내 최초의 성인 만화 영화 「블루 시걸」이 게임화된다. 블루 시걸은 (주)용성 시네콤과 국내 게임개발 및 유통업체인 동서게임채널이 개발에 합의, 발표함으로써 구체화 되었다.

얼마 전 제작을 발표하면서 화제를 모은 바 있는 이현세 씨를 주축으로 한 「아마게돈 프로젝트」와 유사한 종합 프로젝트의 일환으로 제작될 전망이다. 한편, 동서게임채널은 국산 전략 시뮬레이션 「광개토대왕」과 국산 영화 「투캅스」를 자체 개발하고 있다.

문의처 : 동서게임채널
(02-774-0261)

단비시스템과 산지니, 일지매전 -만파식적편- 동시 제작

게임챔프 7월호 IBM-PC 게임파워에 소개된 바 있는 일지매전이 2가지 장으로 제작되고 있어 화제를 모으고 있다. 금성 소프트웨어(주)의 서드파티격인 단비시스템과 산지니팀이 한국 정보문화센터가 주최한 제1회 시나리오 공모전의 최우수작 일지매전 -만파식적편-을 각색하여 각각 액션 장르와 롤플레잉 장르로 제작하고 있는 것이다.

특히 산지니는 금성 소프트웨어 교육센타 게임과정 1기 출신들로 구성된 팀으로, 94년 4월부터 금성 소프트웨어(주)와 서드파티 계약을 맺고 활동 중이다. 「산지니」란 옛날 꿩사냥에 쓰이던 매를 뜻한다.

산지니팀은 앞으로도 계속 롤플레잉 장르에 주력할 방침이며, 특히 공상과학 롤플레잉이나 환타지형 롤플레잉 제작할 것이라고 밝혔다.

문의처 :
산지니
(02-782-9346)
단비시스템
(02-597-3225)

개장

멀티미디어 공간, 씨디피아 오픈

6월 4일 성동구 화양동에 국내 최초로 멀티미디어 시스템을 이용한 첨단의 휴식공간, 씨디피아가 문을 열었다. CD, CD-ROM, CD-I, CD-G등 다양한 시스템을 사용하여 게임, 교육, 교양 소프트웨어를 즐길 수 있는 넓은 공간과 토론의 공간이 마련된, 기존의 오락실과는 다른 독특한 오락의 공간이라 할 수 있다.

문의처 : 시티피아(02-466-9842)
위치 : 서울시 성동구 화양동 화양4거리

방문

(주) 어클레임 사장 히로 후카미씨 서울 방문

NBA 잼, 모탈컴뱃 등의 게임으로 유명한 일본 어클레임 히로 후카미 사장이 한국을 방문했다. 후카미씨의 한국 방문은 앞으로 발매될 모탈 컴뱃 2와 NBA 잼 2의 홍보와 삼일전자와의 업무협력 때문인 것으로 알려졌다.

그간 일본어 자막 게임 동시발매 게임의 부진으로 침체의 늪에 빠져있는 한국 시장에 영문 버전 게임을 꾸준히 출시해온 어클레임 사장의 방문은 앞으로 영문판 게임의 확실한 동시발매의 가능성을 보여주고 있다.

챔프 정보국

기업

세가, 새턴의 서드 파티 발표

세가사가 만든 차세대 게임기 새턴의 서드파티가 전격적으로 발표되었다. 이번에 발표된 것은 세가와 새턴에 관한 라이센스 계약을 체결한 소프트웨어 회사 178개 가운데 125개사이다. 한편, 이미 제작중인 새턴용 소프트웨어의 타이틀도 발표되어 주목을 끌었다.

세가의 차세대 게임기 새턴

새턴용 소프트웨어 발매 예정표

제작사	타이틀	장르
세가	배틀 몬스터즈(가칭)	액션
	다이나믹 환타지(가칭)	액션
	마스터즈(가칭)	스포츠
	바스켓볼 새턴(가칭)	스포츠
	버철 테니스(가칭)	스포츠
	아이스하키(가칭)	스포츠
	둠2(가칭)	슈팅
	톰 캣 앨리 새턴(가칭)	슈팅
	버철 레이싱 새턴(가칭)	레이스
	사이버 레이스(가칭)	레이스
	에코 더 돌핀 새턴(가칭)	시뮬레이션
	매직 나이트 레이어스(가칭)	롤플레잉
	환타지 어스(가칭)	롤플레잉
	리그 로드 사커(가칭)	롤플레잉
	스타케이드(가칭)	기타
	사이드 포켓(가칭)	테이블 게임
	루크소 카지노(가칭)	테이블 게임
아스크 강담사	버뮤다 트라이앵글	롤플레잉
아틀라스	버철 G. P. (가칭)	레이스
버진 게임	Hard Core	시뮬레이션
EA 빅타	사커(가칭)	스포츠
	레인 드롭스	퍼즐
캡콤	격투 게임(아케이드 이식)	액션
	액션 게임(아케이드 이식)	액션
그라무스	쿼바디스	시뮬레이션
코에이	삼국지	시뮬레이션
석세스	코튼2	슈팅
썬전자	MYST	어드벤처
	상하이	퍼즐
CSK종합연구소	하이퍼 더비	시뮬레이션
슈퍼 소프트웨어	하우징	기타
	하우징 카달로그	기타
줌	오버 드라이브(가칭)	액션
데이타 이스트	액션 타입 예정	액션
일본 컴퓨터 시스템	중장기병 레이노스 2(가칭)	액션
일본물산	US 트랙 챔프(가칭)	레이스
	슈퍼 301 SQ(가칭)	시뮬레이션
	V. R 마작(가칭)	테이블 게임
반다이	건담(가칭)	기타
	울트라맨(가칭)	기타
빅타 엔터테인먼트	게이오 유격대 2	액션
	4D 복싱(가칭)	스포츠
휴먼	화이어 프로레슬링	스포츠
벨	3D 액션 게임 예정	액션
	MUSASHI	슈팅
	3D 레이스 게임 예정	레이스
	3D 핀볼 게임	테이블 게임
미디어 엔터테인먼트	D—GAME(가칭)	어드벤처
	몽환화랑(가칭)	어드벤처
	환타지 레버린트	어드벤처

※ 분류 기준이 적당하지 않은 게임은 「기타」로 처리 했음

세가, 케이블 TV 이용한 게임 소프트 통신 서비스 본격 시동

세가사는 지난 6월초부터 케이블 TV 회선을 이용한 게임 통신 서비스를 실시한다. 실제로 이 서비스를 실시하고 있는 케이블 방송국은 동경 케이블 네트웍, LCV(나가노 지방) 등 3곳이다.

이용 방법은, 전용 리시버 카트리지를 메가 드라이브에 설치하고 케이블 TV 회선에 접속하면 된다. 게임 소프트의 데이타는 30 타이틀 정도지만, 쉬지않고 회선안에 흐르고 있기 때문에 메뉴 화면에서 하나를 골라 카트리지에 기억시키고 고른다.(30 타이틀 분량의 데이타를 2분만에 송신할 수 있다고 한다)

지원되는 게임 소프트는 매월 발매중인 메가드라이브 소프트 중에서 5~6개씩 교체할 계획이다. 게다가 상품화된 지 수개월이 지난 신작 소프트도 송신할 수 있도록 할 예정이다.

요금은 월 고정요금 2,200엔 외에도 리시버 카트리지 30,000엔, 카트리지를 임대할 경우에는 월 1,000엔 정도로 결정된 듯하다.

위의 3개 방송사 이외의 방송국을 더 개설할 것인지에 대해서는 아직 불투명한 상태이기 때문에 전국적으로 실현되기에는 아직 역부족인 듯하다.

NEC의 차세대 게임기는 PC—9801과 연결된다!

세가, 소니와 함께 차세대 게임기 발표를 눈 앞에 둔 NEC가 현재 개발중인 FX(가칭)의 모습을 공개했다. 발표된 스펙은 32비트로 풀칼라(약 1,677만색), 그리고 소프트 공급은 CD—ROM을 이용한다고 한다.

그리고 이번 공개를 통해 밝혀진 것은 화상처리용 독립 데이타 베이스를 장비하고 있기 때문에 1초간 30프레임이라고 하는 고속 동화 표시가 가능하다는 점이다.

또, NEC의 PC—9801 시리즈의 CD—ROM 드라이브로써 활용할 수 있으며, 팩시밀리 수신 기능도 지원된다. 과연 멀티미디어 기기다운 면모를 보여주었다고나 할까…

반다이, 새로운 하드웨어 제작 발표

일본 반다이사가 새로운 하드웨어의 개발을 발표하였다. 하드의 성격은 게임 머신이라기 보다는 '영상을 즐기는 툴'이라고 하는 편이 나을 것이다. CD—ROM을 사용하지만

MPEG 등의 기존 규격에 얽매이지 않고 반다이 나름대로의 동화 기술을 채용하기로 결정한 것으로 알려졌다.

영상 소프트에 관해서는 관련회사인 「반다이 비주얼」의 풍부한 소프트웨어 집단이 강력한 세력으로 대두되고 있다. TV 애니메이션 뿐만 아니라 영화의 권리도 많이 갖고 있어서, 영상 소프트 자원에 관해서는 최강의 하드라고 말할 수 있다.

또, 매킨토시용 소프트를 간단히 이식할 수 있는 사양으로 구성되어 있기 때문에 매킨토시용의 수많은 교육/음악용 소프트 등에도 기대해 볼만하다.

닌텐도, 홍콩에 자회사 설립 추진

닌텐도가 홍콩에 자회사인 「홍콩 닌텐도」를 설립하고, 제품을 현지 생산한다. 지금까지 닌텐도는 슈퍼패미컴 등의 제품을 중국에서 생산해 왔는데 홍콩 닌텐도 설립을 통해 생산 라인을 강화함은 물론, 95년 가을쯤 발매 예정인 64비트 게임머신 「프로젝트 리얼리티(가칭)」의 제조도 계획하고 있다.

이와 같은 해외에서의 제품 제작을 통해 비용 절감이 이루어진다면 닌텐도 측에서 주장하는 25,000엔대의 저렴한 「프로젝트 리얼리티」 실현 가능성은 더욱 높아질 전망이다.

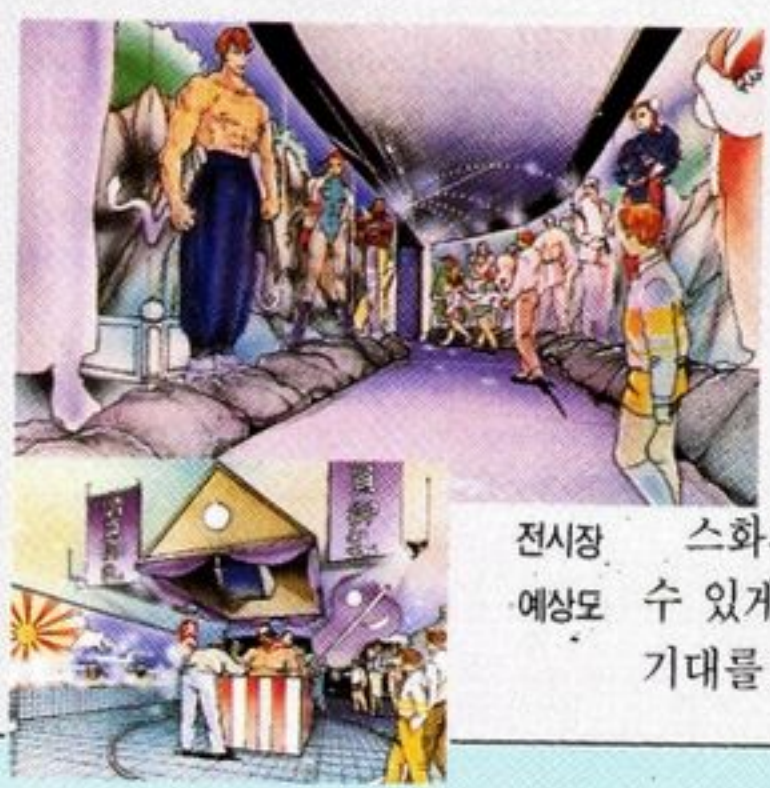
행사

메사이아, 신작발표회 개최

지난 5월 16일, 동경에서는 「중장기병 발켄」과 「전일본 프로레스」 등으로 유명한 메사이아사의 신작발표회가 개최되었다.

이번에 소개된 「아주 좋아!」 시리즈는 남녀노소 누구나 즐길 수 있는 게임이라는 점에 초점을 두었다.

시리즈 최초의 작품은 「오토바이 아주 좋아! 달리는 혼」과 「골프 아주 좋아! O.B 클럽」이다. 두 작품 모두 전문지식 없이도 쉽게 즐길 수 있다. 앞으로의 제작 지침에 대해 메사이아의 한 관계자는 축구 등의 스포츠 게임이 주류를 이룰 것이라고 밝혔다.

스화II 배틀 액션 월드 개최

전시장 예상도

스화II의 애니메이션 영화화와 SFC용 및 MD용 스화II의 발매를 기념하기 위한 「스화II 배틀 액션 월드」가 8월 18일부터 31일까지 동경에서 개최된다

스화의 세계를 실제로 체험할 수 있게 제작된 이곳에서 가장 기대를 모으고 있는 것은, 뭐니뭐니 해도 에드몬드 혼다가 등장하는 목욕탕 스테이지. 그리고 혼다, 장기에프와 팔씨름을 할 수 있는 머신, 충격 센서가 내장된 자동차를 부수는 보너스 스테이지를 비롯하여 게임과 애니메이션에 관련된 자료를 전시한 스화II 박물관 등이 마련되어 있다.

상품

네오지오－CD, 540메가 쇼크의 네오지오－CD 등장

'94 장난감쇼에서 그 모습을 드러낸 SNK의 네오지오－CD. 그 정체는 네오지오용 CD－ROM이 아니라, 기존의 카트리지 타입과는 호환성이 없는 CD－ROM 베이스의 네오지오였다.

본체는 345mm (폭) X 280mm (길이) X 104mm(높이)로 종래보다 커졌다

한편, 성능면에 있어서는 머신의 두뇌라고 할 수 있는 CPU(중앙처리연산장치)는 80A, 68000으로 기존의 것과 별 차이가 없으나, 주메모리는 CD－ROM의 억세스 횟수를 감소시키기 위해 56메가비트로 대폭 파워 업되었다. 또한 기존의 메모리 카드에는 대응하지 않는 대신, 64킬로바이트의 백업용 S－RAM도 탑재하고 있다.

전용 소프트웨어 24개 타이틀

ASO	톱 플레이어즈 골프
NAM－1975	버닝 화이트
아랑전설	풋볼 후렌지
아랑전설 2	베이스볼 스타즈 2
아랑전설 스페셜	베이스볼 스타즈 프로페셔널
킹 오브 몬스터즈 2	마작왕 열전
고스트 파이롯트	뮤테이션네이션
더 슈퍼 스파이	라스트 리조트
사무라이 스피릿츠	리그 볼링
조이 조이 키드	용호의 권
득점왕 2	용호의 권 2
톱 헌터	로보 아미

하드웨어

PC－엔진 듀오－RX 발매

NEC 홈 일렉트로닉스로부터 PC－엔진 신기종이 급작스레 발매되었다. 6월 25일 발매된 「PC－엔진 듀오－RX」가 바로 그것. 그런데 성능은 현재 발매되고 있는 듀오－R과 동일하다.

대신, 듀오－RX는 듀오－R에 비해 1만엔 정도 싼 가격인 29,800엔(223,000원대)에 판매되고 있다. 게다가 컨트롤러도 종래의 터보패드를 대신해서 6버튼인 「아케이드 패드6」로 교체하였다. 말하자면, 듀오－R을 값싼 가격에 재발매한 셈이다. 물론, 지금까지 발매된 PC－엔진용 소프트는 카드, CD－ROM 등을 모두 즐길 수 있고(단, 터보 그래픽스 전용 소프트는 제외), 아케이드 카드도 사용할 수 있다.

명인의 게임평가

이혼다 : 슈퍼컴보이가 지상 최고의 게임기라고 굳게 믿고있는 이 혼다. 뚱뚱하고 땀을 많이 흘리는 그이지만, 게임에 관해서는 누구보다도 민첩한(?) 시각을 가지고 있다.

송백정 : 시대가 가도 변하지 않는 영원한 삼성맨. 갈수록 거대화되는 슈퍼컴보이에 맞서 메가드라이브를 지키려 안간힘을 쓰고 있다. 하지만 그게 잘 될런지…

정부미 : 영원한 국산쌀 정부미! 정통 게임 평가만을 고집하는 그녀가 다시 게임챔프로 돌아왔다. 언제나 아름다움을 추구하는 그녀. 게임과 아름다움은 얼마만큼 관계가 있을런지…

이 킹 : 롤플레잉 게임 전문 분석가로서 게임 챔프의 명인으로서 언제나 바쁜 삶을 살아가고 있는 그녀! 아직 롤플레잉 게임 경력은 초보이지만 분석 능력은 람보이다.

김종팔 : 자칭 이 시대에 홀로 남은 개성파. 게임을 평론하는 시각이 독특하므로 그의 평가를 읽을 때는 주의를 기울일 필요가 있다. 스페셜 게스트라고나 할까?

우춘리 : 이름은 춘리이지만 여장 남자일지도 모른다는 소문이 파다한 우춘리. 일단 그의 특징은 IBM 게임계를 석권하고 있다는데 둘 수 있다. 여성과 남성의 장점을 모두 가지고 있는 그(or 그녀)이기에 섬세하고도 대담한 분석을 한다.

액션/슈팅

김종팔

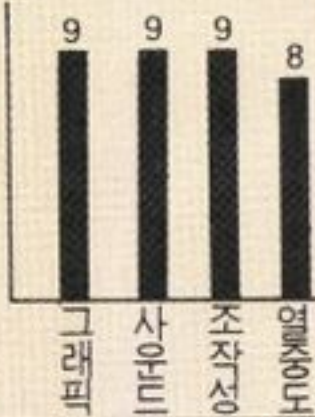
아니! 이럴수가! 종팔이가 머리를 짤랐다. 어느 날 두 여인에 대한 그리움으로 거리를 방황하다가 무심코 들린 미장원에서 주인 아줌마의 실수로 썩뚝! 아이고 내 머리카락 돌리도!

이혼다

새턴의 출현으로 불안감을 느낀 혼다. 특히 더위를 싫어하는 그이지만, 지금은 북한의 핵 위기 만큼, 게임 세계에서 새턴의 출현으로 슈퍼컴보이의 아성이 무너지지 않을까 걱정으로 더위를 느낄 여유도 없다고 한다.

슈퍼 스트리트 화이터 Ⅱ

제작사	캡콤
발매일	94.6.25
가격	10,900엔
기종	SFC

그래픽	사운드	조작성	열중도
9	9	9	8

드디어 나왔다. 이번달의 이슈! 오락실의 슈퍼 스화 Ⅱ가 컴보이용으로 전혀 손색없이 컨버전이 되었다. 물론 오락실 게임에 비해 그래픽이 다소 떨어지는 것은 사실이지만, 대전 액션 게임의 마지막 최고봉이다. 버철 화이터도 나왔으면…

거의 완벽한 이식! 대전 액션 게임의 최고봉이라고 할 수 있는 이 게임의 가장 큰 특징은 뭐니뭐니 해도 게임의 완성도. 또 새로 추가된 4인의 캐릭터와 새로운 필살기가 액션 게임의 진수를 느끼게 해줄 것이다.

유유백서 2

제작사	남코
발매일	94.6.10
가격	9,600엔
기종	SFC

그래픽	사운드	조작성	열중도
8	7	7	8

만화로도, 시뮬레이션 게임으로도 인기를 모았던 유유백서. 그 2편은 액션게임 스타일로 스화를 능가하는 캐릭터성과 필살기를 가지고 등장했다. 그러나 액션 게임으로서는 약간 떨어지는 느낌이다.

폭발적인 액션 게임의 박력보다도 뛰어난 그래픽이 돋보이는 게임이다. 캐릭터 게임의 장점은 애니메이션과 같은 필살기 사용과 그래픽이다. 그런 점에서는 뛰어난 게임이다.

태권도

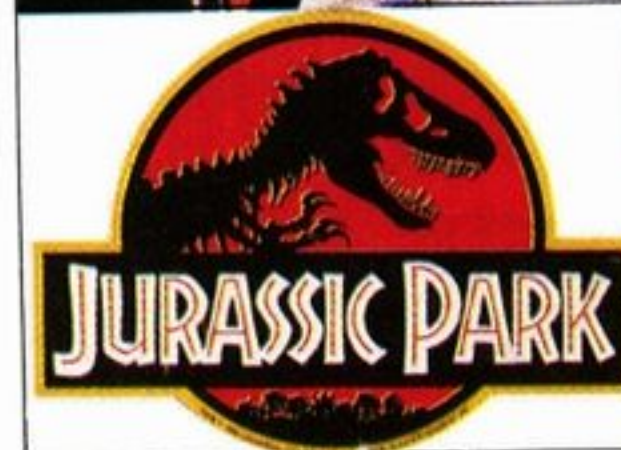
제작사	휴먼
발매일	94.6.28
가격	8,900엔
기종	SFC

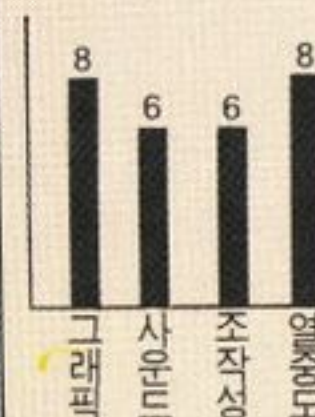
그래픽	사운드	조작성	열중도
6	6	9	9

휴먼이 인체공학적으로 제작한 게임 태권도. 우리나라의 국기 스포츠를 토대로 제작되었으며, 국내에 한글 버전도 선보일 예정이란다. 최근 슈퍼컴보이용으로 나온 격투 액션 게임중 조작성과 사실감이 가장 뛰어난 게임이라 할 수 있다.

신토불이! 액션 게임도 역시 우리의 태권도가 최고야! 일반적인 액션 게임은 터무니없는 필살기 등이 난무하는데 이 게임은 가장 현실적인 몸동작으로 대전이 이루어진다. 또 여러가지 모드가 준비되어 있어 재미있게 게임을 즐길 수 있다.

쥬라기 공원

JURASSIC PARK

제작사	자레코
발매일	94.6.24
가격	9,800엔
기종	SFC

그래픽	사운드	조작성	열중도
8	6	6	8

인기 영화가 게임으로 등장했다. 이번 슈퍼컴보이용 작품은 IBM-PC용에 비해, 아기자기한 게임성과 조작성이 더욱 좋아졌다. 만약 영화를 보고 커다란 감동을 얻은 사람이라면 더욱 재미있게 게임을 즐길 수 있을 것이다.

스필버그 감독의 최고 히트 작품이 게임으로 등장했다. 이제 여러분은 게임의 주인공이 되어, 렉스 등의 공룡을 물리쳐야 된다. 수퍼 알라딘보이용에 비해 그래픽, 사운드 등이 더욱 파워업되었다. 물론 재미도…

시뮬레이션/스포츠/보드/퍼즐

정부미

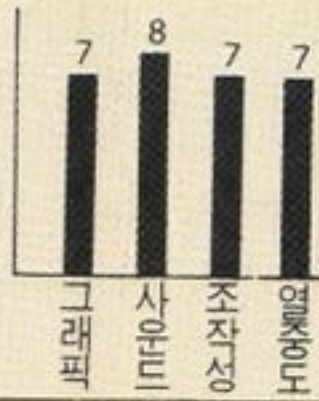
돌컴이 군대간 사이를 공습하여 하나 남은 명인 자리에 들어간 부미! '우랄랄라!' 요즘 그녀의 입에서는 나오는 이런 콧노래 소리로 사무실이 시끄럽다. 자신과 명인의 게임 평가는 영원하다나…

우춘리

"내가 남자이든, 여자이든 그것이 남북통일하고 무슨 상관이냐"며, 춘리의 성별을 알고 싶어하는 사람들에게 화를 내는 우춘리. 언제 쯤이면 그의 성별이 확실히 밝혀질지 궁금하기 짝이없다.

와일드 트랙스

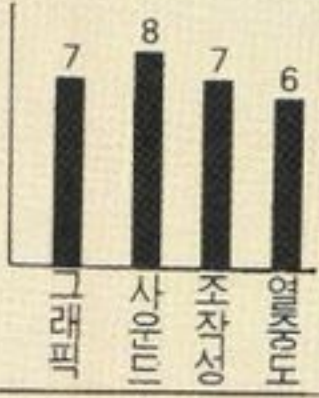
제작사	반다이
발매일	94.5.27
가 격	9,800엔
기 종	SFC

그래픽	사운드	조작성	열중도
7	8	7	7

닌텐도에서 만들어 기대가 크다. 화면도 요즘 X세대에 맞는 폴리곤으로 처리되어 경주 또한 박진감이 넘친다. 굴곡이 심한 곳에서는 차를 움직여서 경주를 할 수도 있고, 다른 경주차와 충돌도 피할 수 있다. 정부미 싣고 출발! (7)

3종류의 몬스터 카와 오토바이 중에서 하나를 골라타고 출발을 하는데… 화면이 몽땅 폴리곤으로 처리되어 있어 한번 깜짝! 그리고 FX칩의 위력에 다시 한번 깜짝!! 으휴~티코가 나오는 게임은 언제쯤에나 할 수 있을런지… (6)

월드컵 스트라이커

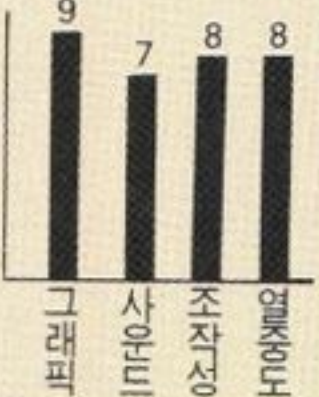
제작사	코코너츠 저팬
발매일	94.6.17
가 격	9,980엔
기 종	SFC

그래픽	사운드	조작성	열중도
7	8	7	6

여러분! 부미는 스포츠 게임을 그다지 좋아하지 않습니다. 그래도 이 게임은 왠지 관심이 간다. 또 이 게임은 멀티 탭을 가지고 있어 5인 동시 플레이가 가능하다. 그리고 초보자를 위한 연습 모드가 있는 것이 너무 좋다. (7)

미국에서 개최되는 '94 월드컵의 개막과 동시에 발매되는 축구게임. 세계 축구 강호 32개 팀이 출전하며, 5명이 함께 플레이할 수 있다. 특히 초보자를 위한 드리블과 패스 연습 모드가 지원되어 전혀 축구를 못하는 혼다오빠도 할 수 있는 게임. (7)

슈퍼 4WD, 더반

제작사	일본물산
발매일	94.6.17
가 격	8,800엔
기 종	SFC

그래픽	사운드	조작성	열중도
9	7	8	8

보통의 F1 코스가 아니라 사막지대와 같은 험난한 코스를 달리는 레이싱 게임으로 정말 터프하다. 아! 나의 남자 친구와 함께 드리이브를 하고 싶은 느낌이 들 정도로 멋있는 게임. 그리고 폭발적인 사운드는 내 가슴을 터트릴 것같아요! (8)

세계에서 가장 혹독하다고 하는 바하 1,000마일 경주를 재현한 게임, 캘리포니아 반도의 '엔세나다'에서 부터 라비스에 걸친 초원지대와 비포장 도로, 그리고 사막 등 8개의 험난한 스테이지에서 레이싱! 아! 감동적이에요! (8)

롤플레잉/어드벤처

이 킹

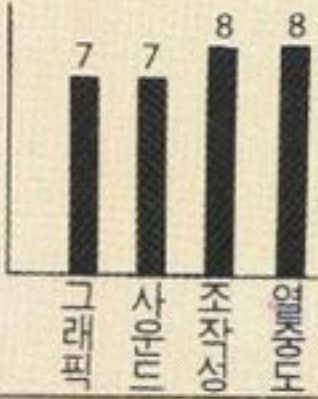
아랑전설 스페셜을 특히 좋아하는 그녀! 그 중에서도 특히 킹을 좋아하는 그녀는 어느날 아랑전설 스페셜을 하다가 문득! 이름을 바꾸었다고 한다. 근데 왜 킹이지? 원래 킹은 예쁜데… 아! 몸무게는 킹이지!

송백정

갈포드… 이 자식! 언젠가는 이기고 말거야! 그러나 처음부터 너무 강한 상대를 골랐어! 이제는 적당한 상대와 대전을 하고 실력을 닦은 후, 다시 갈포드에게 도전을 해야지! 다시 난 나의 초강력 방귀를 연구하러 길을 떠나야 해!

고블린 3

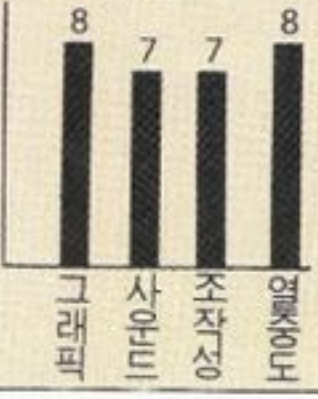
제작사	칼텔비전
발매일	94.6.중순
가 격	30,000원
기 종	IBM-PC

그래픽	사운드	조작성	열중도
7	7	8	8

전작들에 비해 뛰어난 그래픽과 사운드, 그림화면으로 지원되는 메뉴와 아이템, 높아진 난이도가 게임의 재미를 한층 더해주고 있다. 신문기자 블런트가 기자회견을 위해 지니여왕과 보드왕을 찾아가는 동안에 겪는 모험이 시원할 정도이다. (8)

참 웃기는 게임이다. 시리즈 작은 모두 해보았지만, 이번 작품은 가장 파워 업된작품이다. 아. 하. 하! 여러분도 다 알다시피 캐릭터가 웃기잖아! 그러나 백정만한 캐릭터가 어디에 있어! 그리고 아무리 재미있어도 메가드라이브가 최고여! (7)

슬레이야즈

제작사	반프레스토
발매일	94.6.24
가 격	9,800엔
기 종	SFC

그래픽	사운드	조작성	열중도
8	7	7	8

숨겨진 비밀을 풀기위해 위험한 모험을 떠나는 사랑스러운 리나와 미소녀 캐릭터들의 환타지 게임. 아무튼 캐릭터가 나의 미모와 비슷한게 맘에 든다. 전체적으로 새로운 시스템 도입과 캐릭터들의 코믹한 표정이 최고 매력이다. (7)

미소녀 전원집합이다. 정신차리자! 게임자체도 마음에 들지만 게임에 등장하는 캐릭터가 전부 미소녀라는게 나의 마음을 움직인다. 또 각 에어리어의 이동은 맵으로 가능해 아주 편리하다. 아! 도망간 나의 부인도 이 시스템으로 찾을 수 있을까? (6)

독자의 게임평가

이 칼럼은 자신이 플레이해보고 인상깊었던 게임에 대해 평가를 내리는 코너입니다. 독자, 개발자, 매장아저씨 누구라도 좋습니다. 게임에 대한 평가는 편지를 이용해서 이돌컴 앞으로 보내주십시오. 보내실 때는 주소, 전화번호, 생년월일, 직업을 정확히 명기하여 주시고 본인의 사진을 동봉해 주십시오. 이같은 사항이 지켜지지 않을 때는 자동탈락 되오니 유의하여 주십시오.

이창환
나이 : 18세
주소 : [illegible]
직업 : 고등학생

평가점수 : 92점

화이널 환타지 Ⅵ

기 종	제작사	장 르	용 량
SFC	스퀘어	롤플레잉	24M

내가 화이널 환타지(이하 F-F)Ⅳ를 처음 플레이한 것이 엊그제 같은데 새롭게 변한 모습으로 FFⅤ가 나와 깜짝 놀라게 하더니 이번엔 24메가 대용량을 이용하여 화려한 그래픽과 웅장한 사운드, 여러가지 다양한 시스템으로 무장한 FFⅥ가 나와 나를 거의 경악의 상태로 빠져들게 했다. '더 이상의 FF는 없다!'라는 말이 저절로 흘러나온다.

전작에서 크리스탈을 중심으로 스토리가 전개되었던 것에 비해 이번에는 마대전이 끝난 후 1,000년 후의, 마법이 사라진 기계문명의 세계를 중심으로 스토리가 전개되어 간다. 그래서 그런지 배경도, 음악도 어둡고 우울하다. 이 게임을 하다보면 FFⅣ, Ⅴ에서 보았던 여러가지 것 들을 자주 볼 수 있었지만 톨네이도, 퀘이크(FFⅣ), 고렘, 바하무드(FFⅤ)등의 소환수는 새로워진 모습이어서 신선함을 맛보았다.

그러나 뭐니뭐니해도 FF만의 독창적인 아이디어가 나에게는 더 큰 매력이었다. 액세서리 시스템, 마석 시스템… 특히 마법으로 마법을 습득한다는 독창적인 발상이 좋았다.

내용면으로도 다수의 캐릭터를 주인공으로 설정하여 다양한 스토리를 이끌어 나가는 즐거움도 맛볼 수 있었다. 또한 리얼타임의 전투장면에서도 전작에 비해 많이 개량되었다. 처음에는 전편보다 답답하다고 느껴지나, 게임의 진행에 따라 동료를 얻고 새로운 마법이나 기술을 익히게 되면 그렇지가 않고 아주 전략적이면서 재미있게 할 수가 있었다. 예를 들어서 티나가 마법을 쓰고 있는 동안에 카이엔의 필살검 게이지가 차서 마법이 끝난 후 바로 필살검을 사용할 수 있게 된다. 이런 식으로 전투의 전략적 요소가 강화된 것을 알 수가 있다.

그런데 하나 아쉬운 점이 있다면 엔딩의 감동이 전작에 비해 덜한 듯한 느낌이 든다는 것이다. 앞으로 더 뛰어나고 감동적인 FFⅦ이 나오기를 기대하며 글을 마친다.

한기웅
나이 : 18세
주소 : [illegible]
직업 : 고등학생

평가점수 : 98점

우루세이 야쯔라

기 종	제작사	장 르	용 량
MD-CD	게임아츠	어드벤처	CD

요즘 들어서 CD 알라딘보이에 활력소를 불어넣는 소프트들이 줄을 잇고 있는 가운데 우연히 "우루세이 야쯔라"를 구입하게 되었다. 평소에 이 만화를 익히 알고있던 나에게 이 게임은 거의 충격이었다. 너무나도 충실한 원작의 이미지를 느낄 수 있었다. 뿐만 아니라 그래픽, 사운드는 내가 예전에 보아오던 PC엔진 게임들과는 차원이 다른 것이었다. 특히 비주얼신은 놀란 입을 다물지 못할 정도로 움직임이 부드럽고 세밀하였다. 또한 요즘의 게임중에는 비주얼 데모만 화려하고 게임의 내용은 별로인 것들이 많이 나오고 있는데 이 우르세이 야쯔라는 내용도 착실하다. 게임의 비주얼을 봤다기 보다는 우루세이 야쯔라의 애니매이션 비디오를 본 것 같은 느낌을 주었으며 매뉴얼과 함께 들어 있는 브로마이드의 뒤에는 만화에 나온 모든 캐릭터들이 소개되어 있으며 게임 중에서도 조사 커맨드로 잘 찾아보면 만화에 등장하는 캐릭터들이 나온다는 등 우루세이 야쯔라의 백과사전과 같은 느낌의 게임이다. 그리고 화면의 구성도 처음부터 끝까지 풀화면으로 나와 전체적으로 꽉차보이며, 게임도중 미니게임이 3가지 등장하는데 게임속에서 게임기로 오락을 한다는 특이한 느낌을 주기도 했다. 그 미니 게임중에는 격투게임도 있는데 2인 대전도 가능하며 색다른 재미를 맛 볼 수 있다. 역시 격투게임도 단순하면서 균형있는 게임이 재미가 있다는 것은 마찬가지다라는 것을 이 미니 게임을 통해 알 수가 있었다. 이 게임의 제작사가 우루세이 야쯔라를 계기로 다른 명작 만화들을 계속 게임으로 만들었으면 한다.

보내실 곳 : 서울시 용산구 원효로 1가 116-2 지산빌딩 3층 게임챔프 이돌컴앞
마감 : 매월 15일
* 채택된 원고는 챔프점수 500점을 드립니다.

(주)아랑 현대전자/삼성전자 게임기 총판

삼성 게임소프트웨어
16비트 수퍼 알라딘보이용

현대 슈퍼컴보이
현대전자

연중무휴 할인판매 실시!

작년 추석과 겨울방학 기간에 실시했던 특별 할인 판매가 여러분의 높은 호응에 힘입어 연중 무휴로 실시하게 되었습니다.
신종 게임팩 1개 구입비용으로 신종게임과 구종 명작게임들을 동시에 즐길수 있는 절호의 기회입니다. 전화 한 통화면 전국 어디에나 우편 발송됩니다.

가장 알차게 게임을 즐길 수 있는 방법을 가르쳐드립니다.

슈 퍼 컴 보 이

A군	B군		C군	판매가격
스트리트 화이터 2	배틀터치볼 2	메탈맥스 2	화이터즈 히스토리	A군+B군=₩55,000
에어리어 88	영웅전설 2	전국전승	기동전사 SD 건담 Ⅱ	A군+C군=₩70,000
수퍼사카	용기병단 단잘	미신전생 조쿠	아르카 에스트	B군+C군=₩90,000
TMNT	캡틴 날개 Ⅳ	홀리스트라이커	몬스타 메이커 Ⅲ	A군+B군+C군=₩100,000
러싱비트 난	매직존슨 슬램덩크	분노의 요새	북두의 권 7	
에프제로	폭소 인생 극장	썬더버드	TMNT 뮤탄트워라워즈	
수퍼팡	마다라 2	다라이어스 포스	란마 ½ 초기난무	
엑스레이	브레스오브화이어		아랑전설Ⅱ	
콩고스 게이퍼	스워드 월드		트래곤볼 초무투전Ⅱ	
초마계촌	실버사가 Ⅱ		용호의 권	
콘트라 3	에스트폴리스 전기		전설의 오우거 배틀	
화이날 화이트	데드댄스		월드 히어로	
에어리언대프레데터	드래곤볼 Z 초무투전		아쿠스 스피릿	
원탁의 기사	드래곤스 매직		NBA잼	
			성검전설 Ⅱ	
			소닝윙스	
			미스틱 퀘스트	

수 퍼 알 라 딘 보 이

A군	B군	C군	D군	판매가격
고스트 바스터즈	뉴질랜드 스토리	골든액스 3	하이퍼 덩크	A군+B군+C군=₩55,000
골든액스	다이나	도라애몽	모탈 컴뱃	A군+B군=D군=₩80,000
다윈 4081	데저트 스트라이크	미키와 도날드	샤이닝 포스 Ⅱ	A군+C군+D군=₩90,000
디캡어택	라스트 배틀	선도포스 Ⅳ	TMNT 토나벤트 화이터	B군+C군+D군=₩95,000
몬스타 레이어	램파트	소닉 2	환타지스타 Ⅳ	A군+B군+C군+D군=₩100,000
사신 드락소스	루나크	스노우 브라더스	이터널 챔피언	
썬더포스 3	몬스타 월드 3	스플래터 하우스 Ⅲ	바람돌이 소닉 3	
수퍼시노비	스트라이더 비룡	엑스렌자	홀이와 뚱이 2	
우주거북선	소닉	죠단대 버드 농구	쿨스팟	
화이팅 마스터즈	울트라맨	제임스 본드 Ⅱ	베틀매니아 대음양	
환타지스타 2	쥬쥬전설	카다쉬	NBA잼	
환타지스타 3	키드카멜레온	캡틴 아메리카		
쥬얼마스타	샤이닝 다크니스	파워 이슬리트		
		홀이와 뚱이		
		뿌요뿌요		
		컬럼스 Ⅲ		

주문방법

1) 전화나 우편으로 원하는 게임을 주문한 후
2) 아래통장에 물품대금을 입금하시면
3) 입금 확인 후 3일이내에 우편배달됩니다.
4) 직접 방문해서 사셔도 됩니다.

계좌번호 (예금주 : (주)아랑)

농　　협 011-01-393921
국민은행 015-25-0020-539
신탁은행 36308-1915508
외환은행 209-22-00626-2
하나은행 113-048064-00104
한일은행 180-039551-13-501
우 체 국 013722-0021072

◎위의 모든 소프트는 정본이며 각군은 매월 조정될 수 있습니다.

발송시 휴대용 다용도 부채와 스트리트 화이터 Ⅱ 예쁜 스티커를 선물로 드립니다.

주문처

●서울시 용산구 한강로 3가 40-969 관광터미널 B1-34
(주)아랑 기획 판매부
●대표전화 : (02)715-5828, 공휴일은(02)716-8808

국내 히트 게임 차트

* 독자 인기 순위는 이미 발매된 게임, 구매 희망 순위는 발매 예정인 게임에서 산출한 것입니다.

독자인기순위

1 버철 화이터
- 아케이드
- 격투액션
- 세가

2 한국프로야구
- 슈퍼 컴보이
- 스포츠
- 자레코/현대전자
- 119,000원
- 94년 2월 1일

3 화이널 환타지 Ⅵ
- 슈퍼컴보이
- 롤플레잉
- 스퀘어
- 11,400엔
- 94년 4월 2일

4 월드 히어로즈2 제트
- 아케이드
- 격투액션
- 알파

5 실황! 파워풀 프로야구
- 슈퍼컴보이
- 스포츠
- 코나미
- 9,800엔
- 94년 3월 28일

6	아랑전설 스페셜	격투액션	100M	아케이드
7	우루세이 야쯔라	어드벤처	CD	MD-CD
8	SD 건담 GX	시뮬레이션	8M	SFC
9	에메랄드 드래곤	롤플레잉	CD	PC-CD
10	드래곤볼 무용열전	격투액션	16M	MD

버철 화이터, 드디어 왕위에 오르다!

냉철한 게임의 세계에 영원한 승자는 없는 것일까? 여름의 더위 탓인지 통쾌한 액션의 버철화이터가 왕좌를 탈환하였고 전반적으로 정신집중을 요하는 롤플레잉 보다는 액션이나 어드벤처의 강세가 눈에 띈다. 월드컵이 한창인 지금, 야구게임의 강세가 특이하다.

구매 희망 순위

1 라이브 어 라이브
- 슈퍼 컴보이
- 롤플레잉
- 퀘스트
- 16M
- 9,900엔
- 94년 7월 하순

2 샤이닝포스 CD
- 수퍼 알라딘보이
- 롤플레잉
- 세가
- CD
- 7,800엔
- 94년 7월 22일

3 택틱스 오우거
- 슈퍼컴보이
- 시뮬레이션
- 퀘스트
- 용량 미정
- 가격 미정
- 발매일 미정

4 루나 2
- 수퍼 알라딘보이
- 롤플레잉
- 게임아츠
- CD
- 가격 미정
- 발매일 미정

5 슬랩스틱
- 슈퍼컴보이
- 롤플레잉
- 에닉스
- 12메가
- 9,800엔
- 94년 7월 8일

6	마더 2	롤플레잉	미정	SFC
7	신창세기 라그나센티	액션 RPG	16M	MD
8	우루세이 야쯔라	어드벤처	CD	MD-CD
9	코즈믹 환타지 4	롤플레잉	CD	PC-CD
10	쿠니오들의 만가	액션	16M	SFC

또다시 일어나는 슈퍼컴보이!

FF VI이후 기대되는 대작이 없던 슈퍼컴보이가 서서히 빛을 되찾고 있는 듯하 다. 또한 타기종의 게임들도 확실한 위치를 차지하고자 하는 모습을 보여주 고있어 균형적인 발전을 예감케하고있다.

□7월호 정답자 발표는 별책부록 챔프 게시판을 참조하시기 바랍니다.

기종별 게임순위

* 기종별 순위는 애독자엽서의 순위와 본지 마리오클럽 100명의 순위 평가를 참조하여 합산한 결과입니다.

애독자가 뽑은 베스트 5

슈퍼컴보이/패밀리/미니컴보이

순위	게임	제작사	용량	가격
1	화이널 환타지 Ⅵ	스퀘어	24메가	11,400엔
2	쿠니오들의 만가	테크노스 저팬	16메가	9,800엔
3	제 3차 수퍼로봇대전 EX	반프레스토	16메가	9,800엔
4	슈퍼 봄버맨 2	허드슨	8메가	9,800엔
5	실황! 파워풀 프로야구 '94	코나미	16메가	9,800엔

수퍼 알라딘보이/CD알라딘보이/핸디알라딘보이

순위	게임	제작사	용량	가격
1	슈퍼 스트리트 화이터 2	캡콤	40메가	10,900엔
2	우르세이 야쯔라	게임아츠	CD	8,800엔
3	소닉 3	세가	16M	7,800엔
4	무용열전	반다이	16메가	8,800엔
5	아랑전설2	타카라	24M	미정

PC엔진

순위	게임	제작사	용량	가격
1	바람의 전설 제나두	팔 콤	CD	7,800엔
2	에메랄드 드래곤	NEC	CD	7,800엔
3	첫사랑 이야기	덕간 인터미디어	CD	7,800엔
4	아랑전설 2	허드슨	CD	6,900엔
5	졸업	NEC	CD	7,800엔

순위 알아맞추기 텔레파시 퀴즈!

나도 슈퍼컴보이 유저가 될 수 있다!

애독자 엽서의 '텔레파시 순위 알아맞추기' 정답란에 기재한 순위와 본지의 매장인기순위, 구매희망순위 인기 차트에 정답을 맞추시는 분중 한명을 선발하여 슈퍼 컴보이 1대와 2명을 선발하여 신종 게임팩 1개씩을 드립니다. (마감 : 매달 18일까지이며 전화번호 미명기시는 자동탈락되오니 유의하시기 바랍니다.)

히트 게임 차트

"BOYS BE AMBIOUS ! (보이즈 비 앰비셔스)"란 말을 아시나요 ! 아무리 더위가 괴롭힌다고 하더라도 결코 더위에 지지않는 게임챔프 독자 여러분이 되시길 바랍니다. 결코 더위에 지지않는 게임챔프 스탭 일동은 여러분을 위해, 지금 이순간에도 태양보다 뜨거운 정열로 챔프를 만들고 있습니다.

일본 게임 톱 10

산소같은 남자 이 혼다가 만드는 산소 같은 해외 게임 차트 ! 과연 이번달 정상은 ? 그리고 새롭게 부각하는 게임은 어떤 게임이 있을까 ? 그 베일을 지금부터 벗기겠습니다. 잠깐 ! 더우시면 옷벗고 읽으셔도 상관 없습니다.

* 아래 순위는 이미 발매된 게임과 미발매 게임 구분없이 작성한 신속, 정확한 인기 순위입니다.

1 화이널 환타지 Ⅵ

- 슈퍼컴보이
- 롤플레잉
- 스퀘어
- 94년 4월 2일
- 11,400엔

2 J리그 슈퍼 사카

- 슈퍼컴보이
- 스포츠
- 허드슨
- 94년 3월 18일
- 9,800엔

3 가마이다찌의 밤

- 슈퍼컴보이
- 어드벤처
- 춘소프트
- 94년 8월 예정
- 9,800엔(예정)

4 드래곤 퀘스트 Ⅵ

- 슈퍼컴보이
- 롤플레잉
- 에닉스
- 발매일 미정

5 슈퍼 스트리트 화이터Ⅱ

- 슈퍼컴보이
- 액션
- 캡콤
- 94년 6월 25일
- 10,900엔

6 슈퍼 봄버맨 2

- 슈퍼컴보이
- 액션
- 허드슨
- 94년 4월 28일
- 8,500엔

7 로도스섬 전기 ~영웅전설~

- 수퍼 알라딘보이
- 롤플레잉
- 세가
- 94년 5월 20일
- 7,800엔

8 택틱스 오우거

- 슈퍼컴보이
- 시뮬·롤플레잉
- 퀘스트
- 가격미정
- 발매일 미정

9 마더 2 ~기그의 역습~

- 슈퍼컴보이
- 롤플레잉
- 닌텐도
- 94년 7월 예정
- 9,800엔

10 다비 스탈리온 Ⅱ

- 슈퍼컴보이
- 시뮬레이션
- 아스키
- 94년 2월 18일
- 12,800엔

정상권에 새로운 바람이 일기 시작했다 ! !

1위인 화이널 환타지를 제외하고는 모든 정상권 게임 순위가 대폭 변동하였다. 우리나라에게 밀려 월드컵 진출의 꿈을 못이룬 일본이지만, 축구 붐은 여전하다. 이번달 순위에서 가장 기대가 되는 것은 역시 슈퍼 스화 Ⅱ이다. 이번 슈퍼패미컴용이 과연 얼마만큼 충분히 이식되었는지 기대된다. 올 7월에 선보일 닌텐도의 역작 롤플레잉 게임인 마더 2의 인기도 여전하다. 과연 새로운 하드웨어가 속속들이 등장하고 있는 지금, 롬 팩의 시대는 어디까지 갈 것인가 ?

해외 기종별 인기 순위

게임 세계의 제 2 르네상스 시대! 8비트 게임기를 중심으로 형성되었던 시대가 16비트 세계로 옮겨지고, 16비트 시대가 이제는 32비트 혹은 64비트, CD-ROM세계로 움직이고 있다. 그러나 그것은 어디까지나 하드웨어의 세계! 소프트 웨어는 앞으로 어떤 모습으로 변할 것인가?

이 순위는 일본 및 해외 각국에서 이미 발매되어진 게임과 아직 발매되지 않은 게임을 총 망라해 순위를 집계해 철저분석 여러분에게 공개하는 초특급 코너입니다.

패밀리/게임보이

순위	제 목	장 르	제 작 사
1	와리오의 숲	액션 퍼즐	닌텐도
2	젤다의 전설 1	액션 RPG	닌텐도
3	슈퍼 마리오 USA	액 션	닌텐도
4	J리그 위닝 골	스포츠	EA 빅터
5	카비의 핀볼	기 타	닌텐도
6	크레욘 신장 3	액 션	반다이
7	화이널 환타지 Ⅰ. Ⅱ	롤플레잉	스퀘어
8	슈퍼 마리오랜드 3	액 션	닌텐도
9	패미스타 '94	스포츠	남코
10	요시의 쿠키	퍼 즐	닌텐도

패밀리 게임 세계에선 아직도 닌텐도!

닌텐도의 인기는 언제까지 이어질 것인가? 무수히 많은 슈퍼컴보이 서드파티의 대장 중의 대장 닌텐도! 아직도 닌텐도의 패밀리 게임의 인기는 초특급 강세이다. 1위 부터 3위 까지는 단연 닌텐도의 독주이다. 스퀘어사의 화이널 시리즈의 인기도 패밀리와 게임보이의 세계에선 마리오의 꼬리일 뿐이다.

슈퍼컴보이

순위	제 목	장 르	제 작 사
1	화이널 환타지 Ⅵ	롤플레잉	스퀘어
2	J리그 슈퍼 사카	스포츠	허드슨
3	가마이다찌의 밤	어드벤처	춘.소프트
4	드래곤퀘스트 Ⅵ	롤플레잉	에닉스
5	슈퍼 스화 Ⅱ	액 션	캡 콤
6	슈퍼 봄버맨 2	액 션	허드슨
7	택틱스 오우거	시뮬·RPG	퀘스트
8	마더 2 ~기그의 역습~	롤플레잉	닌텐도
9	다비 스탈리온 Ⅱ	시뮬레이션	아스키
10	라이브 어 라이브	롤플레잉	스퀘어

최고, 그리고 최상의 게임 화이널 환타지 Ⅵ

슈퍼컴보이 순위를 보면 일년 중 7회 이상을 스퀘어사 게임이 정상을 차지하고 있다는 것을 알 수 있다. 과연 스퀘어사 게임이 언제나 정상을 차지하는 이유는 어디에 있을까? 그 대답은 스퀘어사 게임을 한 번이라도 해본 사람은 금방 알 수 있다. 다른 소프트웨어 제작사와 달리 스퀘어사 작품에는 언제나 감동이 있기 때문이다.

수퍼 알라딘보이

순위	제 목	장 르	제 작 사
1	로도스섬 전기	롤플레잉	세가
2	버철레이싱	레이스	세가
3	베어너클 Ⅲ	액 션	세가
4	랑그리사 Ⅱ	시뮬레이션	메사이아
5	소닉 3	액 션	세가
6	우루세이 야쯔라	어드벤처	게임아츠
7	루나 엔터 블루	롤플레잉	게임아츠
8	아랑전설 2	액 션	타카라
9	신창세기 라그나센티	롤플레잉	세가
10	뿌요뿌요	퍼 즐	세가

세가의 롤플레잉 게임! 정상은 나의 것!

아니! 이럴수가? 세가의 레이스 게임이 같은 회사 롤플레잉 게임에게 정상을 내주었다. 32비트 차세대 게임기인 새턴을 내놓은 세가사의 야심은 그 아무도 모른다. 닌텐도사의 롬 팩에 밀려 가정용 게임기 세계에선 언제나 2위 밖에 할 수 없었던 세가! 그러나 그 세가사는 새턴과 함께 다시 태어난 것이다.

이달의 기종별 차트 우승 게임

패밀리	슈퍼컴보이	수퍼알라딘보이	PC엔진	아케이드	미국
와리오의 숲	화이널 Ⅵ	로도스섬 전기	천외마경 Ⅲ	버철화이터	슈퍼 메트로이드

PC 엔진

순위	제 목	장 르	제 작 사
1	천외마경 Ⅲ	롤플레잉	허드슨
2	아랑전설 스페셜	액 션	허드슨
3	몬스터 메이커	롤플레잉	NEC 애비뉴
4	월드 히어로즈 2	액 션	허드슨
5	뿌요뿌요 CD	퍼 즐	NEC 애비뉴
6	탄생 ~데뷰~	시뮬레이션	NEC 애비뉴
7	첫사랑 이야기	시뮬레이션	덕간 인터미디어
8	코즈믹 환타지 Ⅳ	롤플레잉	일본 텔레네트
9	프린세스 미네르바	롤플레잉	리버힐 소프트
10	용호의 권	액 션	허드슨

류와 로버트의 용호의 권 순위 진입!

PC엔진은 아케이드 인기 액션 게임의 이식으로 유명하다. 그러나 전체적인 PC엔진의 분위기는 침체인 듯하다. 그 이유는 역시 대부분의 차세대 게임기들이 거의 CD로 나오기 때문이다. 과연 이런 분위기 속에서 PC엔진은 언제까지 그 인기를 지탱할 것인가? 2위를 차지한 아랑전설 스페셜의 상승세가 돋보인다.

아케이드 게임

순위	제 목	장 르	제 작 사
1	버철 화이터	액션	세가
2	슈퍼 스트리트화이터 ⅡX	액션	캡콤
3	화이널 랩 R	레이스	남코
4	리즈 레이서	레이스	남코
5	데이드나 UBA	레이스	세가
6	아우트 런너즈	레이스	남코
7	월드 히어로즈 2 제트	액션	ADK
8	리썰 엔포서즈 2	슈팅	코나미
9	뿌요뿌요	퍼즐	세가
10	극상 파로디우스	슈팅	코나미

또다시 정상 확인! 버철 화이터!

세가사의 입체 대전 액션 게임인 버철 화이터! 이 게임을 하다보면 자신이 직접 게임에 들어가서 게임을 하고있는 느낌이 든다. 일본 아케이드 게임의 특징은 언제나 새로운 타입의 게임들이 압도한다는 것이다. 그리고 입체 타입의 게임이 아니면 명함도 못내민다는 것이 아케이드 게임 세계의 특징이다.

미국순위

순위	제 목	장 르	제 작 사
1	슈퍼 메트로이드	액 션	미국 닌텐도
2	월드 시리즈 베이스 볼	스포츠	미국 세가
3	NBA 잼	스포츠	어클레임 슈퍼 NES
4	켄 크리피 jr. 베이스 볼	스포츠	미국 닌텐도
5	NBA 잼	스포츠	어클레임 제네시스
6	로보캅 대 터미네이터	액 션	버진 게임 제네시스
7	울티마 Ⅵ	롤플레잉	FCI 슈퍼 NES
8	시저스 퍼즐	테 이 블	버진 게임 제네시스
9	오버로드	시뮬레이션	버진 게임 NES
10	NBA 쇼다운	스포츠	일렉트로닉 아츠

미국 사람들도 울티마는 좋아한다!

애플 컴퓨터 시절 부터 폭발적인 인기를 누린 울티마 Ⅰ시리즈. 처음 울티마는 영국 로드 브리티쉬사에서 만들었다. 그 이후로 시리즈마다 폭발적인 인기를 누렸다고해도 과언이 아니다. 마치 슈퍼컴보이의 화이널 시리즈 처럼! 그 시리즈의 비디오 게임용은 지금 미국에서도 폭발적인 인기를 누리고 있다. 역시 명작 게임은 국경도, 기종도 초월한다는 것을 알 수 있다.

추적

소문의 진상은 사전예약제도에서

「진.사무라이 스피릿츠」와 「아랑전설 3」의 제작 소문은 바로 일본에서 행해진 '사전예약제'가 발단이 되었다. 이 사전예약제란 바로 게임을 발매하기 전에 유저들로부터 사전 구매 예약을 받는 것으로 사전예약제의 다크호스가 된 것이 「화이널 환타지 VI」이였다. 이 사전예약은 제작사로부터 직접 받는 것이 아니라 게임팩을 파는 도,소매점에서 직접하기 때문에 매스컴보다는 소규모 매장 아저씨들이 게임 소식은 더욱 빨랐다. 그렇기 때문에 이 두게임의 제작 소식은 그저 소문으로만 돌고 있었던 것이다.

기존 네오지오 게임들의 용량을 능가

지금까지 네오지오용 게임중 최대의 용량을 사용한 게임은 178메가인 「월드히어로즈 2 제트」였지만 「진.사무라이 스피릿츠」는 사상 처음으로 200메가 쇼크 게임이 될 예정이다. 그리고 「스화 2」 제작에 공로가 컸던 프로듀서 NIN 씨가 프리랜서 선언 후 직접 제작에 손을 댄 만큼 전작의 2배의 용량으로 이번에는 더욱 뛰어난 그래픽과 멋진 비주얼 화면들, 전작을 능가하는 연출들을 보여주게 될 것이다. 또 사운드 기능도 거의 생음악과 같은 박진감을 들려준다고 하는데…

특보 1 「진·사무라이 스피릿츠」·

지금까지 「스화 2」의 엄청난 인기에 힘입어 격투 액션 게임이 많은 진전을 거뒀다. 또한 「스화 2」의 유독 「사무라이 스피릿츠」만은 지금까지도 인기가 시들지 않고 있다. 어느덧 발매된지 1년이 지난 챔프는 독자와 함께 소문과 발원지와 만약 발매된다면 게임의 성격은 어떻게 변할까 두근거리는

118메가라는 용량을 사용한 사무라이 스피릿츠

이번에는 하오마루 외에도 우쿄가 오프닝 화면으로 등장할 지도 모른다

등장 캐릭터의 증원설

사무라이 스피릿츠는 인기가 상당히 좋았지만 너무 일본 캐릭터들이 많다는 단점이 있었다. SNK사에서는 「진. 사무라이 스피릿츠」에 새로운 캐릭터를 등장시킨다고 하는데 이번에는 한국의 검객을 등장시킬 계획이라고 한다.

「아랑전설 2」에서 최초로 한국 캐릭터를 등장시킨 SNK사라면 아무래도 등장할 가능성이 높다. 혹시 한국의 캐릭터가 나온다면 그 유명한 송백정이 나오지 않을지? 6월초에 송백정은 물 건너서 일본에 갔다 왔다. 아무래도 SNK에 찾아가서 출연하게 해달라고 고집을 부렸을지도. (믿거나 말거나)

이외에도 기존의 캐릭터들은 변함없이 등장하고 필살기를 더욱 강화하게 될 전망이다. 그리고 이 게임만의 특징인 분노 모드도 건재하고 또 최근 SNK사에서 자주 이용하는, 다른 게임의 캐릭터가 등장할 계획도 있는 것같다. 특히 엔딩 부분을 보면 아랑전설의 부지화무 등이 등장하는 것을 봐서라도.

또 초필살기는 현재 이식 불투명이다. 재미를 반감시키는 요소도 있어서 이것은 검토중인 것으로 알려지고 있다.

특히 이번 사건은 도, 소매점

「아랑전설 3」의 발매 소문 기사이다 이것이 일본 게임지에 실린 「진·사무라이 스피릿츠」와

真·サムライスピ 発売決定!

「아랑전설3」 제작소문을 파헤친다

아류작들도 무시 못할 정도로 양적, 질적으로 제작되었다. 그러나 모방작들답게 커다란 인기는 못누리고 금방 사장되었는데 지금 그 뒤를 이을 「진. 사무라이 스피릿츠」, 「아랑전설 3」가 등장을 한다는 소문이 전격 등장했다. 과연 진실일까? 마음으로 알아보기로 한다.

게임계에는 언제부터인가 "소문"이라는 것이 난무하기 시작했다. 네오CD의 정체가 드러나기 전부터 네오CD를 제작중이라는 소문, 초무투전 3의 자료 공개 이전부터 초무투전 3가 새로운 캐릭터를 첨가하여 등장한다는 갖가지 소문… 국내에서는 하이텔을 통해 이런 소문들이 통신되어 지는데 일본도 게임계의 소문을 무시할 수 없을 만큼 신빙성 또한 높다.

소문은 사실로 이어진다(?)

그동안 게임계에 수많은 소문들이 추측되어지고 그 소문들은 사실로 이어졌다. 하지만 소문들은 어느 정도 가능성을 내포한 것들이며 또한 근거없이는 나돌지 않는 소문들이 많다. 역시 '아니 땐 굴뚝에 연기나랴' 라는 속담 그대로이다.

네오CD가 발표되기 전에 국내 컴퓨터 통신에는 하루가 멀다하고 네오CD가 발매된다는 이야기가 떴다. 그런데 그 내용을 읽어 본 결과, 자기 형님이 일본 SNK의 모니터 요원이라는, 그래서 일시 귀국을 했는데 제작에 돌입했다는 내용, 「진. 사무라이 스피릿츠」 한국 캐릭터들이 등장한다는 내용들이다.

이런 것들을 보더라도 게임계에 난무하는 소문들은 추측보다는 근거가 있는 소문들이 많은 편이다.

이런 맥락에서 이번에 가장 중추적 소문이 돈 아랑전설 3의 개발에 대해서 독자와 함께 연구해보기로 하겠다.

지금까지와는 전혀 다른 스타일로

「아랑전설 3」는 「진. 사무라이 스피릿츠」와 함께 주목을 끄는 소문 대상이 되었다. 특히 일본은 한국과는 달리 매스컴보다는 도, 소매점이 게임에 대한 정보는 가장 빠르다. 이 유저들로부터 품목을 예약받은 것에서 시작되었다. 그런데 매스컴들은 그동안 전혀 눈치도 채지 못했던 것이다. 지금 현재도 「진. 사무라이 스피릿츠」와 「아랑전설 3」의 판매 예약은 계속해서 행해지고 있는 것이다.

그 소문의 내용을 알아보자

200메가 이상

확실하지는 않지만 용량은 100메가 쇼크를 뛰어넘는 200메가 이상으로 제작되며 등장 캐릭터에 대해서도 상당한 파격을 이루고 있다고 한다. 또한 기존의 아랑전설 시리즈와는 다른 패턴의, 좀더 리얼하며 공격 패턴 및 스테이지 변화, 캐릭터의 성장 등 지금까지 맛 본 아랑전설 시리즈와는 판이하게 다른 게임으로 변한다고 한다.

업소용 이후, 가정용으로의 이식은?

업소용 등장 이후, 「진. 사무라이 스피릿츠」와 「아랑전설 3」의 가정용으로 이식이 가장 뜨거운 감자가 될 것이다. 현재 국내에서도 9월 이후 네오CD의 정식판매를 선언하고 있으며 SNK에서도 하드 보급상 네오CD로 이식될 가능성이 농후하다는 소문.

그리고 네오지오용으로 출시됐던 유명 소프트 대부분이 CD로 이식되어 앞으로 보급율은 더욱 증가하리라 본다.

긴급 속보1

새로운 스타일의 대전 액션 게임!

사화호 死華護 SAMCAGO™

한국 캐릭터 출현!!

네오지오/비스코/액션

새로운 스타일의 액션 게임이 우리들을 습격하고 있다. 이색적인 캐릭터들과 독특한 필살기 등, 이 게임의 장점은 무수히 많다. 그리고 그래픽과 사운드는 여러분에게 시원한 감동을 줄 것이다.

격동! 흥분의 스테이지가 펼쳐진다!

알시온 3세와 사지마할의 대결. 여기는 사지의 스테이지인 것같은 느낌이다

우선 뛰어난 그래픽이 가장 큰 특징이라 할 수 있다. 알시온 3세의 「포이즌 팩」로 상대에게 큰 데미지를 준다

신무의 기본적인 필살기 「열광파」. 그 이외에도 여러가지 기술을 가지고 있는 것같다

각시합에는 공격수와 명중률이 표시되어진다. 이것을 보면서 완벽한 승리를 노려라!

네오 맥도날드

- 애칭 : 네오
- 생일 : 1월 14일
- 나이 : 27세
- 혈액형 : B
- 취미 : 사격, 서바이벌 게임, 카 레이스

지오 켄타키

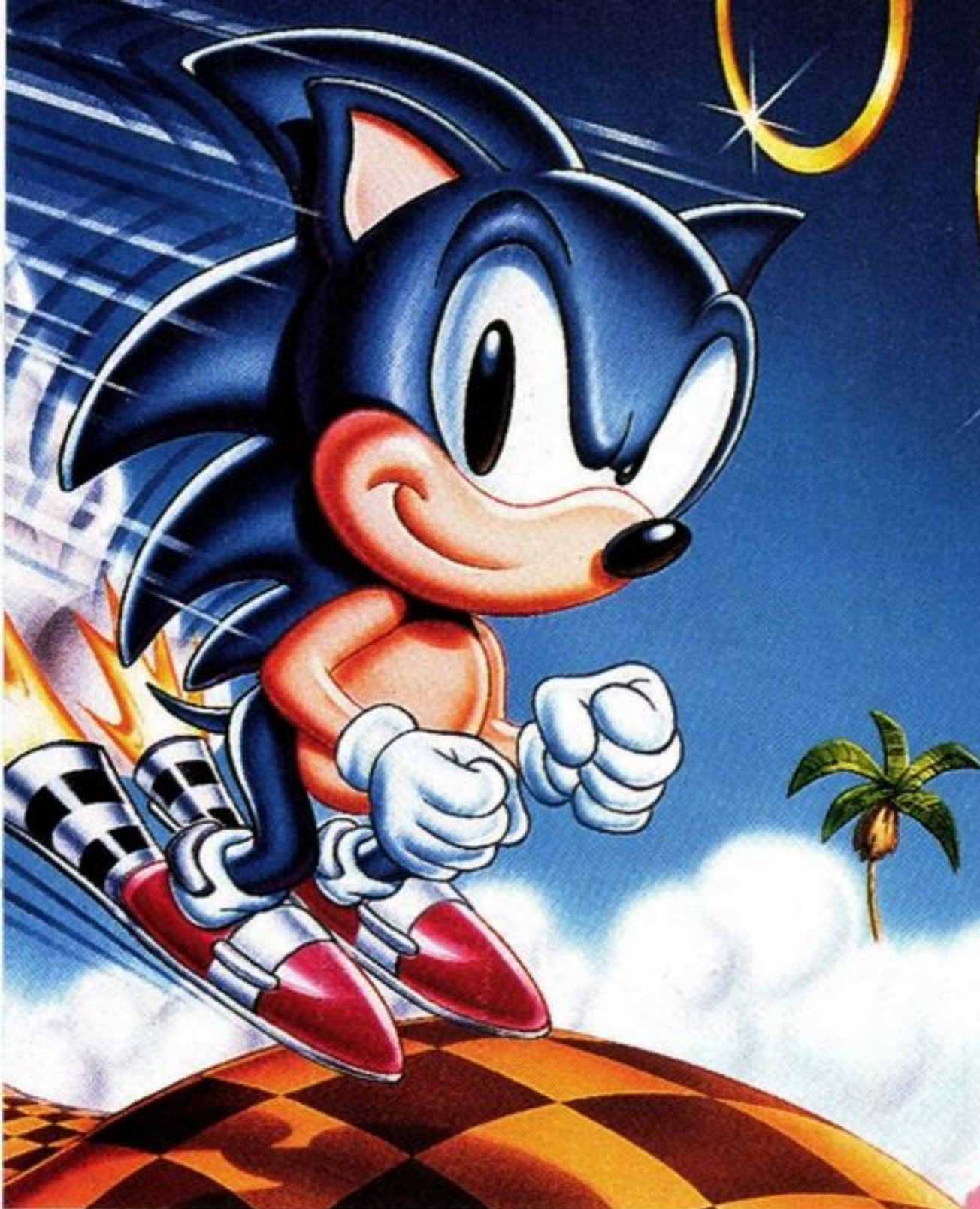
- 애칭 : 지오
- 생일 : 11월 27일
- 나이 : 26세
- 혈액형 : A
- 취미 : 독서, 퍼즐 어드벤처 게임

비스코에서 오리지널 격투 대전 액션 게임을 발표했다. 등장하는 캐릭터 수는 총 8명. 아직 정확한 것은 알 수 없지만, 밝혀진 바에 의하면 화면에 나타난 것같이 체력 게이지 밑에 정신력 게이지가 붙어 있다는 것이다. 이 정신력 게이지는 필살기와 특수기를 사용할 때 감소하고, 이때 사용한 정신력은 기합을 모으면 회복할 수 있다. 이 새로운 시스템이 여러분을 흥분의 도가니 속으로 몰아넣을 것이다.

최강의 격투가는 누구인가?

「고국에 계신 동포 여러분 기뻐하십시요! 이 게임에는 한국 캐릭터가 나옵니다」. 아무리 게임이 재미있다고 하더라도 특이하고 신비한 캐릭터가 없다면 게임의 재미는 빵점!일 것이다. 이 게임에는 독특하고 재미있는 캐릭터들이 여러분에게 많은 재미를 가져다 줄 것이다.

벨몬타리오 (이탈리아)
알시온 3세 (이집트)
레드 기가스 (미국)
카무이 (일본)
빌고 산드라 (멕시코)
사지 마할 (사우디 아라비아)
세리타라 (대만)
박동진 (한국)

긴급속보 2

올 가을 발매결정 !!

소닉 4

수퍼 알라딘 보이	현지 발매일	94/10/예정	장르	액션	화면외국어 수준	영어 중
	제작사	세가	용량	미정	대상 연령	국교생 이상
	현지 발매가	미정	기타	최고 액션게임	게임 난이도	AB© DEF

으악! 소닉이… 소닉이… 또… 발표된다는 소식이 챔프 편집부를 강타했다. 스피드의 황제! 뛰어난 아이템 등으로 게임 세계를 석권했던 소닉이 다시 등장하는 것이다.

그럼 이번 소닉은 X세대 소닉인가? 아니면 차세대 소닉인가? 아무튼 수퍼 알라딘보이의 자존심이 올 가을,커다란 움직임을 보이고 있는 것이다.

소닉이 가는 곳, 그 마지막은 없다 !!

소닉과 테일이 엄청난 속도로 달려오고 있다 !!

닌텐도의 마리오와 함께 세계 게임 시장을 주도해온 우리들의 귀염둥이 소닉이 올 가을에 새롭게 탄생한다는 소식이 챔프를 강타했다.

새로운 시스템과 캐릭터, 다채롭고 화려한 스테이지로 소닉랜드의 환상적인 모험의 세계를 맛보게 해준 소닉 3의 열기가 아직도 뜨거운 지금, 소닉 4의 탄생은 그 자체만으로도 놀라운 사건이 아닐 수 없다.

새로운 만큼 다양해졌다 !!

소닉의 특징은 뭐니뭐니 해도 엄청난 스피드에 있다! 초음속으로 달리는 고슴도치 캐릭터의 모습은 한여름 유저의 더위조차 잊게 해줄 정도였다. 또한 다양한 스테이지와 이색적인 아이템의 출현은 액션 게임의 절정을 느끼게 해주는데 부족함이 없었다.

과연 이번 작품은 이러한 소닉의 장점이 얼마만큼 잘 나타나 있을까?

확실한 것은 전작들에 비해 파워와 스피드, 테크닉 등 여러 요소가 파워 업되었으며 특히 스테이지의 다양한 변화가 두드러진다는 것이다.

아직 구체적인 것은 발표되지 않았지만, 날카로운 챔프 스텝진(이혼다, 송백정 등)들의 분석에 의하면 기존 작품들과 다른, 차원 높은 액션의 세계가 이번 작품에서 펼쳐질 것으로 보인다.

어쩌면 소닉 시리즈의 결정판이라고 할 수 있는 이번 작품은 기대한 것보다 더욱 빠른 스피드와 파워로 여러분에게 엄청난 충격을 줄지도 모른다.

3D 입체 그래픽 처리가 돋보인다

소닉은 X세대나 차세대가 아니다! 그는 과감하게 Z세대이기를 선택했다. 그 때문에 최첨단이 아닌 것은 과감하게 거부해 온 소닉. 그러나 이것만은 거부할 수 없다. 북한의 핵만큼 충격적인 소식! 과연 그 정체는 무엇일까? 소닉의 파워와 스피드와 환상적인 3D입체 그래픽과의 만남으로 이루어진 스페셜 스테이지가 바로 그것이다!!

'더 이상의 소닉은 존재하지 않는다'는 투철한 게임 정신으로 완성된 이번 작품의 3D입체 스테이지는 지금까지 그 어떤 게임에서도 맛볼 수 없었던 충격과 흥분을 가져다 줄 것이다.

다음호에는 더욱 자세한 정보를 소개합니다

과연 소닉의 새로운 라이벌은?!

시선집중 1

리메이크 게임

명작게임은 죽지 않는다.
다만 새롭게 탄생할 뿐이다.

패미컴이 탄생한 지도 어언 10년… 그 사이에 하드웨어의 능력은 놀랄만한 속도로 향상되었다. 예전에는 '1메가 ROM의 대용량'이라든지, '최초의 애니메이션 배틀'이라고 하는 것이 잘 팔렸지만, 지금은 지극히 당연한 것이 되어 버린 실정이다.

당시에 1메가라는 게임의 용량은 놀라운 사건임에 틀림없었다. 그러나 현재는 16메가나 24메가 등 대용량 게임이 속출하고 있다. 예를 들면, 수년전에는 생각지도 못했던 「슈퍼 마리오 컬렉션」의 4개 소프트를 하나로 모은 것까지 등장한 것이다. 「드래곤 퀘스트 1, 2」 등도 역시 마찬가지다. 이것은 용량이 증가했기 때문에 가능할 수 있었던 일이었다.

위의 전제로 미루어 '하드웨어의 능력 향상으로 인해 소프트의 판매 방법도 변해간다'라고 생각하지는 않는가? 이러한 가정하에 소프트의 판매가 어떤 모습으로 변천했는지를 살펴보도록 하자.

94년의 방향은 리메이크인가?

작년부터 게임 업계에는 그리 대수롭지(?) 않게 여겨지는 현상이 일어났다. 바로 리메이크용 게임의 발표이다.

작년에 발매되었던 「슈퍼 마리오 컬렉션(닌텐도)」은 리메이크 게임의 시초가 된 작품이다. 그 이외에도 「드래곤 퀘스트1, 2(에닉스)」와 「화이어 엠블렘(닌텐도)」, 「문장의 수수께끼(닌텐도)」를 시작으로 빅타이틀의 리메이크가 연달아 진행되고 있다. 어째서 이렇게 늘어나고 있는 것인가? 실제로 리메이크용으로 발매된 게임의 제작진에게 "왜 그 게임을 리메이크했는가?"에 대해 물어보도록 하자.

슈퍼 마리오 컬렉션

(닌텐도의 답변)

슈퍼패미컴용 「슈퍼 마리오 월드」와 패미컴용의 「슈퍼 마리오」를 경험한 사람은 플레이해보지 않은 사람보다는 많지 않을 것이다. 그와 비슷한 예가 비틀즈의 베스트 CD(70년대 비틀즈 시절의 명곡을 모아, 90년대 비틀즈의 애호가를 위해 좋은 곡만 선곡하여 제작한 CD)가 있는 것처럼 과거의 명작을 모아 즐거움을 얻기 위해 기획했다.

슈퍼 마리오 1, 2, 3, USA 등 4편을 수록

드래곤 퀘스트 1, 2

(에닉스의 답변)

드래곤 퀘스트 5편부터 게임을 시작한 유저에게 원작인 드래곤 퀘스트 시리즈의 1, 2편을 보여주고 싶었다. 또한, 드래곤 퀘스트를 계속 해왔던 유저들에게도 패미컴에서 새롭게 파워 업된 시스템으로 즐길 수 있어 만족스러웠을 것이다.

조작성과 그래픽, 음악이 현격히 파워 업되었다

화이어 엠블렘 —문장의 수수께끼—

(닌텐도의 답변)

슈퍼패미컴용으로 새로운 스토리의 「화이어 엠블렘」을 만들 때 "전작을 모르는 사람이 게임에 등장하는 캐릭터 관계를 모르면서 게임을 할 수 있을까?" 이러한 이유로 전작의 다이제스트판을 집어 넣게 되었다.

슈퍼패미컴용이 1부, 새로운 것이 2부로 되어 있다

신장의 야망 —전국판—

(코에이의 답변)

최근에는 여러가지 타입의 시뮬레이션 게임이 속속 등장하지만, "어렵다"라는 의견이 워낙 강하다. 그러한 이미지를 최소화 하기 위해 「전국판」을 리메이크하기로 결정했다.

코에이의 작품 중에서 인기가 높은 작품이라면 바로 이것!

슈퍼 테트리스+봄브리스

(B.P.S의 답변)

모든 유저들에게 테트리스를! 이라는 캐치 프레이즈를 내걸고 이식하였다. 다소나마 하드웨어의 보급과 시장 활성화에 기여하지 않았나 생각한다.

동킹콩

패미컴 소프트중 첫번째 발매되었던 기념비적인 작품. 그리고 마리오의 데뷔작으로도 유명하다. 리메이크된다는 것보다 「동킹콩」 시리즈를 1개의 소프트로 모아서 발매한다면 어떨까…

패미컴 워즈

이것은 패미콤 최초의 전략 시뮬레이션으로 화제를 모았다. 이 게임을 플레이해 보고 시뮬레이션이 어떤 장르인가를 알았다고 말하는 사람도 적지 않다.

리메이크 게임에 대한 고찰

다시 한번 만나고 싶은 캐릭터! 다시 한번 하고 싶은 게임.

최근, 게임계에 붐을 일으키고 있는 리메이크 게임. "어떤 리메이크 게임을 원하는가"라는 앙케이트 조사를 해 보았다. 또, 주인공 역할로 다른 게임에 재등장시키고 싶은 캐릭터에 대해서도 물어보았다. 리메이크 희망 1위 게임은 「드래곤 퀘스트 1, 2편」과 「화이널 환타지 3, 4편」이 차지했다. 모두 슈퍼패미콤 발매 이전의 타이틀 뿐이라는 공통점이 드러났다. 아름다운 그래픽으로 명작을 다시 한번 즐기고 싶기 때문일 것이다.

리메이크 희망게임 BEST 10

리메이크해서 다시 발매되기를 원하는 게임의 앙케이트 결과이다.
(이미 리메이크되어 재발매가 시작된 게임은 제외)

드래곤 퀘스트3

드래곤 퀘스트 3가 발매되었을 당시, 구입을 위해 늘어선 소비자의 행렬과 빈번한 팩의 도난사건 등 사회에 물의를 일으켰을 정도로 인기가 있었으며, 드래곤 퀘스트 시리즈 중에서도 가장 많은 판매고를 기록한 게임이기도 하다.

화이널 환타지 3

드래곤 퀘스트에 필적할 만한 존재가 바로 「화이널 환타지」 시리즈. 매회 새로운 시스템을 채용해서 플레이어를 놀라게 하였다. 그런데 만약 「화이널 환타지 3편」이 리메이크된다면 최후의 던전은 어떻게 구성될런지…

드래곤 퀘스트 4

4편에 채용되었던 인공지능 시스템은 다른 롤플레잉에서도 자주 이용되었다. 역시 1, 2편이 하나로 발매되었기 때문에 3편과 4편도 하나로 합쳐서 나올 가능성이 크다.

가라데카

패미콤용으로 발매되었던 격투게임의 초기 작품. 85년 12월 소프트 프로에서 발매되었다. 리메이크된다면 그래픽을 폴리곤으로 처리해서 「버추어 가라데카」 등의 타이틀로 나올 가능성도 배제할 수 없다.

패미콤 탐정 구락부 2 —뒤쪽에 선 소녀—

마지막 장면에서는 등골이 오싹오싹해서 무의식적으로 뒤쪽을 돌아보지 않을 수 없다는 「패미콤 탐정 구락부 2」. 슈퍼패미콤용으로 리메이크한다면 그래픽, 사운드와 함께 패미콤에서 할 수 없었던 연출도 가능하니까… 공포감도 두배가 되지 않을까?

화이어 엠블렘 외전

「문장의 수수께끼」가 금년 1월 발매되었기 때문인지 모르겠지만, 92년에 발매되었던 「외전」이 리메이크되기를 희망하는 응답이 많았다. 「암흑용과 빛의 검」과 「외전」을 합쳐서 만든다면 좋을텐데…

베스트 플레이 프로 야구

액션 게임 요소가 없는 본격 야구 시뮬레이션. 리메이크보다는 신작으로 하고 싶은 심정이다.

여신전생

최초의 「메가 팅」을 리메이크한다면 "새로운 이벤트가 몇개가 늘어났으면 좋겠다"라는 의견이 다수. 부록으로 맵을 넣어주는 것을 원하는 것으로 나타났다.

재등장 캐릭터 BEST 10

루이지(마리오 부라더스 외)

악역인 와리오도 주역이 되었기 때문에, 루이지에게도 주역의 자리를 주고 싶어하는 유저들이 많다. 2위의 캐릭터와 4배 이상 차이를 보인다. 역시 최고의 슈퍼 스타 '마리오'의 그늘에 가려 빛을 보지 못해 팬들의 동정표를 얻은것이 아닌가 생각된다.

길가메슈(화이널 환타지 5)

적 캐릭터이면서도 인기 스타가 되었다는 점이 과연 화이널 환타지다운 결과이다. 왠지 미워할 수 없는 녀석…

슬라임(드래곤 퀘스트 시리즈)

지금은 플레이어를 방해하는 평범한 몬스터라고 할 수 없을 정도로 인기 캐릭터가 되어버린 슬라임에게는 슬라링이라고 하는 고유 명사도 붙여졌다.

아리나(드래곤 퀘스트 4)

4탄에서는 다른 캐릭터가 많이 등장하지만, 인기는 모두 아리나의 차지. 그녀가 주인공으로 등장한다면 격투 게임으로 변질되는 것은 아닐까…?

부라키(렉킹 쿨)

「마리오 시리즈」에 등장한 바있는 캐릭터. 루이지만큼 유명하지는 않지만 마리오의 라이벌으로 등장한다.

카인(화이널 환타지 4)

가면 밑에 숨겨져 있는 얼굴도 보고 싶고, 그가 어떻게 변했는 지도 궁금하다.

쵸코보(화이널 환타지 시리즈)

최신작에서도 맹활약한 쵸코보. 시리즈 어딘가에서는 종류가 증가하기도 하였는데… 쵸코보만이 등장하는 게임이 나와도 좋을 것이다.

시드(화이널 환타지 시리즈)

쵸코보와 함께 화이널 환타지 시리즈를 지켜온 시드. 시리즈가 지날수록 모습은 변해갔지만 언제나 남을 구해주는 일만은 변하지 않았다.

리디아(화이널 환타지 4)

로자같은 누나 타입보다는, 지켜주고 싶다는 생각이 드는 리디아같은 여자쪽이 인기가 있다.

테일즈(소닉 1, 2)

소닉 시리즈에 등장해 1인 플레이를 할 경우 소닉을 충실히 따라다니던 테일즈가 남성스러운 소닉에 비해 여성스러운 캐릭터란 면에서 순위에 오른것으로 보인다.

이제까지는 히트작의 속편을 발매하는 일이 중요하면서 가장 확실한 판매의 전법이였지만, 최근에는 드래곤 퀘스트, 화이널 환타지급의 빅타이틀이 아닌 이상에는 성공하기 힘들다.

그렇지만 한번 명작으로 세상에 나온 작품이라면 누구라도 안심하고 즐기고, 한세대 전의 하드웨어에서는 할 수 없었던 연출 등이 가능하게 되고, 게다가 시스템, 스토리, 캐릭터를 처음부터 다시 생각할 필요도 없기 때문에 제작자도 즐겁고 유저도 안심하고 살 수 있다. 최근의 리메이크 붐에는 이러한 요인이 작용한 듯하다.

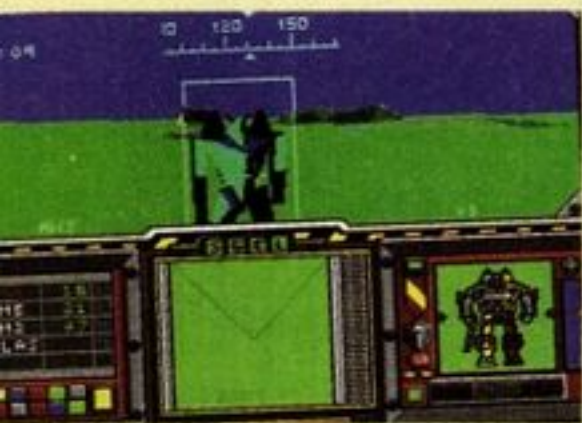
흥미기획 1

「온라인 게임」 그실체를 파헤친다 !!

통신을 매개체로 한 차세대 게임 기법인 「온라인 게임」이 서서히 다가오고 있다. 이미 미국을 비롯한 게임 선진국에서 그 매력을 인정받고는 있다지만 우리네 게임 시장에서도 온라인 게임의 불꽃은 타오를 수 있을 것인가. 과연 온라인 게임의 실체와 그에 따른 문제점은 무엇인지에 대해 알아보기로 하자.

문의처 : 제일 컴퓨터 시스템(02-994-5192)

외국에선 이미 게임의 한 장르로 정착

차세대 게임 기법의 하나로 주목을 받고 있는 온라인 게임은 이미 외국에서는 많이 실행되고 있는 방식이다. 미국의 경우, 시에라 BBS(전자게시판의 약자 : Bulletin Board System) 등과 같은 온라인 게임 전문 BBS도 있고, 인터네트에서는 텍스트형 머드(Multi User Dungeon) 게임을 제공하고 있다.

그리고 MPG-네트사에서는 미국과 캐나다의 철도 건설을 주제로 한 보드 게임 엠파이어 빌더(Empire Builder)를 제공하고 있으며 이미지네이션 네트워크사는 윌슨 프로 스탭 골프(Wilson Pro Staff Golf)의 다중 플레이어 지원 버전인 3차원 골프(3-D Golf)와 온라인 환타지 롤플레잉 게임인 어둠의 그림자(Shadow of Yserbius : Fates of Twinion)의 새로운 버전을 선보인 바 있다. 또한, 팀 윗서먼의 VGA 행성(VGA Planet)도 상당한 관심을 끌고 있으며 컴퓨터 게이밍 월드(Computer Gaming World)사로부터 올해의 온라인 게임으로 선정된 케스마이(Kesmai)사의 다중 플레이어 배틀 테크(Multi-Player Battle Tech)는 거대한 파괴 로보트들의 전투신이 압권을 이루는 우주 시뮬레이션 게임이다.

머그 게임(Multi User Game)

말 그대로 여러명의 사용자가 동시에 같은 게임을 진행하는 방식이다. 단순히 컴퓨터와 게임을 하는 것과는 달리, 타인과 함께 게임을 풀어나갈 수 있을 뿐만 아니라 편을 짜서 다른 팀들과 경쟁할 수도 있다.

머그 게임의 실행 환경은 우선, 게임에 참여하고자 하는 유저들이 머그 온라인 게임용으로 개발된 게임을 자신의 컴퓨터에 설치해야 한다. 그리고 통신에 접속하여 통신상에 마련되어 있는 게임방에서 다른 사용자들과 접촉하며 게임을 즐기는 방식이다.

머그 게임의 경우, 통신 회사는 단지 머그 게임 유저들을 연결해 주는 역할만 하기 때문에 부담이 적다. 한마디로 통신 회사측은 게임의 진행을 위한 통신상의 장소를 제공할 뿐이다. 이런 방식을 클라이언트-서버 방식이라 한다. 하지만 이 방식의 단점이라고 한다면 게임에 참여하는 유저들이 똑같은 게임을 자신의 컴퓨터에 설치하고 있어야 한다는 것이다. 하지만 국내 통신업계의 현상황을 고려한다면 가장 실현 가능성이 높고 실행이 손쉬운 방식이라 할 수 있다.

머드 게임(Multi User Dungeon)

위에서 설명한 머그 게임과는 달리, 통신 회사측에서 게임 소프트웨어까지 준비하고 있기 때문에 유저들이 따로 마련된 게임방에 접속하기만 하면 게임을 즐길 수 있다. 이 방식은 유저측에서 보면 상당히 간편하고 환영할 만한 방식이지만 국내 통신업체의 상황에서는 대단히 실행이 까다롭다는 단점도 있다.

텍스트형 머드 게임이라면 몰라도 일반 게임과 같이 화상이 제공된다면 이야기는 달라진다. 현재 가장 널리 보급되어 있는 2,400속도의 모뎀에서 하나의 화면 화상을 전송받으려면 상당한 시간이 걸린다. 결국, 게임 진행이 너무 느려진다는 결론이다.

그러므로 이 머드 게임은 ISDN(광대역 통신망)과 고속 모뎀의 보급이 이루어진 미래에나 만족할 만하게 실행될 방식이다. 하지만 머그 방식과 같이 유저들이 일일이 자신의 컴퓨터에 게임을 설치해 놓지 않아도 된다는 장점도 있다. 그러므로 이 머드 방식이 궁극적인 온라인 게임의 모델이 되리라는 것은 자명한 사실이다.

온라인 게임 현황과 국내 업계의 전략

이미 외국의 게임들은 모뎀을 통한 통신 게임 시스템을 추구하고 있다. 이는 오래전부터 외국 게임 소프트웨어들에 유행처럼 번지고 있는 현상이다. 지금까지 나온 게임들과 앞으로 나올 게임에 있어서 모뎀을 통한 통신 플레이의 지원은 기본 사양으로 자리잡을 전망이다.

온라인 게임의 선두주자라고 할 수 있는 시뮬레이션 분야에서 예를 들자면, 스펙트럼 홀로바이트사의'팰콘'과 마이크로 프로즈사의 'F-15 스트라이크 이글'을 들 수 있다. 이들은 나온지가 상당히 오래되었음에도 불구하고 이미 모뎀 플레이를 지원하고 있었다. 그리고 현재 발매되고 있는 여타의 비행 시뮬레이션 게임들도 기본적으로 모뎀 플레이를 지원하고 있다.

한편, 아케이드 분야에서도 모뎀 플레이 지원이 이어졌다. 그 대표적인 예가 94년 상반기 최고의 인기를 누렸던 둠(DOOM)이다. 둠은 게임 자체로도 커다란 인기를 끌었지만 버전업되면서 지원되기 시작한 모뎀 플레이로 인해 더욱 그 주가를 올리고 있다.

둠에서 지원하는 모뎀 플레이는 함께 임무를 수행하는 방식과 1 : 1로 싸우는 데드 매치의 2종류인데, 이중에서 1 : 1로 싸우는 데드 매치가 호평을 받고 있다.

국내 온라인 게임의 문제점

하지만 모뎀 플레이를 하는데는 많은 제약이 뒤따른다. 가장 큰 문제점은 이들 게임들이 모두 외국에서 제작된 게임인 까닭에 국내의 통신 상황을 전혀 고려하지 않았다는 점이다. 때문에 국내에 보급된 저속 모뎀으로는 "너무 느려서" 게임의 맛을 제대로 느낄 수 없게 되는 것이다. 그러므로 앞으로 온라인 게임을 제대로 즐기려면 고속 모뎀이 필수적인 요소로 대두된다.

현재 출시되고 있는 게임의 거의 대부분이 모뎀 플레이를 지원한다는 사실은 앞으로의 게임이 모뎀 플레이를 지원하지 않고서는 유저들에게 호응을 얻을 수 없다는 것을 대변하고 있다. 이러한 추세에 발맞춰서 국산 게임들도 하루 빨리 모뎀 플레이 지원을 고려해야 할 것이다.

온라인 게임 시장을 대비하는 국내 통신 업체 현황

하이텔, 천리안, 포스 서브, 나우컴 등 국내의 4대 통신 회사들은 제각기 온라인 게임에 대한 준비에 박차를 가하고 있다.

먼저 포스 서브는 올해 1월부터 동서게임채널과 손잡고 온라인 게임의 개발을 추진해 왔으나 최근 일련의 문제들로 인하여 계획이 무산되자 다시 모 중소기업에 의뢰하여 시나리오를 완성해 놓은 상태이다.

그리고 천리안은 빠르면 올 6월말부터 시범 서비스에 들어간다는 계획이다. 천리안측은 온라인 게임 시장에 대비해 이미 오래전부터 자료를 수집해 왔으며 이미 시나리오의 개발과 서비스 준비를 끝마친 상태이다. 천리안은 머그 게임을 지원할 것으로 알려져 있는데, 머그 게임용 프로그램의 디스켓형 무상 배급과 다운 로드 방식 사이에서 갈등하고 있는 것으로 전해지고 있다.

그리고 온라인 게임의 다크호스로 등장한 곳이 바로 나우컴이다. 나우컴은 「9월부터 유료화」 방침으로 시범 서비스중인데, 유저들로부터 상당히 좋은 반응을 얻고 있다. 게다가 아직 호스트 프로그램의 개발이 완전히 끝나지 않은 나우컴은 온라인 게임에 적절히 대응할 수 있는 호스트 프로그램을 개발할 예정이어서 이 분야에서 가장 유리한 고지에 설 것으로 예상된다.

현재 나우컴은 미리내 소프트웨어에서 제작중인 1 : 1 격투 게임 「파이터(가칭)」의 머그 게임 지원을 계획하고 있다. 개발이 거의 완성 단계에 접어든 이 게임은 나우컴에 따로 마련될 게임방에 유저들이 들어가서 원하는 상대방과 격투 게임을 벌이는 형식이다.

그리고 하이텔은 7월 중에 온라인 게임을 시범 서비스할 예정이다.

이렇게 각 업체들마다 나름대로의 준비를 하고 있지만 아직 초보적인 상태이다. 외국에서는 온라인 게임 전용 BBS가 많아지고 있는 반면, 우리나라는 이제 겨우 걸음마 단계인 것이다. 참고로 온라인 게임 하나에 최대 참여 인원수는 천리안이 1,000명 정도, 하이텔이 수십명 정도, 나우컴이 수명 정도로 계획하고 있다.

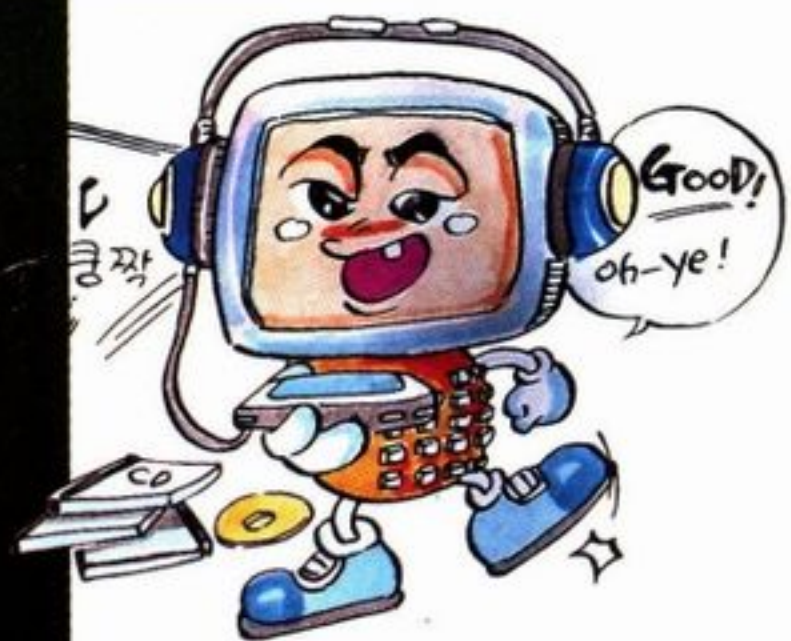
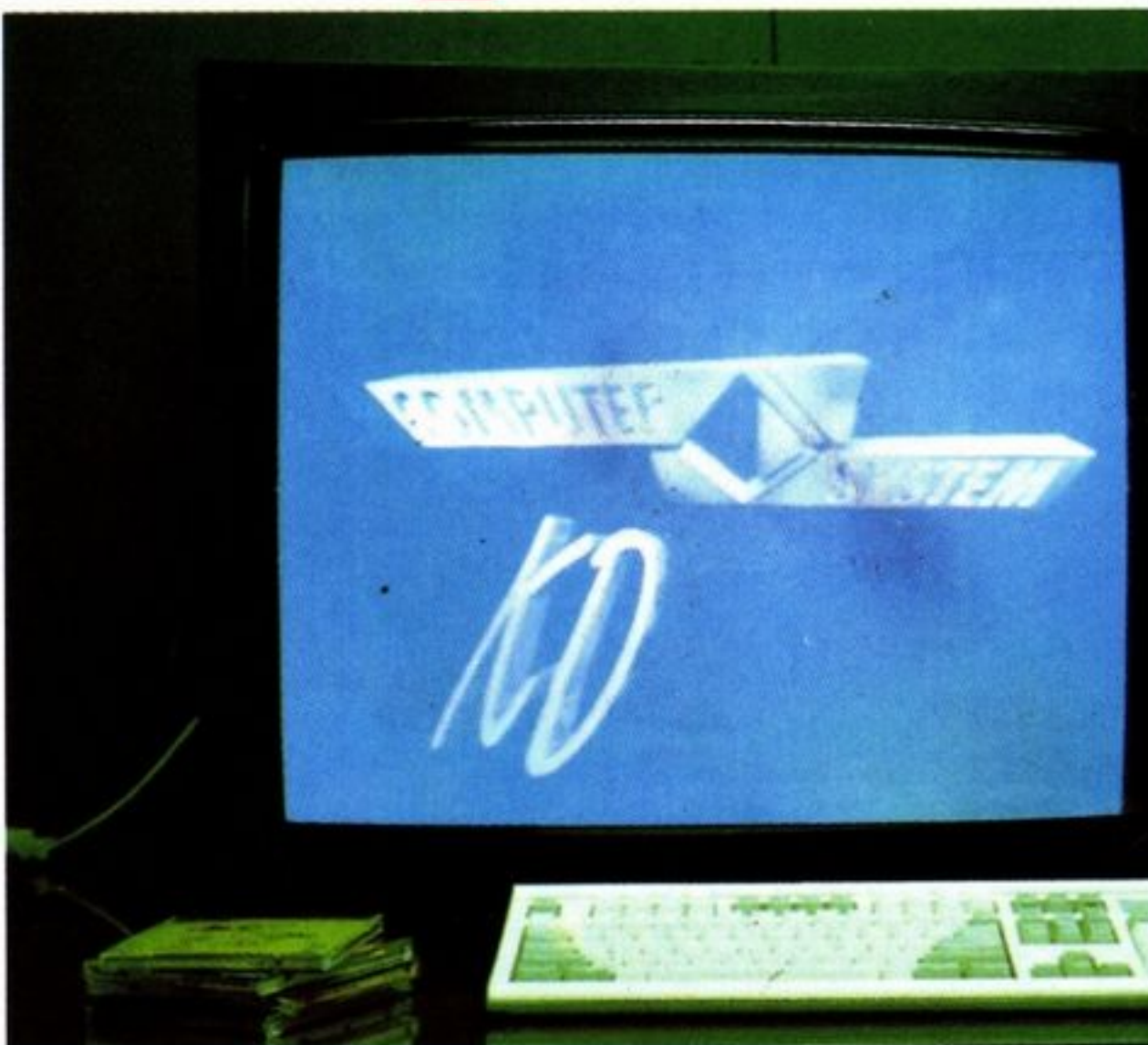
그러나 문제는 현재 모든 통신에서 쓰이는 싱글 프로토콜(화일 전송 규약. 예를 들면 Xmodem, Zmodem, Kermit 따위)로는 수십명 이상의 사용자가 함께 게임을 즐기는 것이 거의 불가능하다는 점이다. 예를 들어 100명이 한 게임을 즐긴다고 한다면 1번째 사용자부터 99번째 사용자가 움직인 후에야 100번째 사용자가 움직일 수 있다는 끔찍한(?) 일이 발생하는 것이다.

이런 문제를 없애기 위해서는 멀티 프로토콜을 사용해야 하는데 이 멀티 프로토콜은 국내의 기술력으로는 아직 개발할 수가 없어서 외국에서 수입을 해야 할 실정이다.

그러나 이런 많은 문제점에도 불구하고 우리 나라에도 서서히 온라인 게임의 열풍이 불고 있다. 그러나 무엇보다도 중요한 것은 온라인 게임 자체 시나리오의 충실성과 얼마나 완벽하고 편안한 상태에서 유저들이 온라인 게임을 즐길 수 있도록 각 통신 회사들이 배려할 것인가에 달려있다고 해도 과언이 아닐 것이다.

컴퓨터의 목소리를 찾자!

이색기획 1

사운드 카드, 바로 이겁니다!!

지금 우리는 멀티미디어 시대를 살아가고 있다. 문자를 포함한 그래픽, 오디오, 비디오 그리고 애니메이션이 총 집합된 첨단의 시대!
멀티미디어 시대인 만큼 이제 컴퓨터에도 멋진 목소리를 찾아주어야 한다는 관점에서 컴퓨터의 목소리라고 하는 사운드 카드란 과연 어떤 것이며, 그 중요성과 다양하게 나와있는 사운드 카드를 개략적으로 살펴보고 사운드의 미래를 점쳐보기로 하겠다.

IBM도 사운드는 중요하다.

IBM에서 컴퓨터를 개발할 때 게임이라는 장르에는 신경을 쓰지 않았고, 업무용이라는 목적을 강조했기 때문에 게임에는 비적합한 기기였으며 사회 인식 또한 이러해서 IBM에서의 게임 분야는 뒤쳐지게 되었다.

컴퓨터의 여러 장르 중, 게임은 다른 어떤 부류보다 음악과의 연관성이 강하다. IBM에서는 일찍부터 게임이 뒤쳐졌기 때문에 이에 준하는 음악 시스템의 발달도 저조하였다고 볼 수 있다. 물론 일부 프로 뮤지션들의 세계에서는 좀 다를 수도 있겠지만 일반 유저층에서 볼 때 IBM은 음악적으로 낙후된 것이 사실이었다. 기껏해야 피치조절밖에 되지 않는 PC스피커 음은 BEEP음 수준에서 머무르고 있었다. 하지만 IBM에도 게임의 비중이 점점 강조되면서 뒤늦게나마 음악 카드들이 개발되고, 여러 하드웨어를 활용하는 수준이 높아지면서 이제는 어떤 컴퓨터에 비교해도 절대 뒤지지 않는 막강한 체계를 구축해 가고 있는 것이다.

이 분야의 일등공신인 게임을 볼 때 사운드가 없는 게임이란 상상조차 가지 않는다. 더우기 요즘 주목되고 있는 멀티미디어 분야에서도 사운드는 더욱 중요시되었다. 이처럼 IBM에도 사운드는 중요한 부분으로 성장한 것이다.

사운드 카드의 발전사

애드립의 등장

1987년 캐나다의 애드립(Ad Lib)사가 IBM용 FM음악카드인 애드립 카드를 만들기 전까지는 사운드 부분이 많이 취약했었다. 그 이전에도 약간씩 음악카드들이 발표되긴 했지만 활성화되는 데는 여러 어려움들이 있어서 보급되지 못했었다.

1987년은 메가드라이브나 MSX, 일제 컴퓨터들 등에서 이미 FM음원이 한창 쓰이고 있던 시절인데, 좀 뒤늦은 감이 있지만, IBM에도 역시 대중적으로 쓰이던 FM칩을 탑재한 카드가 나타난 것이다.

FM음원이라면 가격도 저렴했고, 프로그램하기도 용이했으며, IBM-PC상에서 모처럼 제대로 된 음악카드가 탄생한 터이라 많은 회사에서 이 카드를 지원했으며, 대단한 보급율을 보였다. 하지만 다른 컴퓨터들의 시스템에 비해 음질에 많이 떨어지는 카드라는 단점이 있었다.

YM-3812라는 채널당 2오퍼레이터 지원의 음원칩이 있기 때문에 음질쪽으로 불리했고, 설계상 문제로 음이 너무 가벼웠기 때문에 더 하위 음원칩을 탑재한 MSX의 FM팩 보다도 못하다는 평을 듣기도 했다.

사운드 블라스터의 강세

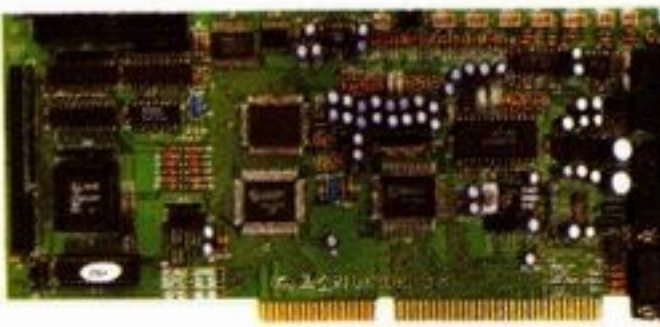
애드립 카드가 한창 인기있었던 시절에 크리에이티브사에서는 여러 기능들을 종합한 사운드 블래스터를 내놓았는데, 이 또한 상당한 호응을 얻었다. 점점 IBM에도 게임의 중요성이 대두되면서 게임에 적합한 여러 기능들을 탑재한 이 카드는 게임에 발맞추어 꾸준한 보급율을 보였다. 이미 전세계적으로 퍼진 애드립 카드를 포함했으며, 조이스틱 포트를 내장하고, 코복스로 잘 알려진 PCM기능을 탑재했고, MPU-401 UART수준의 미디 인터페이스도 갖추고 있었다.

스크림트래커의 등장

애드립이 나온 이후 또 하나의 돌풍을 일으킨 것이 바로 이 스크림트래커인데, 이는 비록 특정 하드웨어가 아닌 소프트웨어이지만 어느 사운드카드 못지않은 선풍을 일으켰기 때문에 그 의의가 크다 하겠다.

컴퓨터에 어떤 추가장비도 없는 상태에서 PC스피커로 PCM수준의 음색 4채널을 출력했으며, 사운드 블래스터나 코복스 카드가 있다면 외부 출력으로 뽑아 더욱 질좋은 PCM음을 감상할 수가 있었다. 당시 한창 유행하던 애드립 카드의 떨어지는 음질에 점점 싫증을 느끼던 유저에게 스크림트래커의 테크닉은 엄청난 주목을 끈 것이다.

사블 호환카드

옥소리나 사운드 마스타, Y-ES 등의 국산 카드들은 보통 Y-MF-262M 탑재는 물론 48KH-Z의 샘플링 레이트를 보여주는 등 사운드 블래스터나 그 외 외국의 수준급 카드들에 결코 뒤지지 않는 성능을 보여준다. 국내 카드들은 대부분 수입 카드들보다 가격 등에서 유리하며, 미디 인터페이스 부분인 MPU-401은 IPC-T를 탑재하여, 사블의 UART에서 미디악기와 호환성이 적은 면 등을 개선하여, 좋은 평을 받고 있다. 하지만 역시 호환성 면에서 아직 100%라고 말할 수가 없기 때문에 불리한 점도 있다. 호환성 문제가 약간은 남아있지만 괜찮은 성능과 저가격대의 잇점 등으로 상당히 많은 보급율을 보이고 있다.

미디의 보급화

미디라고 한다면, 프로 뮤지션들의 고급 장비로만 여겨지곤 한다. 워낙 고가이고, 전문적인 것이라 일반 유저들은 거리감이 있던 게 사실이었다. 하지만 점점 발전하는 기술로 인해 하드웨어의 가격은 싸지게 되었고, 미디로의 접근은 그만큼 가까워지고 있었다.

지원되는 게임

애드립 지원의 선풍

처음 애드립이 나오기 전 대부분의 IBM 게임들은 PC 스피커만을 지원하였다. 단순한 사인파의 1중화음으로 오히려 게임을 지루하게 한 적도 있었을 것이다. 이 상황에서 애드립 카드의 등장은 가히 획기적인 것이었다. 애드립 지원 초창기 게임으로 '페르시아 왕자'나 'SKI or DIE'등이 있었다. 페르시아 왕자나 다른 게임들은 어느정도의 애드립 성능을 발휘했지만, 워낙 애드립 카드가 음질쪽에서 열악했기 때문에 유저의 만족은 그리 오래 가지 않았다.

이런 중에도 애드립 카드를 훌륭히 활용한 'SKI or DIE'같은 게임이 있어 유저들을 흥분시켰다. 이 게임의 타이틀 음악을 들을 때면 과연 이것이 애드립 카드의 음색인가 하는 의구심마저 들게 할 정도로 대단했었는데 아마 이 게임을 가지고 있는 유저 중 게임을 즐기기보다는 음악을 들으려고 실행한 적이 더 많았을 것이다. 이렇게 거의 모든 게임은 애드립 지원을 필수로 했다.

시간이 좀 지난 뒤 '질리아드'라는 게임이 다시 등장하여 유저를 즐겁게 해주었는데, 이는 'SKi or DIE'이후로 또 한번 애드립 카드를 적극 활용한 게임이라 하겠다. 애드립 카드 특유의 맑은 음을 내면서도 가볍지만은 않은, 화려하고 꽉찬 음악을 들려주었는데 게임 또한 재미가 있어 많은 인기를 얻었다.

사운드카드의 미래상

지금 사운드 카드는 하루가 무섭게 곱에 곱을 더하여 발전을 하고 있다. 멀티미디어라는 큰 테두리 안에서 사운드의 중요성 또한 날로 증가되고 있다. 아직 고급의 사운드 카드 스펙에 비해 프로그램 분야가 뒤쳐져 있지만 곧 유저를 즐겁게 해 주는 프로그램들이 속출할 것으로 기대된다.

앞으로는 통합 규격(미디)으로 데이타 지원

지금 나오고 있는 보편적인 사운드 카드들의 성능을 보자면, 점점 미디악기들의 영역으로 접근해가고 있다. 마치 요즘 워크 스테이션과 PC의 구분이 애매모호해지는 것을 보는 것 같다. 하드웨어가 발전할수록 가격은 떨어지기 마련이므로 앞으로의 상황을 짐작해보면 지금 대부분의 유저들이 고가의 미디 장비들을 부러워하는 이렇다한 상황등은 없어지지 않을까, 생각한다.

지금은 애드립이나 사운드 블래스터 등의 특정 카드들을 겨냥하고 프로그램을 만들고 있지만 점점 통합규격으로 나가다 보면 모든 음악 통신 규약이 미디같은 규격으로 통일될 것으로 보인다.

지금 나와있는 카드들의 PCM음원의 경우, 프로그램만 잘 지원된다면 고가의 PCM 방식의 미디악기를 흉내내는 것도 어려운 것만은 아닐 것이다. 이럴 경우 특별히 어떤 카드를 지원한다기 보다는 미디방식의 데이타 전송으로 얼마든지 호환성을 유지할 수 있을 것이다.

한조

필살기	
광 룡 파	→↙↘+펀치
열 광 참	↓→+펀치
인법광륜과참	↘↓↙←+킥
더블 연광참	↓→↓→+펀치
특수기	
닌자 래그래 리엇	↓↘→+킥
이단 점프	점프중 위를 누른다

J. 칸

필살기	
패 극 도	←를 누른채→+펀치
몽고 다이너 마이트	↓를 누른채 ↑+펀치
특수기	
헤드 슬라이딩	↘+킥

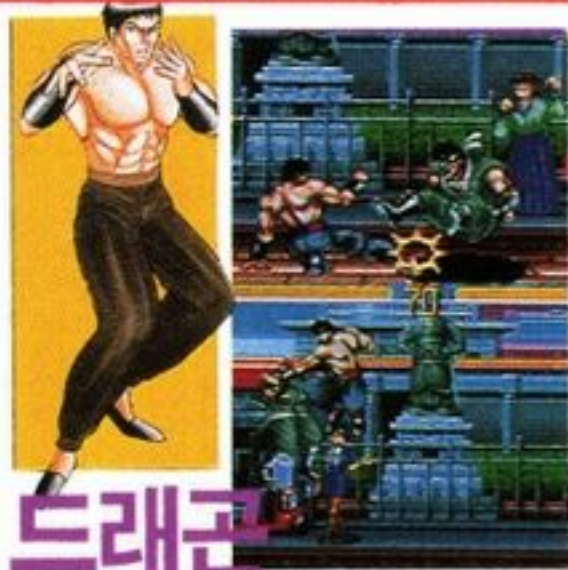
쟌느

필살기	
오라버드	←를 누른 상태로 →+펀치
후랏슈 소드	↓를 누른 상태에서 ↑+킥
져스티스 소드	←를 누른 상태에서 →+킥
특수기	
슬라이딩	↘+킥
하위 공격	점프중 십자버튼 하를 누르면서 펀치

브로켄

필살기	
그랜네드 란쳐	↘→+펀치
허리케인 암	↓→↘+펀치
스파크 선더	펀치 연타
저먼 미사일	↘→+킥
특수기	
제트 어택	점프중 펀치와 킥을 동시에 누른다
로링 킥	점프중 ↘+강킥

후 마

필살기	
열 풍 참	↓→+펀치
염 룡 파	↓↙↘+펀치
인법풍린과참	↘↓↙←+킥
더블 열풍참	↓→↓→+펀치
공중 염룡파	점프중→↙↘+펀치
특수기	
이단 점프	점프중 위를 누른다
공중날리기	공중에서 상대가 접근하면 상을 제외한 십자버튼을 누르면서 강 펀치

드래곤

필살기	
드래곤 킥	↓↑+킥
백 열 장	펀치 연타
날며 차기	펀치와 킥을 동시에 누른다
특수기	
삼각 날기	점프해서 화면 구석에서 십자버튼을 역방향으로 누른다
공중 던지기	공중에서 상대가 접근하면 상을 제외한 십자버튼을 누르면서 강 펀치

라스푸친

필살기	
화이어 볼	↓↘→+펀치
점프 화이어 볼	점프중에 ↓↘→+펀치
엑셀 스핀	↓↙←+킥
선더 볼	←↙↓↘→+펀치
공중 엑셀 스핀	점프중 ↓↙←+킥
특수기	
코사크 댄스	↓↘→+킥

머슬 파워

필살기	
머슬봄버	←을 누른 상태로 →+펀치
톨네이드 브링커	십자버튼을 1회전 시킨후 펀치
자이언트 스윙	십자버튼을 1회전 시킨후 킥 또는 펀치+킥+L또는 R버튼을 동시에 누른다
초 드롭킥	↓↘→↗+킥
특수기	
점핑 엘보드 로프	점프중 ↓+펀치
블랜 바스터	십자버튼을 하로 누르면서 펀치

월드 히어로즈 2

필살기 코너

WORLD HEROES 2

14인의 캐릭터와 필살기 소개

슈퍼컴보이						
현지 발매일	94/7/1	장르	대전 액션	화면외국어 수준	일본어 하
제작사	자울스	용량	24M	대상 년령	국교생 이상
현지 발매가	9,980엔	기타		게임 난이도	ABC ⒹEF

캡틴 키드

필살기	
샤크 어퍼	↓을 누른 상태로 ↑+펀치
스파이럴 킥	←을 누른 상태로 →+킥
샤크 너클	↓을 누른 상태로 ↓+펀치
바이레시프	↓↘→+펀치
특수기	
하이파야크 킥	펀치와 킥을 동시에 누른다
결정 포즈	펀치+킥+L 또는 R버튼을 동시에 누른다

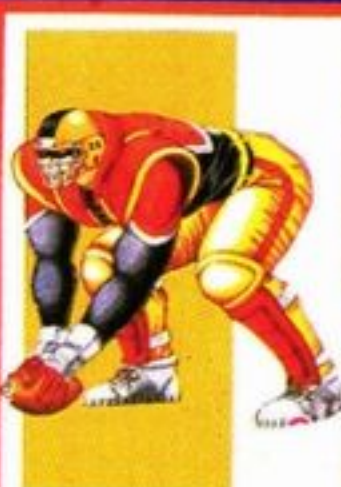
에릭

필살기	
블리자드 프레스	←↙↓↘→ +펀치
에기르 에브린	←, ↘+킥
툴 헤머	↓을 누른 상태로 ↑+펀치
룡홍	←을 누른 상태로 →+펀치
특수기	
플라잉 보디 프레스	점프중에 ↓+강펀치
결정 포즈	펀치+킥+L 또는 R버튼을 동시에 누른다

슈라

필살기	
무예타이 킥	↓↑+킥
더블 킥	↙를 누른 상태로 ↗+킥
타이거 펑크	←를 누른 상태로 →+펀치
타이거 펀치	펀치와 킥을 동시에 누른다
타이거 크로	←를 누른 상태로 →+킥
특수기	
스웨백	←←를 빠르게 입력

료코

필살기	
2단 등배 던지기	접근하여 ←↙↓↘→+펀치
공중2단 던지기	→↘↓↙←→+킥
무살장	↓→↘+펀치
특수기	
삼각날기	점프중 화면하단에서 십자버튼을 역방향으로 누른다
필살 진공 던지기	공중에서 상대가 가까이 있을때 십자버튼의 상 이외의 버튼을 누르면서 강킥
대쉬	→→을 빠르게 입력
대쉬펀치 장저파	대쉬 중에 펀치를 누른다
대쉬킥 아래 차기	대쉬 중에 킥을 누른다
서서 차기	펀치와 킥을 동시에 누른다

J. 막심

필살기	
아몬드 쇼트	↓↘↓+펀치
팬더 아몬드 쇼트	↓↘→+킥
숄더 차징 크랏슈	→→+펀치
라이트닝 태클	→↓↘+펀치
특수기	
트리핑 슬라이드	↘+킥
헤드 크랏슈	↓↑+펀치

매드맨

필살기	
아몬드 쇼트	↓←+펀치
팬더 아몬드 쇼트	↓↑+펀치
숄더 차징 크랏슈	↓→+펀치
특수기	
매드 댄스	펀치, 킥, L 또는 R 버튼을 동시에 누른다

NEW SOFT 태권도

슈퍼컴보이	현지 발매일	94/6/28	장르	액션	화면외국어 수준	일본어 하
	제작사	휴 먼	용량	8M	대상 년령	국교생 이 상
	현지 발매가	8,900엔	기타	동시발매	게임 난이도	ABC ⒹEF

한국 국기 태권도 드디어 동시발매 결정！！

여러분은 태권도 무슨 '띠'이시지요？ 이혼다 아저씨는 노랑 띠라는구먼！ 대한민국 사나이라면 누구나 한번쯤은 태권도에 대한 추억이 있을 것이다. 현란한 발차기, 경쾌한 움직임으로 이제는 우리 국민만의 무술이 아닌 세계적인 무술로 자리잡은 태권도！ 그 태권도가 게임으로 다시 탄생하여 동시발매되는 것이다.

여러분은 태권도에 대해서 얼마나 알고 있습니까？

여러분！ 1996년 아틀란타 올림픽부터 우리의 태권도가 정식종목으로 채택될 예정이라는 사실을 아십니까？ 태권도는 현란한 다리 기술로 이미 세계를 정복한지 오래다. 주먹을 이용해서 공격하는 태권도의 기술도 있지만, 대부분의 기술은 다리를 이용해서 공격하는 것이다. 그 때문에 다른 격투기와 비교해서 태권도는 대단히 많은 다리 기술을 가지고 있다. 역시 이 게임도 마찬가지！ 얼마만큼 다리를 잘 이용하느냐가 승부의 관건이다.

자막은 일본어와 한국어 중 하나를 선택해서 할 수 있다. 여러분은 물론 한국어를 선택하시겠지요！

그러나 이혼다아저씨는 일본어를 선택해 보았습니다

이 좋아하는 모드를 선택하라！

이 게임에는 총 4개의 모드가 준비되어 있다. 과연 여러분은 어떤 모드를 선택할 것인가？ 어떤 모드를 선택하든 그것은 여러분의 자유입니다.

태권도 도장에서 기초를 배워라！

태권도 도장에서는 3급에서 초단 시험까지 선생님이 한 분 나와 태권도의 기본과 응용 기술을 확실히 알려준다. 이 모드에서 충실히 공부를 잘하시면 여러분은 게임으로 뿐만 아니라 진짜 태권도를 배울 수도 있을 것이다.

스승이 말하는대로 기술을 사용하라！ 만약 잘못하면 아니야(ダメだ)! 라는 자막이 나온다

대전으로 실력을 확인하라！

친구, 컴퓨터와 승부할 수 있는 대전 모드도 박력만점이다. 여기에서 레벨 설정이 가능하다면 높은 레벨을 설정하여 실력을 닦을 수도 있다. 또 토너먼트 모드에서 성장해 온 캐릭터를 패스워드로 사용할 수도 있다.

중요하게 성장시켜온 캐릭터를 패스워드로 성장시키는 것은 대단히 기쁜 일이다

세계는 넓고 태권도는 강하다！

토너먼트 모드에서는 준비된 캐릭터를 사용하여 즐길 수 있는 방법과 자신이 좋아하는 캐릭터를 첨가해 가는 방법 2종류가 있다. 첨가된 캐릭터는 스토리가 진행됨에 따라 계속 성장해 간다. 그리고 캐릭터의 성장은 패스워드 컨티뉴 방식으로 되어 있으므로 안심하라！

일본 대회를 시작으로 전세계를 돌면서 챔피온이 되는 것이 여러분의 임무이다！ 엄니, 나 챔피온 먹었시유！

～단체전！～ 3대 3의 뜨거운 전투

선수들 중에서 좋아하는 선수 3인을 선택해서 치열한 싸움을 벌여나가는 것이 단체전이다. 역시 단체전은 선수들을 어떻게 배치하느냐가 승부의 관건이다. 상대편의 심리를 잘 파악해서 조를 구성하라！

작전을 세우지 않으면 절대로 이길 수 없다. 개인전보다 게임성이 높다

먼저 전국 제패를 노려라!

「상하이동과 방향전환」, 「패스워드」, 「판정제도」. 이 3가지는 실제 토너먼트 모드에 들어가기 전에 반드시 기억하여야 한다. 왜냐하면 이 3가지는 승부에 커다란 영향을 미치기 때문이다. 특히 판정제도 포인트 합산은 정확한 계산이 필요한 부분이다.

상하 이동은 R버튼+상, 하. 단지 R버튼을 누르면 방향전환을 할 수 있다

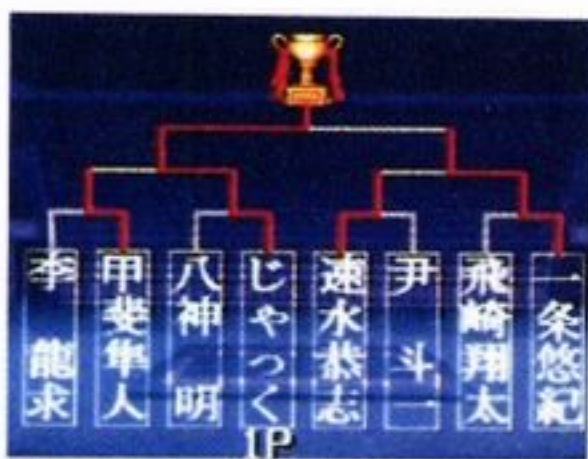
밸런스가 무너졌을 때 공격을 하면 간단히 다운을 시킬 수 있다

KO로 승부가 가려지지 않았을 경우는 판정으로 결정된다

실전에 앞서 이것만은 기억하라!

우선 토너먼트 모드로 진입하라!

여기에서는 첨가로 캐릭터를 만들고, 토너먼트 모드에 도전해 보자! 만들어진 캐릭터는 처음에는 약하지만, 일본 토너먼트 전에 우승만 하면 파워 업 할 수 있다. 자! 그 때까지 참고… 또 참고! 보이즈 비 엠비셔스(소년이여 용기를 가져라!)

스승이 알려주는 기술을 전부 외워라! 승리를 위해서는 기술의 선택을 신중하게 하여야 한다

일본 토너먼트는 단 8인만 참가한다. 3번만 이기면 우승을 할 수 있다

우승하면 전국대회에 참가할 수 있다. 전체적으로 HP 등의 수치와 기술이 파워 업되었다

~세계 대회~ KO만이 승리는 아니다!

세계 대회는 정말 적들도 엄청나게 강해진다. 그렇기 때문에 KO보다는 판정을 노리는 것이 유리하다. 방어, 카운터, 점프 등을 적절히 이용, 침착하게 승부를 해나가는 것이 게임의 요령이다.

KO로 이기는 것만이 승리는 결코 아닌 것이다

그러나 상대방이 빈틈을 보이면… 그 때는…

세계 대회 참가자들을 모두 이기면 당신은 우승할 수 있다. 그러나 게임은 아직 끝나지 않았다

수상한 적 출현!

만약 전국 대회에서 우승을 한다면 얼마나 기쁠까! 그러나 그 기쁨도 잠시뿐! 여러분 앞에서는 검은 도복을 입은 3형제가 나타날 것이다. 그 3형제는 여러분을 엄청나게 무시하면서 「내년 전국 대회에서 당신을 쓰러뜨리겠다!」라고 한다.

이제 여러분은 내년 전국 대회까지 실력을 더욱 파워 업해서 그 무시무시한 3형제를 쓰러뜨려야 한다. 또 내년 대회에는 더욱 엄청난 선수들이 여러분을 기다리고 있다는 것을 기억하시라!

건방진 태도로 우승자인 여러분을 놀릴 것이다.

이제 여러분은 작년도에 이어 올해도 꿈을 안고 전진해야 한다.

NEW SOFT

월드 클래스 사커

수퍼알라딘보이	국내 발매일	94/6/24	장르	스포츠	화면외국어 수준	영어 하
	제작사	어클레임 저팬	용량	8M	대상 연령	국교생 이상
	국내 발매가	7,800엔	기타	동시발매	게임 난이도	AB© DEF

우리나라 월드컵 진출로 인해 많은 명성을 떨쳤습니다. 비록 게임에는 우리나라가 나오질 않지만 월드컵에 가장 많은 자부심을 가지고 있습니다. 그랑프리를 타지는 못했지만 노력하는 자세가 바로 중요하다는 것을 보여주었습니다. 그럼 다음 해 월드컵 진출을 위해 유저들은 게임을 열심히 합시다.

축구의 정점, 월드 클래스 컵을 제압!!

『월드 클래스 사커』는 이미 슈퍼컴보이 등에도 이식되었다. 특히 게임왕국 일본에서가 아닌 미국에서 최초로 만들어진 축구게임으로 이전부터 유명세가 있던 게임이다.

이 게임에서는 월드 클래스 컵이라고 불려지는 세계 축구대회가 설정되어 있고, 게임의 목표는 이 대회에서 우승하는 것이다.

캐릭터가 민첩하다

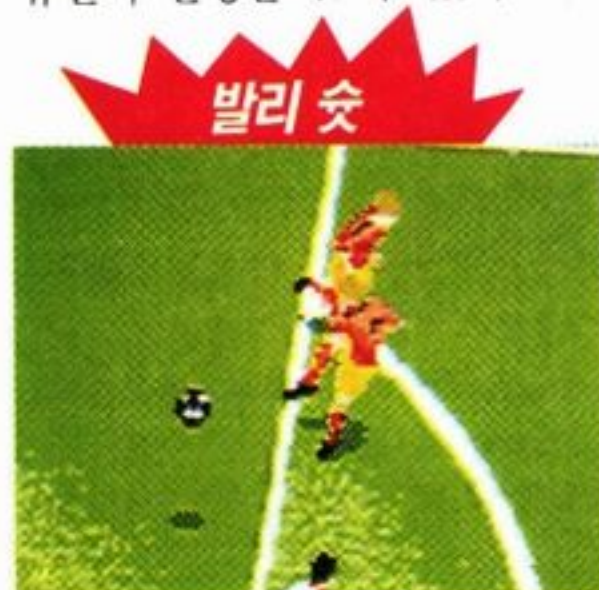
기본을 무시한 축구게임

이 게임에는 토너먼트 모드 전시 모드, 2인 대전 모드의 3개 게임 모드가 갖춰져 있다. 메인이 되는 것이 24팀으로 토너먼트 방식이 주축을 이루며, 32개 팀중에서 원하는 대전 상대를 골라 싸우는 전시 모드가 있다.

위의 레이더로 선수의 위치를 안다

시합 전에는 해설을 들을 수 있다

코인토스로 사이드를 정한다

4종류의 포메이션이 있다

세밀한 태크닉을 갈고 닦자

이 게임은 조작성이 좋다고 말할 수는 없지만 그만큼 오펜스, 디펜스의 양면에서 플레이어가 테크닉을 발휘할 수 있는 특징이 있다. 또한 키퍼의 조작에 관해서는 오토, 세미, 매뉴얼의 설정을 할 수 있다. 하지만 최강의 팀을 목표로 하는 사람은 매뉴얼로 해서 키퍼를 조작하길 바란다.

이 게임에서는 C버튼으로 선수를 교체하지만 교체 비법을 익히는 것이 실력향상의 지름길이 된다.

발리 슛

공중의 볼을 C버튼으로 킥

푸싱

이것은 물론 반칙입니다

높은 슛

노리고 있던 방향으로…

방향 버튼을 눌러라

낮은 슛

버튼을 떼는 순간에

역방향을 눌러라

세계 최강 32개국의 격전!!

이 게임에 설정되어 있는 『월드 클래스 컵』이란 예선을 통과한 24개국의 내셔널팀만이 참가할 수 있는 대회이다. 이 대회는 1차 리그로써 4팀씩, 6개의 블럭으로 나뉘어져 리그전을 펼치고 각 블럭의 상위 두팀, 합계 12팀이 본선 토너먼트에 진출할 수 있게 되어 있다. 즉, 이 대회에서 우승하려면 1차 리그 3시합, 토너먼트 4시합을 싸우지 않으면 안된다.

리그전은 포인트제이기 때문에 무승부가 인정되지만 결승 토너먼트에서는 무승부의 경우 PK가 되어 완전하게 승패가 나뉘어 질 때까지 싸우게 되어 있다.

32개국에서 24팀이 선발된다

각 리그에서 두팀이 본선에 진출한다

아르헨티나
스피드 9 / 디펜스 8 / 오펜스 9

막강한 세계 최강 팀의 하나. 이 대회에서 두번의 우승 경험을 가졌다

칠레
스피드 8 / 디펜스 8 / 오펜스 7

강호만 모인 남미 지구에서는 별로 띄지 않지만 강호 팀으로 꼽힌다

이스라엘
스피드 8 / 디펜스 6 / 오펜스 7

능력은 꽤 높다. 스피드로 디펜스의 약점을 보완하면 우승도 가능

스코트랜드
스피드 8 / 디펜스 5 / 오펜스 6

스피드의 능력이 높기 때문에 이것을 살린 전법으로 승리를 잡아라

오스트레일리아
스피드 4 / 디펜스 7 / 오펜스 5

최근 두각을 나타내어 온 오세아니아의 강호팀

콜롬비아
스피드 8 / 디펜스 7 / 오펜스 8

라틴 아메리카 축구를 구사하는 만큼 강팀이다. 우승후보 중 한팀

이탈리아
스피드 7 / 디펜스 9 / 오펜스 7

과거, 3번의 우승 경험이 있는 강호. 디펜스의 견고함이 큰 매력

스페인
스피드 7 / 디펜스 8 / 오펜스 9

어느 능력도 높은 수치를 가지고 있다. 우승도 충분히 가능하다

오스트리아
스피드 7 / 디펜스 7 / 오펜스 6

본고장 유럽의 팀인 만큼 팀의 레벨은 평균보다 높다

덴마크
스피드 6 / 디펜스 6 / 오펜스 8

평균 이상의 팀이지만 유럽에서는 약세이다

일본
스피드 5 / 디펜스 5 / 오펜스 4

실력만큼 32개국 중 최하위에 속한다

스웨덴
스피드 6 / 디펜스 8 / 오펜스 6

스피드와 오펜스는 그저 그렇지만 디펜스는 높은 수치를 자랑한다

벨기에
스피드 6 / 디펜스 7 / 오펜스 7

프랑스, 독일, 네덜란드라는 강호에 감싸여 그다지 강팀은 아니다

영국
스피드 8 / 디펜스 7 / 오펜스 7

66년 대회에서 우승 경험을 가진 팀. 팀의 종합 능력도 상당히 높다

멕시코
스피드 8 / 오펜스 8

북미 최강의 팀. 팀의 능력도 큰 결점이 보이지 않는다

스위스
스피드 7 / 디펜스 5 / 오펜스 5

유럽 안에서 전력의 열세가 확연히 드러난다

볼리비아
스피드 8 / 디펜스 6 / 오펜스 9

남미의 공격 중시 축구를 전개한다. 공격력은 톱 클래스

프랑스
스피드 7 / 디펜스 8 / 오펜스 6

팀력에서는 충분히 강호 사이에 낄 수 있다. 공격력의 평가가 낮다

네덜란드
스피드 7 / 디펜스 7 / 오펜스 6

종합력은 높지만 이렇다 할 만큼 강조할 수 있는 부분을 찾기 힘들다

아랍연방(UAE)
스피드 6 / 디펜스 4 / 오펜스 5

세계의 강호 중에서는 능력치가 빈약하게 보인다. 일본의 라이벌?

브라질
스피드 9 / 디펜스 8

우승 경험 3회라고 하는 실적을 가진 강호. 공격력은 32팀중 최고

독일연방
스피드 10 / 디펜스 10 / 오펜스 10

이 게임중에서는 현재 최강의 팀임을 자랑한다. 과거에 3번 우승 경험

페루
스피드 7 / 디펜스 6 / 오펜스 7

종합력은 평균보다 위라는 느낌. 디펜스를 굳히면 상위 진출도 가능

미국
스피드 6 / 디펜스 4 / 오펜스 5

축구에서는 후진국이었지만, 요즘 현저하게 레벨이 높아지고 있다

카메룬
스피드 8 / 디펜스 7 / 오펜스 8

능력은 유럽과 남미의 강호팀에게도 뒤지지 않는다

그리스
스피드 6 / 디펜스 6 / 오펜스 8

유럽에서 능력은 높지만 능력치는 평균 레벨이다

포르투칼
스피드 6 / 디펜스 5 / 오펜스 7

평균적인 능력을 갖었다. 중견이라고 할까. 디펜스가 약점이다

우루과이
스피드 9 / 디펜스 7 / 오펜스 7

남미 축구 왕국의 한부분을 차지하는 강호. 과거에 두번의 우승경험

캐나다
스피드 5 / 디펜스 4 / 오펜스 5

북미지구는 축구 인구가 적기 때문에 팀력도 조금 떨어질지도

아일랜드
스피드 5 / 디펜스 5 / 오펜스 7

오펜스의 능력은 높지만 평균 레벨 정도이다

러시아
스피드 7 / 디펜스 5 / 오펜스 7

이 팀도 디펜스의 약점을 보완하면 충분히 상위 진출을 꿈꿀 수 있다

웨일즈
스피드 7 / 디펜스 7 / 오펜스 7

축구의 본고장. 영국연방의 한나라이기 때문에 능력은 모두 높다

척록 2

현지 발매일	94/6/20	장르	액션	화면외국어 수준	일본어 하
제작사	버진게임	용량	8M	대상 연령	국교생 이상
국내 발매가	미정	기타	동시발매	게임 난이도	ABC D(E)F

'난 더이상 우유나 먹으면서 편안하게 있을 수 없어. 내가 꼭 아버지를 구해낼거야!' 세상에 나온지 6개월밖에 안된 척록 쥬니어가 악당들에게 끌려간 아버지를 구하기 위해 대모험을 떠난다. 기저귀 찬 아기라고 얕보다가는 큰일날걸! 척록 쥬니어와 함께 효를 이루는 길을 찾아 떠나보자!!

CHUCK ROCK II Son of Chuck

도깨비 방망이를 휘두르는 척록 쥬니어

주인공 척록 쥬니어가 자신의 키보다 긴 방망이를 어깨에 메고 아버지를 구하기 위해 길을 떠난다. 가는 길에는 무시무시한 적들이 그를 기다리고 있다. 아버지를 위해서는 그들과 싸워야한다. 효자가 되는 길은 너무도 멀고 험하다. 그 길을 지켜주는 것이 바로 그의 방망이로 적을 공격하고, 바위나 바나나를 움직이고, 성가신도마뱀을 때리는 데도 사용되는, 마치 도깨비 방망이와도 같은 역할을 한다.
그에게는 없어서는 안될 귀중한 도구이다.

간단하게 처치 높은 곳에 있는 적을

설마 맷돌은 아니겠지?!

척록 쥬니어의 고마운 친구들

모험 도중에 척록 쥬니어의 친구가 되는 귀여운 동물들이 있다.

원숭이 마우르

바나나를 매우 좋아하는 원숭이. 여기저기서 바나나 로프를 사용해서, 척록 쥬니어를 구해준다.

로프로 이용되는 다용도 바나나

거북이 토마스

용암에서 척록 쥬니어를 태우고 이동시켜 준다.

거북이 등은 딱딱하군!

개미 안토니

이 개미도 척록 쥬니어를 이동시켜 준다. 오로지 앞만 보고가므로 장애물에 주의.

내 등, 괜찮을까?

척록 쥬니어 앞에 모험의 세계!

모험의 무대가 되는 곳은 6개의 세계와 4개의 보너스 스테이지로 구성되어 있다. 여기서는 3개의 레벨로 나누어 살펴보기로 하자.

LEVEL 1

드디어 아버지를 구하기 위한 모험의 시작이다. 초원을 무대로 펼처지는 쉬운 곳으로 보스는 거대한 공룡이다.

보스

너무 거대하여 상반신밖에 보이지 않는 보스. 겁주기 위한 작전인가?

역시 등잔밑이 어둡군!

LEVEL 2

본격적인 모험에 돌입했다. 공룡의 등이 무대인 스테이지로 위험한 적들이 많이 출현한다.

하루라도 빨리 클리어해서 아버지를 구해야지!

한입에 쏘옥 넣어볼까 하고 입을 크게 벌린 보스

중간보스

LEVEL 3

물속의 적과 싸워야 하는 어려운 스테이지.

최고야 방망이가 역시 도깨비

너, 보스맞아?

보스

아담스 패밀리

핸디알라딘보이							
	현 지 발매일	94/6/24	장르	액션	화면외국어 수 준	영 어 하
	제작사	어클레임	용량	4M	대 상 년 령	국교생 이 상
	현 지 발매가	4,500엔	기타	동시발매	게 임 난이도	A B C ⒹE F

미국에서 드라마와 영화로 제작되어 선풍적인 인기를 누렸고, 우리나라에서도 방영된 바 있는 아담스 패밀리가 게임으로 만들어져 무더운 여름을 맞이하여 우리 곁에 다가왔다. 자! 드디어 우리에게도 유령을 쫓아낼 기회가 온 것이다.

게임 줄거리

마음씨 고약한 어비길 크리븐의 마법으로 페스터 삼촌은 기억 상실증에 걸리고 말았다. 그뿐 아니라 그는 아담스의 많은 재산을 빼앗으려는 고약한 계획을 세운다. 그녀는 페스터 삼촌을 속여서 아담스의 집에 고용되어 두 악당(도리와 샤지)의 도움을 얻어 아담스가의 사람들의 그의 거대한 저택에 붙잡아 감금시켜 버렸다. 이에 우리의 고메스가 아들 밥슬리와 딸 웬스티, 그라니를 구출하여 페스터 삼촌의 기억을 되돌리게 한다. 고메스는 아담스 저택 지하 창고에 머디샤를 찾아내고, 마지막 클라이막스에서는 나쁜 샤지와 대결하게 된다.

아니! 이것은 TV에서 본 것 아니야!

얼굴없는 띵(THING)!

영화에서 나오는 재미있는 손. 그놈의 이름은 '띵(THING)'이다. 재미있게도 이 게임 역시 띵이 등장하는데, 플레이어가 이것을 얻게되면 보호망이 생겨 3회 정도 적들의 공격을 방어할 수 있지만, 애석하게도 띵을 사용하면 시간 제한이 되어 버린다. 참고로 '띵'을 사용하고 싶으면 일시적으로 게임을 정지시키고 간단히 버튼①을 누르면 된다.

이것이 바로 띵이다

아니 띵이 덤비잖아!

라치를 부르자!

도서관에 들어가면 3장의 악보를 찾아야 한다. 악보를 모두 찾아서 로프에 점프하면 벨이 울리게 되고, 우리의 충실한 종(從)인 '라치'가 나타난다. 자신이 갖고 있는 악보를 라치에게 주면 라치는 악보대로 피아노를 연주하게 된다. 악보는 중요한 아이템이지만 어떻게 되움이 되는지는 플레이어가 직접 해보면 간단하게 알 수 있을 것이다.

악보 로프 라치

진행 윈도우

이 윈도우는 플레이어의 현재 상태를 보여주는 일종의 상태 화면과도 같은데 여기에서 습득한 아이템, 구출한 가족, 점수, 남은 생명 등이 표시된다. 이 화면을 보고 싶으면 게임 도중에 『스타트 버튼』을 눌러야 하며, 게임으로 돌아가고 싶을때에도 역시 『스타트 버튼』을 눌러주면 된다.

캐릭터들의 상태를 알수 있다

잠수! 잠수!

이 게임에서도 마리오와 같이 수중전(水中戰)이 예상된다. 주인공이 물속에 들어갔을 경우 버튼 ①을 누르면 손과 발을 귀엽게 움직이며 수영할 것이다. 이때 적당히 패드를 움직여 주인공을 조종하자.

물속여행은 언제나 시원하다

콘도라

콘도라에 점프한 후 방향버튼을 움직여 콘도라를 조종하자.

게임 플레이

우리의 고메스는 집안과 정원 여러장소에 잡혀있는 가족들을 구출해야 한다. 이 게임은 아담스 저택의 좌측에 있는 커다란 나무에서부터 시작된다. 그래서 풀지않으면 안되는 수수께끼가 많이 있다. 예를들면… 나무안의 「푸른 달걀」이라는 아이템이 있는데 이 수수께끼를 풀어야만 게임이 가능할 것이다. 또한 나무안에 들어가기 전에 열쇠가 필요하다. 이 게임에서는 열쇠를 얻어 모든 방의 문을 여는 것이 요령이다.

재미있는 힌트

해골과 유령을 물리치려면 슈퍼 마리오처럼 점프해서 밟아 죽이면 된다. 적들을 밟으면 돈을 모으거나, 멀리 점프할 때 효과적이며 어려운 스테이지에 대비해 많은 아이템을 얻어두는 것이 좋다.

클리어 포인트

집안의 열쇠는 집의 우측에 가장 멀리 있는 묘비 아래 움막에 있다. 해골 머리 위에서 뛰게 되면 해골이 없어지고 열쇠를 얻을 수 있다. 열쇠를 얻게 되면 집안에 들어가 가족들을 구하고, 집안 여기저기 흩어져 있는 돈가방과 돈뭉치를 모으지 않으면 안된다. 가족 모두를 구출하고 백만 달러를 모은 머디샤를 풀어주면 이 게임은 모두 끝나게 된다.

NEW SOFT

로보캅3

핸디알라딘보이	현지 발매일	94/6/24	장르	액션	화면외국어 수준	일본어 하
	제작사	어클레임	용량	4M	대상 연령	국교생 이상
	현지 발매가	4,500엔	*기타	동시발매	게임 난이도	ABC ⒹEF

정의의 로봇 용사 로보캅을 모르시는 챔프 독자는 없을 것이다. 악의 무리를 가차없이 응징하는 박력있고, 세련된 우리들의 무적 전사! 로보캅! 그 로보캅의 활약을 그린 이 작품은 여러분에게 시원한 감동을 줄 것이다. 그리고 이 게임은 동시발매라는 사실을 기억하시라!

ROBOCOP 3

게임 줄거리

배경은 1999년의 디트로이트시, OCP(옴니사)는 미래도시 건설을 위해 범죄의 온상지인 '캐디락 하인' 지구의 주민들을 몰아내려고 계획하지만, 주민들은 완강히 저항을 한다. 옴니사는 개인부대인 '리하프'를 끌어들여 주민들에게 공격을 가한다. 이에 로보캅은 이런 옴니사의 계획을 알아차려 도시 질서의 회복과 마약상습자인 '판구스'와 '리하프'를 몰아내어 시민의 안전을 지키기 위해 싸울 것을 결심한다.

조작방법

좌/우	로보캅을 좌우로 이동시킨다
아래(아래+2버튼)	웅크리기(무기를 바꾼다)
1버튼	선택된 무기를 발사한다
2버튼	점 프
START버튼	게임을 일시 정지시킨다

화면보기

게임 화면		
점수	남은 시간	로보캅 에너지
현재 탑재 된 무기 표시		남은 댓수

탑재 병기

무기는 게임화면상의 「P」자로 습득한다. 습득한 무기들은 아이콘 표시가 되어, 현재 사용중인 무기는 오렌지 색으로 표시된다. 무기의 종류는 4가지이다(사용시 탄약을 소비한다).

단발 피스톨 : 기본적 무기로 화력은 좋은 편이 아니다.

3방향 피스톨 : 단발 피스톨보다 3배의 탄약 소비함.

레이저 건

화염방사기

* 부족한 탄약을 보충하려면 도시의 여기저기에 흩어져 있는 '스페어 클립'을 획득하면 된다(현재 사용 중인 무기에 보충이 된다).

레벨 1•레벨 2

마약상습자인 판구스가 캐디락하인 지구의 대부분을 차지하고 있다. 판구스는 피스톨과 로켓란쳐를 장비하고 있다. 옴니사의 건설현장을 배경으로 이곳의 질서회복을 위해 싸우자. 초반이므로 로보캅의 움직임에 주력하자(웅크린 상태에서 점프를 하게 되면 무기가 바뀌게 될 수 있으므로 주의하자).

레벨 3•레벨 4

이곳의 배경은 리하프의 본대인데 이곳에서는 젯트팩(영화에서 본 그것. 유치하지만 어떻게 보면 멋있기도 하고…)을 사용하여 싸우게 된다. 정보에 따르면 놈들은 옴니사로부터 추격기를 제공받고서 로보캅을 기다리고 있었다는데…

리하프의 본대를 부수었지만 그리 간단히 끝나지만은 않는다. 리하프는 하수관을 통해 달아나고, 그 뒤를 로보캅이 쫓게 된다. 그러나 그 곳엔 '오토모'라는 최강의 적이 기다리고 있었다(얼마나 센 지는 겨루어 봐야 알겠지만…).

레벨 5•레벨 6

이 곳에서도 젯트팩을 사용하여 범죄자들을 체포하기 위해 싸우게 된다. 놈들은 대공포와 미사일, 그리고 공정부대로 수비를 펼친다. 불법 행위를 벌인 옴니사의 간부는 OCP 타워에 피신해 있는데, 그 곳엔 2대의 닌자 로보트 '오토모'가 로보캅을 맞을 준비를 하고 있었다(영화와 흡사한 진행을 보여준다). 이 숙적들을 맞아 디트로이트시의 평화를 지켜낼 수 있는가는 독자 여러분의 손에 맡기기로 하겠다.

상을 노리는 우리는 불멸

風林火山

아트믹스 브렉스

타이거 니 크랏슈

백 스텝 롤링어택

화이어 파동권

신기술 등장!

스카이 하이크로

버팔로 헤드뱃

데빌리버스

새로운 필살기의 증가로 한층 강해진 12 인의 전사!!

승룡권(대)

기공권

메가

류

달심

E. 혼다

M. 바이슨

가일

켄

장기에프

춘리

발록

브랑카

사가트

자메이카 신나는 펑키

영웅 쿵후 화염적

전통의 용사 분노하는

디제이

생년월일 : 1965년 10월 31일.
신장 : 184Cm
체중 : 92Kg.
3사이즈 : B130 W89 H94.
혈액형 : AB형.
좋아하는 것 : 울부짖고, 노래하고, 춤 추는 것.
싫어하는 것 : 정숙한 것
* 데이타 : 말 많고, 활발하고, 춤추거나… 는 것. 멋부리는 데 신경을 써, … 굴이지 않는다.(설령 잘 때라도)

훼이롱

생년월일 : 1969년 4월 23일.
신장 : 172Cm
체중 : 80Kg.
3사이즈 : B108 W78 H80.
혈액형 : O형.
좋아하는 것 : 쿵후, 자기주의.
싫어하는 것 : 무기력, 무감동, 무관심.
* 데이타 : 열혈남으로 무분별을 주장. … 려가 없고 마음먹은 대로 행동한다. 눈물이 많고 단순. 항상 힘이 꽉차 있다.

T-호크

생년월일 : 1959년 7월 21일
신장 : 230Cm
체중 : 162Kg
3사이즈 : B144 W98 H112
혈액형 : O형
좋아하는 것 : 동물, 머리장식
싫어하는 것 : 거짓말
* 데이타 : 무뚝뚝하나 정에 약하다. 동료을 존경하고 있다. 경쟁은 싫어하나 한번 화나면 돌이킬 수 없다.

— 새로운 격투 전설 —

수퍼 알라딘보이로 충격적 등장!!

餓狼伝説 2

아랑전설 캐릭터들의 역사

1922…7월 7일 야마다 쥬베이 탄생하다
1924…4월 14일, 텅 푸르 탄생하다
1952…8월 10일, 첸신잔 탄생하다
1953…1월 21일, 기스하워드 탄생하다
1954…6월 13일, 액셀호크 탄생하다
1960…9월 4일, 로렌스 블러드 탄생하다
1962…2월 22일, 리차드 마이어 탄생하다
1964…3월 3일, 라이덴 탄생하다
6월 24일, 호아 자이 탄생하다
12월 21일, 김갑환 탄생하다
1966…12월 25일, 빌리 케인 탄생하다
1967…2월 2일, 덕 킹 탄생하다
1971…3월 15일, 테리보가드 탄생하다
1972…3월 29일, 죠 히가시 탄생하다
8월 16일, 앤디보가드 탄생하다
1974…1월 1일, 마이 시라누이 탄생하다
1981…기스, 제프를 살해
1991…텅푸르, 빌리 케인에게 받은 상처로 사망
기스, 테리에게 패하고 모습을 감춤
1992…크라우저, 테리에게 지고 자살

장대한 게임 스토리

살해된 아버지 제프의 원한을 갚기 위해 사우스 타운으로 돌아온 보가드 형제. 기스를 무찌르기 위해 킹 오브 화이터즈에 출전하지만…

수행중에 테리 앞에 나타난 크라우저. 그 압도적인 힘에 패하고 만다… 크라우저는 과연 어떤 자이가? 과연 테리의 부활은 존재하는가!!

TERRY BOGAR

식지 않는

테리보가드

출신지 : 아메리카
생년월일 : 1971년 3월 15일
신장 : 182Cm
체중 : 77Kg
혈액형 : O형
좋아하는 음식 : 패스트후드
좋아하는 음악 : 록
싫어하는 것 : 벌레(땅강아지)
자신있는 스포츠 : 농구
소중한 것 : 글로브
취미 : 컴퓨터 게임 (특히 아랑전설 2)

내 동생 빼고 모두 죽었다

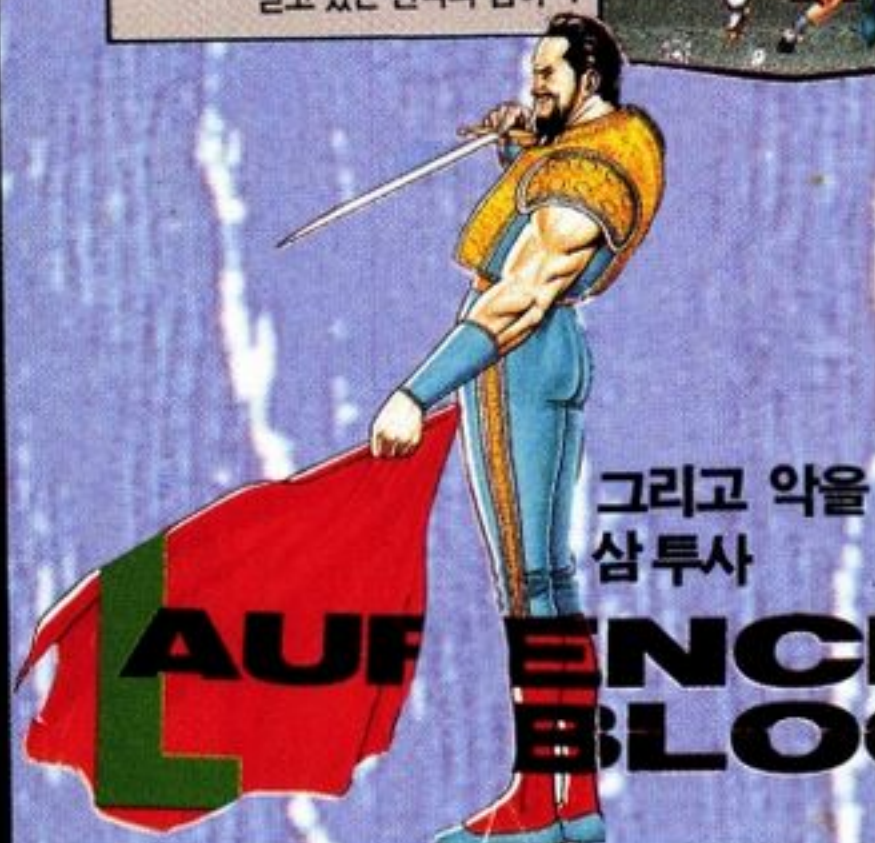
KIM KAP

진실의 격투가

김갑환

출신지 : 한국
생년월일 : 1964년 12월 21일
신장 : 176Cm
체중 : 78Kg
혈액형 : A형
좋아하는 음식 : 불고기
좋아하는 음악 : 무드 가요
싫어하는 것 : 악
자신있는 스포츠 :
소중한 것 : 두 아들
취미 : 가라오케

태권도야 말로 최강의 격투기라고 믿고 있는 한국의 남아

LAURENCE BLOO

그리고 악을 삼 투사

빌리케인

출신지 : 영국
생년월일 : 1966년 12월 25일
신장 : 179Cm
체중 : 77Kg
혈액형 : B형
좋아하는 것 : 계란찜
좋아하는 음악 : 펑크
싫어하는 것 : 명령
자신있는 스포츠 : 봉
소중한 것 : 여동생
취미 : 빨래

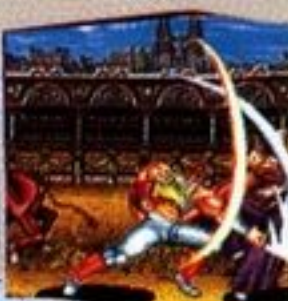
로우

RD

HWAN

랑하는

OD

기

ANDY BOGARD 정숙한 전사

앤디보가드

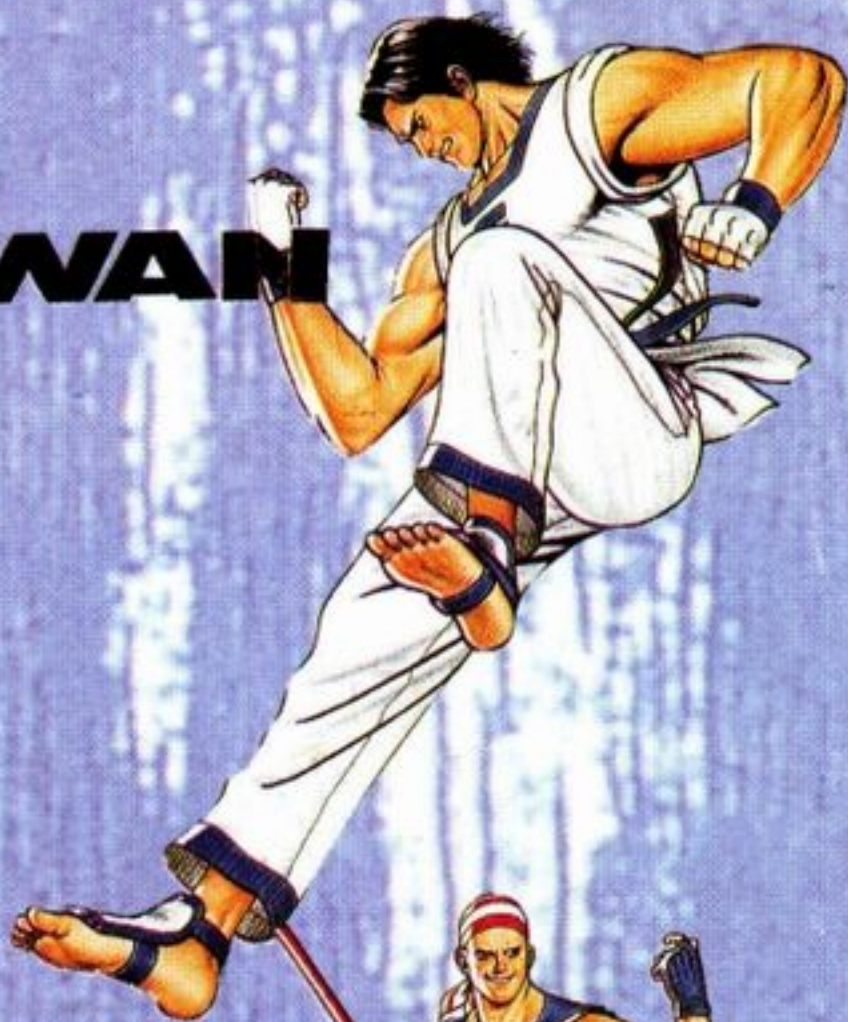
출신지 : 아메리카
생년월일 : 1972년 8월 16일
신장 : 171Cm
체중 : 69Kg
혈액형 : A형
좋아하는 음식 : 된장 스파게티
좋아하는 음악 : 정숙한 것
싫어하는 것 : 개
자신있는 스포츠 : 숏 트랙
소중한 것 : 수행시절의 기념사진
취미 : 수행

진정 나와 승부하고 싶은거야? 그렇다면 이 탈리아의 명소를 배경으로 싸워보자

JOE H 돌풍을 몰고오

죠 히

출신지 : 일본
생년월일 : 1972년 3월 29일
신장 : 180Cm
체중 : 72Kg
혈액형 : AB형
좋아하는 음식 : 악어튀김
좋아하는 음악 : 뽕짝
싫어하는 것 : 학교

여기는 타이다. 너희들이 오기를 애타게 기다리고 있다

JUBEI YAMADA 유도의 초전설

야마다 쥬베이

출신지 : 일본
생년월일 : 1922년 7월 7일
혈액형 : A형
신장 : 156Cm
체중 : 50Kg
좋아하는 음식 : 온천란
좋아하는 음식 : 유로비트
싫어하는 것 : 땀냄새 나는 사람
자신있는 스포츠 : 게이트볼
소중한 것 : 저고리
취미 : 지압

여기는 일본이다. 까불지마라

BILLY KANE

로렌스 블러드

출신지 : 스페인
생년월일 : 1960년 9월 4일
신장 : 195Cm
체중 : 95Kg
혈액형 : B형
좋아하는 음식 : 비프스튜
좋아하는 음악 : 후라맹고
싫어하는 것 : 여자, 어린이
자신있는 스포츠 : 펜싱
소중한 것 : 명예
취미 : 후라맹고

AXEL HAWK

액셀 호크

출신지 : 아메리카
생년월일 : 1954년 6월 13일
신장 : 196Cm 체중 : 125Kg
혈액형 : AB형
좋아하는 음식 : 수박
좋아하는 음악 : 가스펠
싫어하는 것 : 쥐
소중한 것 : 어머니
취미 : 무선조종

스트리트 화이터II

그 누구인가! 우리를 당할자

전세계 게임유저의 뜨거운 요청에 부응, 그 유명한 슈퍼 스트리트 화이터 2가 드디어 수퍼 알라딘보이에 등장했다. 그것도 가공할 만한 40메가는 공전의 대박력이다. 물론 새로운 캐릭터 4인도 약동감 넘치는 동작으로 우리 안방에 기습한다.

영원불멸의 우상 류와 켄, 그리고 홍일점 춘리를 비롯해 격투계의 사신이라고 불리는 베가. 그들은 과연 새로운 캐릭터에게 얼마나 많은 땀을 흘려야 될까.

오늘도 한낮의 뜨거운 배틀 토너먼트로 여러분들을 손짓하는 슈퍼 스화 2에서 진정한 실력의 진가가 판명된다.

토너먼트 배틀

8인 기준에 의한 토너먼트 전이다. 플레이어는 0~8인까지 설정할 수 있으며 설정이 8인 미만일 때는 나머지는 컴퓨터가 플레이한다. 컴퓨터가 플레이할 만큼의 캐릭터는 컴퓨터가 선택하고 토너먼트 순서는 랜덤으로 결정된다. 승패는 1라운드로 정해진다. 무승부의 경우는 컴퓨터가 시합내용을 판단하여 승자를 결정한다. 1캐릭터 당 3판 싸우고 전12 시합에서 1위부터 8위까지 결정한다. 핸디캡을 설정할 수 있으나 컴퓨터 난이도는 조정할 수 없다.

1

켄 류 장기에프 춘리 발록 디제이 캐미 가일

준결승 5~8

2

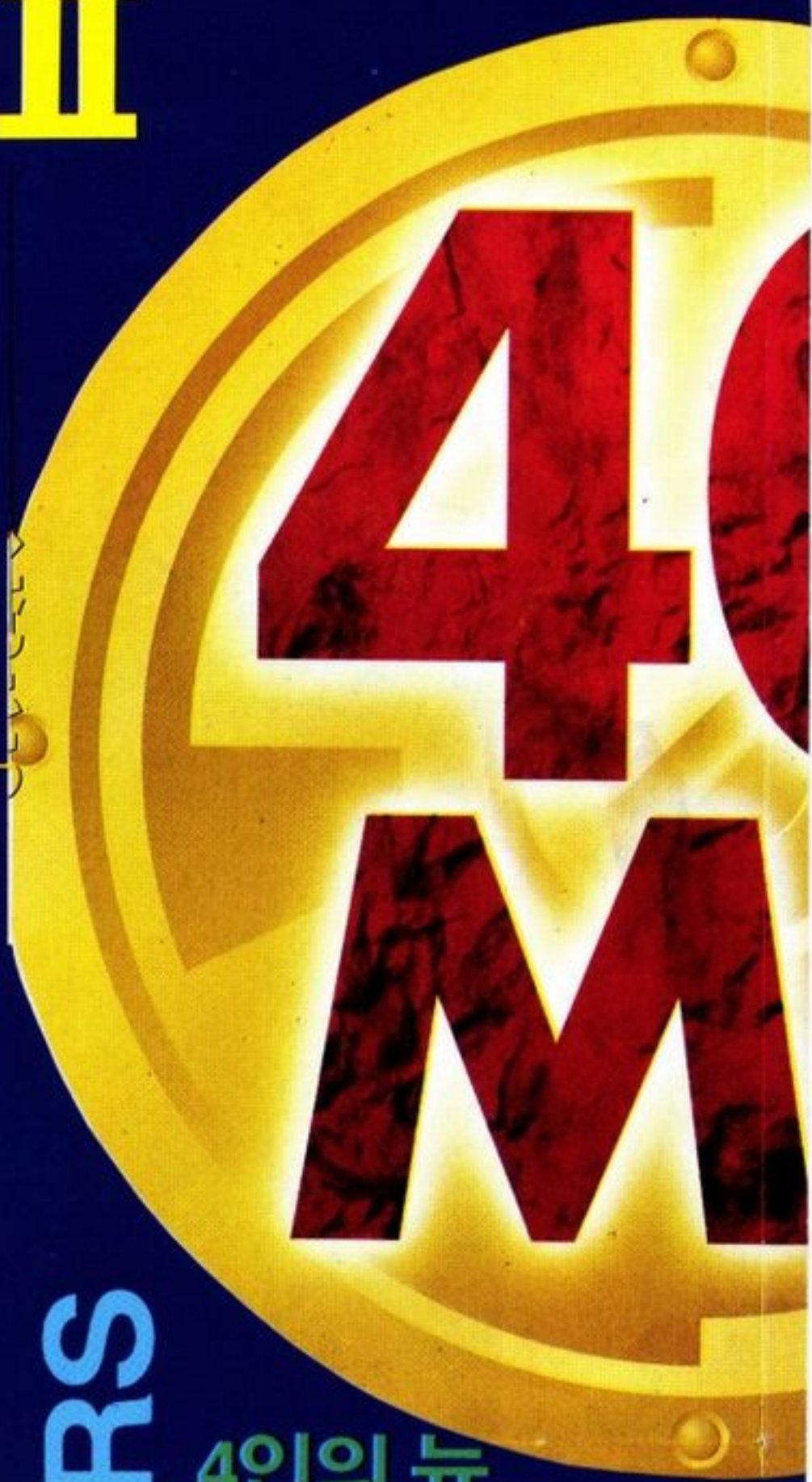
류 춘리 디제이 가일 켄 장기에프 발록 캐미

승리자! 5위

3

3위 7위

류 춘리 디제이 가일 켄 장기에프 발록 캐미

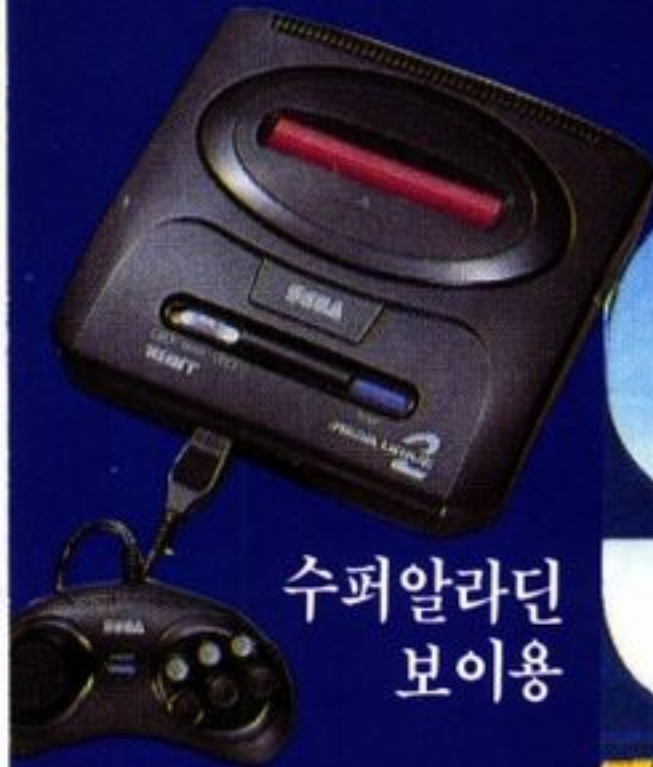
40M

NEW CHALLENGERS

4인의 뉴 히로우 등장으로 한층 스케일 업!

캐미

살인벌 순진무궁한

생년월일 : 1974
12월 6일.
신장 : 164Cm
체중 : 50Kg.
3사이즈 : B86 W57 H8
혈액형 : B형.
좋아하는 것 : 고양이.
싫어하는 것 : 기분 나
눈에 띄는 것.
* 데이타 : 변덕장이. 그때그
전혀 달라진다. 상당한 철부
불구하고 잔혹하다는 일면을

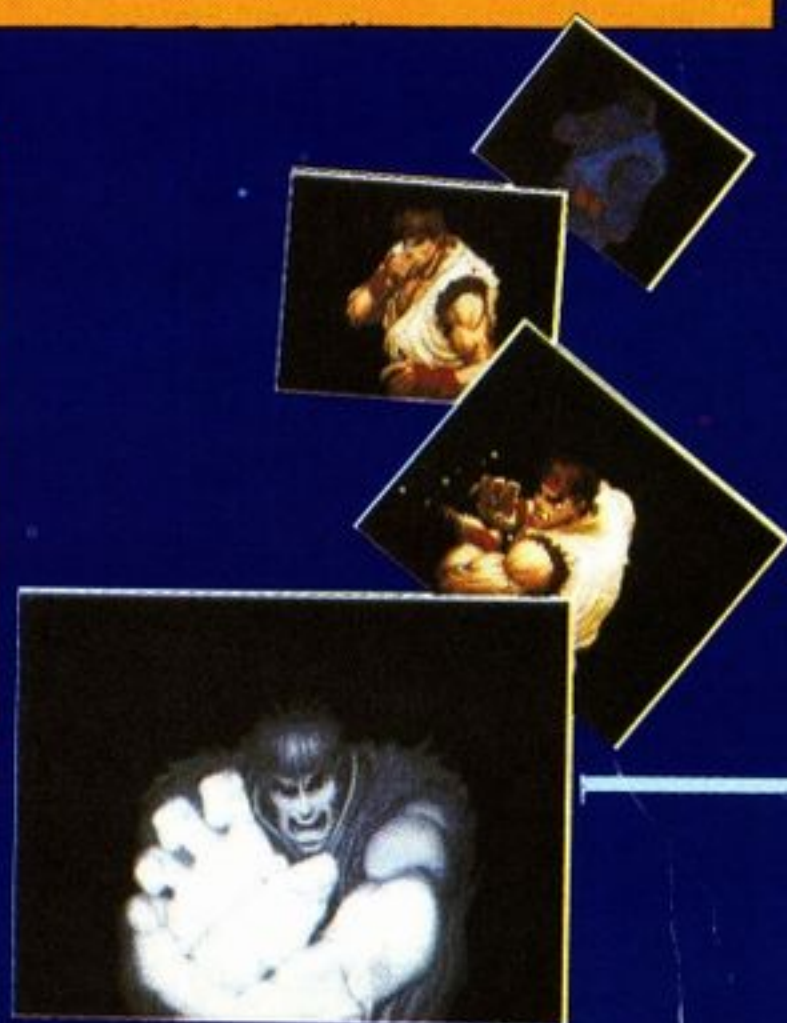
슈퍼

수퍼알라딘
보이용

SUPER STREET FIGHTER II
The New Challengers

■최강의 승자는 누구인가 40M

■초고속 배틀!

5단계 스피드 조절이 가능

화려함과 대박력에 충실한 연마를 가한 캐릭터들의 스피드 조절이 가능하다. 그러므로 스피디한 격투는 플레이어를 더욱 뜨겁게 만들 것이다!

■상식을 뛰어넘는 배틀 모드 탑재

버서스 배틀

2인 플레이의 대전모드이다. 승부마다 캐릭터를 선택할 수 있고 대전 성적 등이 표시된다. 스테이지 선택과 핸디캡을 설정할 수 있다. 또한 플레이어 대신에 컴퓨터로 플레이시킬 수도 있다.

그룹 배틀

2인 플레이 대전모드에서 단체적으로 싸울 수 있다. 대전 모드는 매치와 토너먼트가 있다. 플레이어의 수는 1~8인까지 선택할 수 있고 승부는 1라운드로 결정, 무승부도 건재하다. 또 매치에서는 먼저 승리를 결정한 시점에서 게임 종료가 된다. 토너먼트에서는 상대를 무찌를 때까지 게임이 계속된다. 스테이지 선택, 핸디캡의 설정을 할 수 있으며 캐릭터 선택은 매뉴얼이나 오토 중반에서 셀렉트 버튼으로 선택할 수 있다.

슈퍼 배틀

보통의 게임 모드이다. 16인 중에서 플레이어를 선택하여 계속해서 이겨나가는 게임이다.

타임 첼린지

대전 캐릭터를 몇초에 쓰러뜨릴 수 있는가를 경쟁하는 모드이다. 타임은 천분의 일초까지 계측되어 베스트 레코드와 사용 캐릭터, 그 기록 보존자를 기록해 놓는다.(전원을 끄면 기록은 사라진다. 백업 방식은 아님)

사나이

IGAS

시

있는 스포츠 : 격투기는 모두
중한 것 : 머리띠
: 싸움

외유내강, 바로 나란 말씀!

MAI SHIRANUI

마이 시라누이

출신지 : 일본
생년월일 : 1974년 1월 1일
신장 : 164Cm
체중 : 50Kg
혈액형 : B형
좋아하는 음식 : 떡국
좋아하는 음악 : 헤비메탈
싫어하는 것 : 거미
자신있는 스포츠 : 배드민턴
소중한 것 : 할머니 유품 '머리핀'
취미 : 정월에 요리만들기

이 뗏목의 종착지는 어디인가…

되살아나는 대거인!!

BIG BEAR

빅베어

출신지 : 오스트렐리아
생년월일 : ?년 3월 3일
신장 : 202Cm
체중 : 210Kg
혈액형 : O형
좋아하는 음식 : 비프 스테이크
좋아하는 음악 : 컨트리 록
싫어하는 것 : 코알라
자신있는 스포츠 : 풋볼
소중한 것 : 복면
취미 : 유원지 돌기

아름다운 석양을 배경으로 나는 도전자를 기다리고 있다…

태극권의 달인

CHENG SINZAN

첸신잔

출신지 : 대만
신장 : 160Cm
체중 : 100Kg
혈액형 : O형
좋아하는 음식 : 라면
좋아하는 음악 : 팝
싫어하는 것 : 가난
자신있는 스포츠 : 탁구
소중한 것 : 돈
취미 : 저금

홍콩의 100만 달러 야경…

WOLFGANG KRAUSER

볼프강 크라우저

출신지 : 독일
생년월일 : 불명
신장 : 200Cm
체중 : 145Kg
혈액형 : A형
좋아하는 음식 : 아무거나
좋아하는 음악 : 클래식
싫어하는 것 : 허영, 허구
자신있는 스포츠 : 흥미는 없지만 뭐든지 잘 한다
소중한 것 : 기사도 정신
취미 : 골동품 수집

인기예고
인기폭발
인기지속

챔프캘린더

게임챔프 1994·JULY 7

SUN.	MON.	TUE.	WED.	THU.	FRI.	SAT.
					월드 히어로즈2(SFC) 1	2
3	4	게임챔프 8월호 5	6	7	미녀와 야수(SFC) 슬랩스틱(SFC) 미소녀 전사 세라문(MD—CD) 8	9
천사의 시—하얀 날개의 기도—(SFC) 슈퍼 스트리트 바스켓볼2(GB) 10	록맨 월드5(GB) 11	12	13	14	정글북(SFC) 15	16
제헌절 텔레파시 퀴즈 마감 17	18	19	크로스퍼즐 퀴즈 마감 보너스 환상퀴즈 마감 마더 2 기그의 역습(SFC) 탄생(PC—CD) 20	21	플러스맨(MD—CD) 22	23
24 이브 어 라이브(SFC) 드컵 USA '94(SFC) 요뿌요(GB) 라전설2(GB) 31	25	26	27	28	아랑전설 스페셜(SFC) 나조뿌요(GG) 29	30

드래곤볼 Z 초무투전 3

현지 발매일	94/9 /예정	장르	격투 액션	화면외국어 수준	일본어 하
제작사	반다이	용량	미정	대상 연령	국교생 이상
현지 발매가	미정	기타		게임 난이도	AB© DEF

성장을 멈추지 않는 초전사들 앞에 새로운 라이벌이 나타났다! 하나는 손오공의 둘째 아들인 오천… 나머지 하나는 마전사 다브라이다. 이 두사람이 초전사들의 운명을 어떻게 바꿀 것인지는 아무도 모른다.

단 한가지 호언하건데… 지금까지와는 비교조차 할 수 없는 가공할 싸움이 그들을 덮칠 것이다!

싸우기 위해 태어난 사이야인… 그들은 언제까지 지루한 싸움을 계속할 것이며, 얼마만큼 강해지길 원하는 것일까…

전작 -초무투전2-에서는

1. 상대에게 내동댕이쳐졌을 때 반격할 수 있다
2. 필살기는 필살기로 맞대응한다
3. 연속 기술로 승부를 판가름한다

라는 격투 액션으로써의 완성도가 돋보였다.

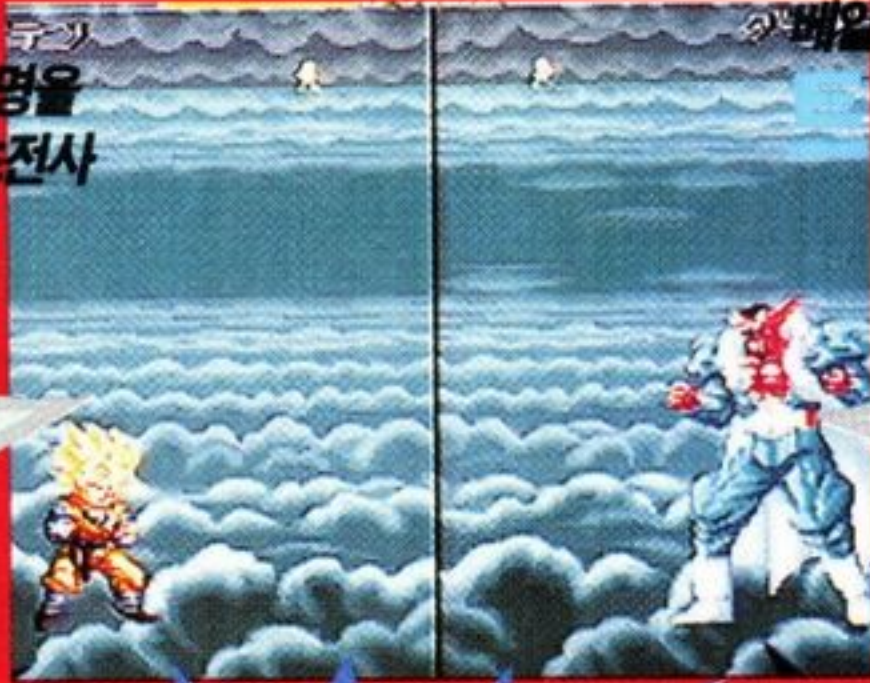
손오공과 오천의 부자대결!!

과연 오천은 아버지의 벽을 넘을 수 있을 것인가…

오천

전사의 운명을 타고 난 초전사

오공의 둘째 아들. 사이야인의 피를 받아 어릴 적부터 잠재적인 전투 능력이 강하다

트랭크스

베일에 가려진 불청객

적인지, 아군인지, 어디서 왔는지, 무슨 일을 꾸미는지, 모든 것이 의혹 투성이인 마전사. 스토리 전개에 있어서 그의 역할은 초전사들의 운명을 쥐고 있다고 해도 과언이 아니다

다브라

초전사들을 공포의 도가니로 몰아 넣을 18호 비상!!

이미 지구를 공포의 도가니로 만들어버린 바 있는 인조 인간. 민첩하고 정확한 공격으로 Z전사들을 괴롭힌다

18호의 막강 파워 업!!!

DRAGON BALL Z 超武闘伝3

최신 화면이 대변해 주는 초무투전 3의 경이로운 단면들!!

대망의 화면사진 공개!!

초무투전 3에서도 그러한 철칙이 포함된 전투 시스템이 등장한다는 것은 불을 보듯 뻔한 일이다. 또한, 위기에 처했을 때 사용하는 일발역전의 초필살기와 약점만을 공격할 수 있는 새로운 시스템이 추가될 것으로 예상된다.

한편, 유저들에게 궁금증을 더해 가는 한가지… 스토리 전개는 어떻게 될 것인가… 아마도 오천과 데뷰라를 중심축으로 하여 초전사들의 불꽃 튀는 싸움이 전개될 전망이다.

특보 2

초전사 출현!!

18호

초사이야인을 초월한 전사 베지타를 아버지로 삼은 작은 초전사. 예측할 수 없는 그의 잠재 능력은 과연 폭발하고 말 것인가…

초전사의 길로!!!
아버지의 뒤를 이어

롤플레잉의 대명사 스퀘어사가 명예를 걸고 내놓은 '라이브 어 라이브'!
지금까지 볼 수 없었던 시공을 초월하는 스테이지와 독특한 시스템, 각 스테이지 마다 등장하는 화려한 캐릭터들!
항상 공정하고 빠른 정보만을 제공해 온 챔프에서 7월호에 이어 새로 입수한 황홀한 역작, '라이브 어 라이브'의 전투시스템과 숨겨져 있는 비밀의 시나리오, 새로이 추가된 스테이지를 가장 먼저 공개한다!!

슈퍼컴보이	현지 발매일	94/7/예정	장르	롤플레잉	화면외국어 수준	일본어 중
	제작사	스퀘어	용량	16M	대상 연령	중학생 이상
	현지 발매가	9,900엔	기타		게임 난이도	ABⒸDEF

긴급속보 3

라이브

전투 시스템 완전해부

장르를 초월해 다양한 즐거움을 맛볼 수 있는 "라이브 어 라이브!"
롤플레잉의 정수는 바로 전투시스템이라 말해도 과언이 아니다. 라이브 어 라이브의 경험치가 없는 레벨 업, 체커 시스템은 롤플레잉의 정수를 만끽하게 해 줄 것이다.

신감각! 1 체커 배틀

체커 시스템은 7×7마스의 전투 필드에서 전개되며 전투방식은 FF시리즈와 같은 리얼타임 배틀이나 커맨드 입력의 전투도 아닌 지금까지 없었던 새로운 시스템이다. 각 캐릭터의 빠르기 등의 수치에 따라 연속공격도 가능하고 이동후에 아이템을 사용하거나, 공격을 할 수 있다. 또한 자신이 플레이하고 있는 캐릭터의 이동중에 적 캐릭터가 공격을 해올 수도 있으므로 리얼타임 배틀과는 다른 긴장감을 맛볼 수 있다.

변화된 전투화면

움직임에 따라 적 캐릭터도 움직여 접근해 온다

적이 먼저 공격해온다

적의 선재공격

이번에는 내가 공격할 차례다!

2 경험치가 없다?! 그러나 레벨업 가능

모든 시나리오에서는 전투를 행하면 다른 R·P·G와 마찬가지로 레벨 업이 가능하다. 단 전투 완료 후에 어느 정도의 경험치를 얻었는지 표시되지 않지만 각 캐릭터의 상황 화면을 보면 레벨업에 필요한 경험치가 표시된다. 캐릭터가 레벨업하면 HP의 수치가 오를 뿐만 아니라 필살기도 사용할 수 있으므로 전투가 훨씬 쉬워진다.

경험치가 표시되어 있지 않다

작렬하는 신기술!

전투를 거듭하여 경험치를 쌓으면 필살기의 사용이 가능해진다

3 효과를 미치는 범위

캐릭터가 사용하는 기술은 각각 유효한 상황과 거리가 있으므로 적 캐릭터와의 거리에 따라 나누어 사용하지 않으면 안된다. 또한 강력한 기술을 사용하는 경우에는 그 기술이 나올 때까지 시간이 걸리므로 어느 정도 적의 움직임을 예상해서 사용해야 한다.

자신이 플레이하는 캐릭터를 중심으로 1마스 이내가 유효범위

명중이닷!

적의 움직임을 예상하여 공격!

4 능력이 반으로!

적이 사용하는 기술 중에는 상대의 지위는 물론 레벨까지 하락시키는 기술이 있다. 또한 팔이나 다리 등 약한 곳에도 공격이 가능하고 적중하면 상대는 펀치나 킥을 구사할 수 없게 된다.

적의 필살기가 적중하여 전혀 움직일 수 없어 적의 연속공격을 받게 되었다

움직일 수 없어!

LIVE A LIVE

어 라이브 LIVE A LIVE

5 지옥같은 전투필드

불꽃, 물, 독을 사용한 기술의 경우 그것들의 속성이 필드를 가득 채우게 된다. 그리고 전투 중에 계속해서 속성이 나타나므로 그 필드에 캐릭터가 있을 경우 어느편이든 데미지를 입게된다. 단, 캐릭터가 같은 속성의 방어도구를 장비하고 있으면 HP가 회복되기 때문에 적을 유인하여 전투를 펼칠 수 있다.

조심하자!

화염의 필드 안에 있어서 데미지를 입는다

6 자동회복

스토리와 각 시나리오의 특징을 즐기는 게임이므로 전투에서 막히는 부분은 거의 없다. 따라서 전투에서 받은 데미지도 전투 후에는 자동적으로 회복되어 하나하나 회복시켜가지 않아도 된다.

전투가 끝나면 HP가 회복되어 편리하다

7 성공률 100% 도주 커맨드

전투를 더욱 재미있게 해주는 것이 도주 커맨드. 현대편이나 어느 특정한 캐릭터와 전투할 때를 제외하고는 100%도망갈 수 있다. 물론, 일단의 전투를 끝내면 HP도 자동적으로 회복되므로 또 한번의 전투를 피하기도 하고,질것 같으면 즉시 해산할 수도 있다.

위험하다고 생각될 때는 즉시 도주 커맨드를 선택한다. 아니, 근데 여기 어디야?!

8 액세서리 장비

캐릭터는 머리뿐만 아니라 몸에 부착하는 방어 장비 외에도 액세서리를 6개까지 장비할 수 있다. 액세서리는 체력등의 상황을 향상시켜주는 것으로 같은 종류의 것을 장비해도 효과를 나타낸다.

전투의 성과로 액세서리를 장비할 수 있게 되어 체력이 향상된다

코믹 액션 컬렉션

전투신의 볼거리라고 하면 뭐니뭐니해도 캐릭터의 액션! 7인의 애니메이션 작가가 탄생시킨 캐릭터들이 다채로운 액션을 보여준다.

특히 재미있고 인상적인 액션을 여기 펼쳐본다!

아키라	큐브	포고	오보로	키드	노스숭	마사루

독점 입수, 새로운 시나리오 발견!!

라이브 어 라이브, 최신 정보의 핵폭탄! 새로운 시나리오 발견의 전모를 밝혀본다. 서양의 화려한 성, 눈이 덮인 산, 궁전의 내부 등 지금까지 소개해 왔던 시나리오의 분위기와는 다른 그래픽을 발견하게 된다. 아니, 이 그래픽들은 어느 시나리오일까?!

그러나 이 4장의 사진이 새로운 시나리오라고 한다면 과연 어떻게 하면 이 시나리오를 플레이할 수 있을 것인가에 초점이 맞추어 진다. 그러나 어느 곳에서도 새로운 시나리오의 존재는 확인되지 않았다. 그 진상은 과연…

설원의 풍경이 펼쳐진다

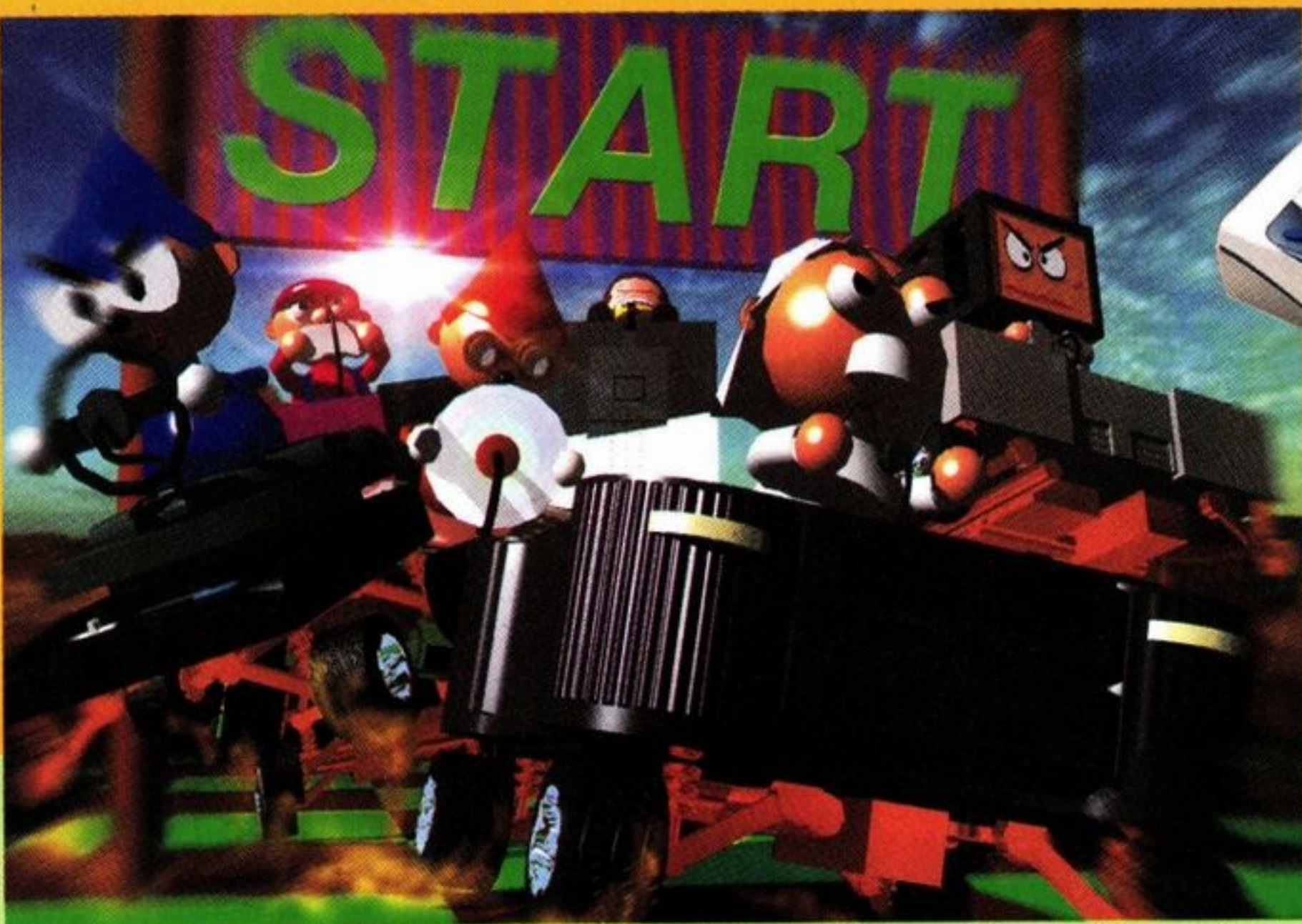
전투가 벌어질 듯한 분위기

왕 앞에 모인 캐릭터들

이런 그래픽은 본 적도 없는데…

중세 유럽을 떠오르게

시선집중 2

이것이 바로 차세대 게임기이다!

전쟁! 새로운 게임기들의 전쟁이다. 그간 닌텐도와 세가를 중심으로 이루어진 16비트 게임 시장이 소니, 마쓰시다, NEC 등 일본 최고의 기업들이 참여하여 기존의 닌텐도와 세가를 위협하고 있다. 금년도 동경 장난감 쇼(6월 1~4일)에서는 이런 추세를 증명이라도 하듯이, 온통 32비트 게임 물결이라고 해도 과언이 아닌 듯 했다. 이런 형국 속에서 닌텐도의 64비트 게임기와 세가의 새턴이 과연 어떤 모습으로 나올 것인가는 게임 유저라면 누구나가 궁금하게 생각하는 부분일 것이다.

과연 군웅할거 속 게임계의 지도는 어떤 형국으로 변할 것인가? 그러나 중요한 것은 '게임기들의 전쟁'에서 어느 제작사가 승리하냐가 아니고 유저의 올바른 선택이 승리자를 만들어야 한다.

이제 차세대 게임기의 새로운 싸움이 시작된다

세계 비디오 게임 시장은 연간 300억 달러(약 24조원)가 넘으며 히트 소프트웨어의 매출액은 5억 달러(약 4백억원)를 넘는 '황금어장'으로, 유명 가전 회사들도 게임기에 잔뜩 눈독을 들이고 있다. 소니와 마쯔시다, 그리고 산요 등이 그 대표적인 예로 '게임 왕국'이라는 이름에 걸맞게 일본 기업들이 앞을 다투고 있고, 기존 업체들도 차세대 게임기 개발에 박차를 가하고 있다. 또한 국내에서도 금성사가 처음으로 3DO 개발 선언을 하여 국내 멀티미디어 시장은 더욱 뜨겁게 달궈질 것으로 보인다.

세가의 새턴

●제작사 : 세가

세가의 대단한 아케이드 게임이 새턴에서 재현!

비디오 게임업계를 닌텐도가 석권했다고 하면, 아케이드 게임은 역시 세가이다. 최근에도 버철화이터, 버철레이싱 등 3차원 게임으로 아케이드 업계를 석권했다고 해도 과언이 아니다.

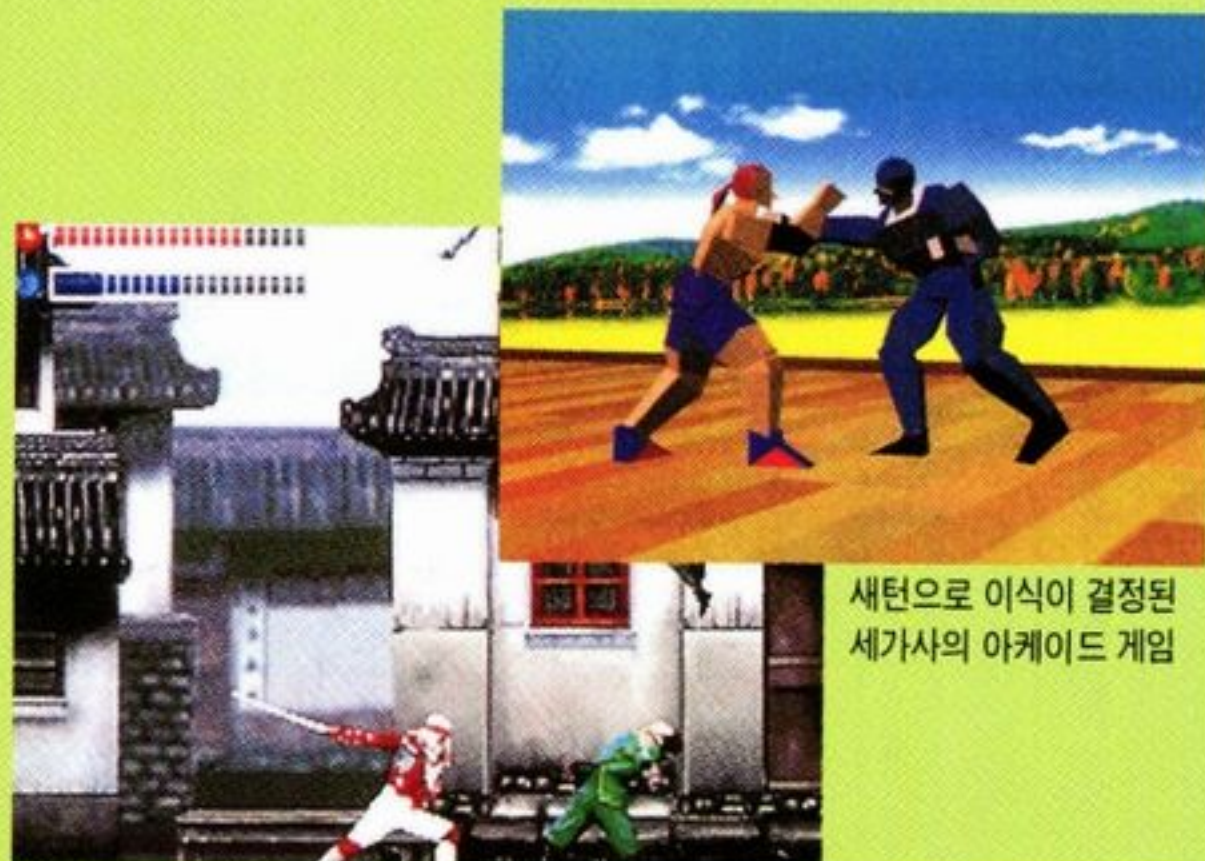
새턴의 모습

새턴은 메인 CPU에 두개의 RISC형 프로세서, 사운드와 CD-ROM 제어용 CPU, 고속연산이 가능한 DSP, 그래픽과 사운드 전용 프로세서 등 전체 9개나 되는 프로세서를 탑재하고 있다. 그리고 현재 개발되고 있는 게임기 중 최대 용량인 36메가 비트 RAM을 탑재하고 있는 등, 용량과 스피드면에서 단연 돋보이는 게임기이다.

그러나 이 게임기의 최대 매력은 역시 세가사의 엄청난 아케이드 게임이 게임 소프트웨어로 나온다는 것이다. 여러분

이 좋아하는 「버철화이터」도 이식 결정된 상태이다. 또 새턴의 호환 아케이드 기판인 타이탄(가칭)도 등장할 예상이다. 과연 이번 기회에 세가는 차세대 게임기로서 닌텐도를 누를 수 있을 것인가?

●중요한 성능

CPU	메인 : 32비트 RISC 프로세서 SH 2x2개(50MIPS) 사운드:68,000
메모리	총 36 메가비트
표시색수	1,670만색 이상
CG기능	전용 하드웨어 탑재
각종 기법	택스처 맵핑, 브라이트 쉐이딩, 그로우 쉐이딩
스프라이트	확대, 축소, 변형, 회전 기능
스크롤 면	최대 5면(확대, 축소, 회전기능이 있다)
사운드	PCM 음원 32채널(FM 음원 8채널 가능)
가격	49,800엔(39만원 정도) 이상
발매시기	94년 11월

새턴으로 이식이 결정된 세가사의 아케이드 게임

쉐이딩이란?

쉐이딩은 3차원 그래픽 장치로 화면에 명암을 넣는 것을 말한다. 그래픽은 일반적으로 명암을 붙이는 것에 따라서 화면이 보다 리얼하게 변한다. 실제로 쉐이딩에는 여러가지가 있으나, 여기에서는 새턴에 사용된 브라이트 쉐이딩과 그로우 쉐이딩만 설명하겠다.

브라이트 쉐이딩

폴리곤과 같은 느낌을 주는 것이 바로 브라이트 쉐이딩。빛의 반사와 확산만을 단순하게 확산한 것이다。

그로우 쉐이딩

조금 눅눅한 느낌을 주는 쉐이딩이다。폴리곤 처리라고 볼 수는 없지만, 면사이를 강조해서 보다 리얼한 표현이 가능하다

소니의 PS-X

●제작사 : 소니

뛰어난 폴리곤 기능을 무기로 새로운 바람을 일으켜라!

소니사의 PS-X. 과연 게임 세계에서 소니사의 위력은 어느 정도일까?

게임 화면이라고는 도저히 상상이 안갈 정도의 엄청난 그래픽이다

●　중요한 성능

CPU	메인 : 32비트 RISC 프로세서 R 3,000A(30MIPS) 클럭 주파수 : 33메가 헬츠
메모리	메인 메모리 : 16메가 비트 VRAM : 8메가 비트 사운드 : 4메가 비트
스프라이트	최대표시 4,000개(회전, 확대, 축소기능이 있다)
사운드	ADPCM음원 24채널/샘플링 주파수 : 44.1킬로헬츠 디지탈 기법 : 디지탈 리바이블 등
폴리곤표시	최대초간 36만 폴리곤
가격	50,000엔(40만원 정도) 이상
발매시기	94년 말

워크 맨으로 세계를 석권한 기업 소니사. 그 소니사가 자사의 명예와 기술력을 가지고 게임세계에 도전장을 냈다. 소니사 PS-X의 최대 특징은 뛰어난 3차원 영상 표시능력에 있다. 전용 프로세서 탑재에 의해, 1초에 36만 폴리곤을 표시한다. 이 수치는 「리즈 레이서」라고 하는 아케이드 3차원 레이스 게임을 아케이드용보다도 더욱 현실감있게 즐길 수 있다는 것이다. 이 밖에도 최대 4,000개의 스프라이트 표시, CD-ROM과 같은 사운드 등은 차세대 게임기 중에서도 1, 2위를 다툴 정도이다. 그러나 아무리 게임 하드웨어가 뛰어나다고 하더라도 소프트웨어가 지원되지 않으면 게임업계에선 성공할 수 없다. 현재 소니사의 PS-X사의 서드파티는 164개사가 참여하고 있는 것으로 알려졌다.

FX(가칭)

●제작사 : NEC 홈 일렉트로닉스

새로운 멀티미디어 창조가 우리의 목표!

일본 퍼스컴 PC-9802에 연결이 가능

입체적인 그래픽을 충분히 즐길 수 있다

일본 최고의 퍼스컴 회사인 NEC그룹이 제작한 차세대 게임기가 바로 이 FX(가명)이다. 이 게임기에는 세가의 새턴이나 소니의 PS-X와 같은 폴리곤 표시 전용 하드웨어는 없다. 그 대신 고속 디지탈 동화상 재생용의 프로세서가 있어, 1초에 30프레임의 화면을 재생할 수 있다. 이것은 실제 사진이나 폴리곤 등을 사용한 CG(컴퓨터 그래픽)영상을 하드웨어의 기능없이 사용할 수 있게 하였다는 것이다.

또 NEC 홈 일렉트로닉스에서는 이 게임기로 포토 CD 재생, 전용 모뎀을 연결한 FAX 가능 등 여러가지 응용 계획을 세우고 있다. 다시말해 FX(가명)은 보통의 차세대 게임기만으로 사용되지 않고 NEC그룹의 멀티미디어 전략 아이템으로 발매되는 것이다.

●중요한 성능

CPU	32비트 RISC프로세서 V810/클럭 주파수:21.5메가 헬츠
메모리	메인메모리:16메가비트/VRAM:10메가비트/CD버퍼:2메가비트 백업메모리:256킬로비트/ROM:8메가비트
표시 색상	1,677만색
스프라이트	최대 128개
백그라운드	최대 7면
기법	회전, 확대, 축소기능/셀로판/페이드/브라이어티
동화상 압축	JPEG/란랜그스
가격	50,000엔(40만원 정도) 전후
발매시기	94년 11월 말

3DO

●제작사 : 3DO사

가정용 멀티미디어의 역사를 창조한다!

3DO의 하드웨어 특징은 2가지이다. 그것은 커스텀 칩 탑재와 그래픽스 애니메이션 엔진에 있다. 이것으로 1초에 6,400만 픽셀의 표시가 가능하게 되었다. 그 외에도 그래픽의 각을 부드럽게 해주는 안티 에어리싱이나 택스처 맵핑 등의 기능도 있다. 그러나 뭐니뭐니 해도 3DO의 가장 큰 특징은 3DO가 비디오 VHS와 같은 통일 규격이라는 점에 있다. 즉 3DO는 슈퍼패미컴 같은 게임기가 아니라 음악 CD나 비디오 같은 가전용 전자제품에 가까운 기계라고 생각하는 것이 빠르다.

그렇기 때문에 게임 소프트도 게임기와는 사뭇 다르다. 소량의 자본으로 게임 소프트를 개발할 수 있으므로, 대량의 소프트 공급이 가능하고, 많은 서드파티의 참여도 유도할 수 있다. 현재 소프트웨어 서드파티는 일본에 186개사가 6월까지 약 30개의 소프트웨어를 발매한다고 한다. 소프트의 종류도 게임만이 아닌 TV프로와 비슷한 것도 등장할 예정이다. 3DO는 보통의 게임기가 아닌 가정의 멀티미디어로서 새로운 붐을 일으킬 준비를 하고 있는 것이다.

산요전기로부터 올 8월에 발매 예정 3DO RX 머신. 파나소닉 리얼 보다 약간 세련된 모습이다

과연 3DO용 버철화이터는 어떤 모습일까?

●중요한 성능

CPU	32비트 RISC 프로세서 ARM60/클럭 주파수:12.5메가헬츠
메모리	메인메모리:16메가비트/VRAM8 메가비트/SRAM:256 킬로비트
표시색수	최대 1,670만색/표준 3만 2,740색 동화재생 매초 30프레임
화상처리	1초간에 최대 6,400만 픽셀
해상도	640도트×480도트
사운드	16비트 PCM음원 2채널/샘플링 주파수:44.1 킬로 헬츠/DSP 내장
가격	54,800엔(43만원 정도) 파나소닉 리얼
발매시기	발매 중

BA-X

●제작사 : 반다이

이것이 바로 반다이 자랑이다

●중요한 성능

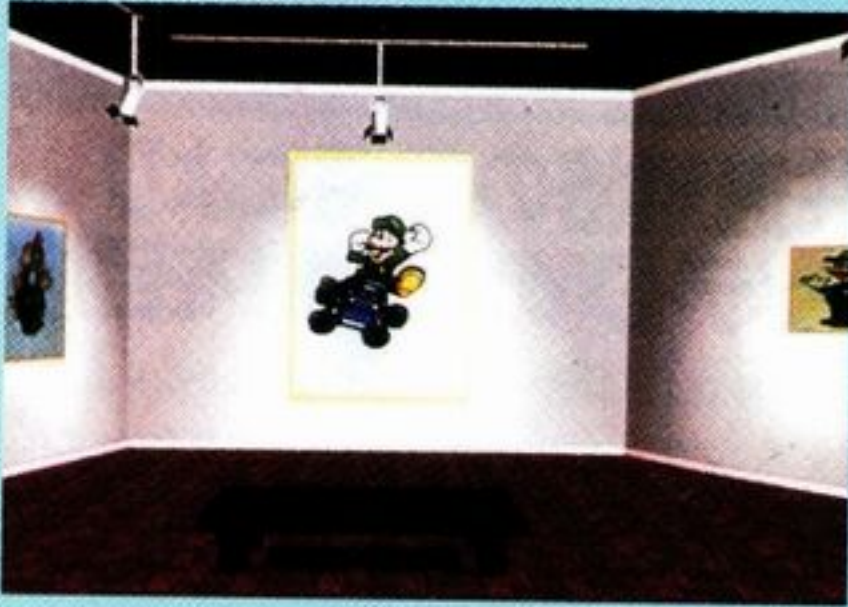
내장 칩	전용 1 칩 LSI(화상 신장LSI)
그래픽 기능	풀화면-풀칼라로 정지화면 동화상 재생
가격	29,600엔(23만원 정도)
발매시기	94년 가을 발매 예정

BA-X는 게임기라기 보다는 CD-ROM 플레이어라고 부르는 것이 좋을 듯한 머신이다. 게임쪽보다는 인터액티브 애니메이션, 퀴즈, 점, 가라오케 등과 움직이는 동화 책 등의 여러가지 소프트을 즐길 수가 있다. 그러나 이 머신의 장점은 반다이사의 드래곤 볼 시리즈를 해상도 높은 화면으로 볼 수 있다는 것이다.

아니! 오공이도 보이네!

프로젝트 리얼리티 (가칭)

●제작사 : 닌텐도

닌텐도의 움직임이 가장 큰 수수께끼 !

프로젝트 리얼리티의 데모화면. 이런 아름다운 화면이 리얼 타임으로 펼쳐진다

마리오의 회사. 그리고 누가 뭐라고 하더라도 비디오 게임계의 대부.

최근 닌텐도 이외의 다른 회사들이 차세대 게임기를 발표하고 있는데 반해, 선두 주자인 닌텐도는 64비트 게임기를 발표한다는 말만 해놓고 침묵만 지키고 있다.

●중요한 성능

CPU	64비트 RISC칩 클럭 주파수 100메가 헬츠 이상/처리속도 100 MIPS이상
그래픽 기능	24비트 컬러/1초간에 폴리곤으로 처리가능 리얼타임의 3D테스크
사운드	음악 CD등의 음원
소프트 형태	ROM 카트리지
가격	약 25,000엔(20만원 정도)정도
발매시기	95년 가을로 예정

그러나 언제까지나 침묵하고 있을 닌텐도가 아니기에 미리 닌텐도의 차세대 게임기를 점쳐 보기로 한다. 닌텐도가 내세운 차세대 게임기는 프로젝트 리얼리티(가정). 이 머신이 상당한 실력을 가지고 등장할 것이라는 것에 대해 의심하는 사람은 한 사람도 없을 것이다. 그러나 구체적으로 어떤 머신인지, 또 어떤 소프트가 발매될지 등은 아직 수수께끼이다. 단지 밝혀진 것만 토대로 이야기하자면 다른 차세대 게임기와 결정적으로 달리, CD-ROM이 아닌 카트리지 방식이라는 것이다.

닌텐도 측은 CD-ROM이 용량면에서는 우수성을 보이지만, 스피드면에서는 처진다는 것이다. 그럼 과연 닌텐도의 계획은 무엇일까? 뛰어난 서드파티를 잔뜩 가지고 있는 닌텐도이기에, 또 재미있는 소프트웨어를 많이 만들어내는 롬 팩 회사이기에, 우리들은 닌텐도의 앞날에 대해 많은 관심을 갖는다.

어쩌면 닌텐도사는 우리들이 상상도 못할 엄청난 가격의 64비트 게임 소프트를 가지고 나와 게임 세계의 판도를 이번에 완전장악할 음모(?)를 꾸미고 있는지 모른다.

32 비트 기 (가칭)

●제작사 : 닌텐도

닌텐도 어쩌면 32비트로 승부?

올 11월 15일부터 16일까지 개최될 초심회 소프트 전시회에서 32비트기의 비밀이 밝혀질 듯 하다

닌텐도의 뉴 하드는 프로젝트 리얼리티만이 아닌 버철 리얼리티 기술을 응용한 32비트기(가정)가 내년 여름에 발매될지도 모른다. 이 머신은 아직 모든 것이 베일에 쌓여있어 확실한 것은 알 수 없으나, 기존의 슈퍼컴보이에 새로운 기능을 첨부 가격으로 승부할 것 같은 예감이 든다. 기능적으로는 영상적으로 3차원 버철 리얼리티와 입체음향을 들을 수 있다. 그러나 이것도 어디까지나 추측에 불과하다.

확실한 것은 닌텐도 측에서 올 11월에 열리는 초심회 전시회에서 밝힐 예정이라고 한다.

●중요한 성능

CPU	32비트
디스플레이	?(TV와 헤드 마운트 디스플레이는 사용하지 않는다.)
가격	10,000엔(8만원 정도) 정도
발매시기	95년 봄

슈퍼 32X

●제작사 : 세가

메가드라이브 진화형 강력 32비트 부스터 ! !

이 게임기는 세가의 새턴과 같이 SH 2 RISC칩을 탑재하였다

슈퍼 32X는 세가 새턴과 같은 CPU를 가진 파워 메가드라이브용이라고 할 수 있다. 더 쉽게 풀어 이야기하면 기존의 메가드라이브로 슈퍼 32X 전용 소프트를 플레이하기 위해 만든 게임기라 할 수 있다. 그렇기 때문에 뛰어난 기존의 게임기와 비교가 안될 정도의 그래픽과 사운드는 물론, 최근 발표 준비중인 차세대 게임기에 비해 저렴한 가격이 특징이라고 할 수 있다.

그러나 이 게임기의 문제는 역시 얼마 만큼의 게임 소프트가 지원될 것인가이다. 아무리 뛰어난 게임기라고 하더라도 좋은 소프트 개발이 없다면 사장될 것이 분명하기 때문이다.

●중요한 성능

CPU	32비트 RISC칩(SH2)
그래픽	고속 폴리곤 그래픽스/텍스처 맵핑 브라이트 쉐이딩/32,768색, 동시발색 비트 맵 추가 프레임 버퍼 방식으로 고속묘사/3D시점 메가 CD를 웃도는 고해상도
사운드	메가 CD보다 상회
가격	14,800엔(12만원 정도)예정
발매일	94년 가을

흥미기획 2

이현세 VS. 미야자키 하야오(宮崎 駿)

필자 : 이상헌

우리나라와 일본, 두 나라의 만화 산업은 밀접한 관계를 유지하며 성장해 왔으나 현재의 상황을 보면, 만화 시장이나 기술적 면에서 일본이 우리보다 월등한 위치에 올라있다. 텔레비전 만화가 막 활개를 치기 시작할 무렵에는 비슷한 수준이었지만, 지금은 일본 만화 영화의 대부분에 우리나라의 하청업체가 손을 대고 있는 실정이다.

그렇다면 두나라의 만화계를 대표할 만한 인물이라면 누가 있을까? 필자는 한국에는 이현세, 일본에선 미야자키 하야오(宮崎 駿)라는 인물을 꼽고싶다. 두사람이 거론되었다고 해서 이 두 사람이 만화계에서 최고라든지, 가장 돈을 많이 번 사람이란 뜻은 아니다. 그리고 두 사람의 스타일이 같은 것도 아니다.

그러나, 지난 6월에 일본에 있는 미야자키 하야오의 작업실인 「스튜디오 지브리」에서 두사람이 만나 애니메이션에 대해 이야기를 나눈 일(자세히 말하자면, 국내에서 추진중인 아마게돈 프로젝트에 대한 이야기)이 있었고 서로가 적지 않은 지명도를 갖고 있다는 점에서 이 두사람에 대한 이야기는 거론될만 하다고 생각된다.

이현세, 그리고 한국만화

남벌

이현세는 지금의 10대에게는 그리 지명도 높은 작품은 아니지만, 「공포의 외인구단」으로 대표되는 만화가이다. 만화가게용 만화로 인기를 얻은 후, 주간지, 월간지에 만화 연재를 시작하였고 소년 대상의 주간 만화지인 아이큐 점프 창간 때 「아마게돈」을 연재하여 미숙하나마 국내 SF 만화의 흐름을 변화시켰다.

이후 이현세는 매우 다양한 만화를 시도하게 된다. 이전에는 잔인하고 가혹한 세계에 홀로 버티는 주인공이 등장하는 스포츠물 즉, 공포의 외인구단같은 만화로 대표되던 그가 거칠지 않은 터치의 스포츠물인 「내일 또내일-(아이큐 점프 연재)」이나 경찰물인 「블루 엔젤」,「엔젤딕」 등을 발표하였고, 현재는 창작 문화계에 불어닥친 반일본 창작물 중 하나로써 일본과의 전쟁을 다룬 만화 「남벌」을 일간 스포츠 신문에 연재하고 있다. 위의 작품들은 상당히 호평을 받은 만화들로써 "매우 현실적이며 재미있다"라는 찬사를 받기도 했다.

하지만, 찬사를 던진 사람만큼 많은 사람들이 "알지도 못하면서 독자를 우롱하는 것이다"라는 비평의 소리도 높았다. 과거에 어두운 분위기의 만화를 그리던 습관때문인지 염세적이고 비관적인 인상이 짙으며, 특히 남벌의 경우에는 일본과의 고질적인 껄끄럽지 못한 관계가 결국 전쟁으로 끝을 본다는 식의 너무나 위험한 사상을 자연스럽게 그려내고 있다는 것이다.

그러나 이러한 독자들의 의견이 엇갈리는 가운데에서도 그의 만화들이 가지는 의미는 뚜렷하다. 그것은 최근 그의 만화들이 분명 문제시되는 부분이 많고 고쳐져야 할 심각한 문제점도 많으나, 작가가 비판을 받아들일 준비가 되어 있다면 작가 자신의 만화 뿐만 아니라 만화계 전체가 발전할 수 있는 가능성을 보여주고 있다는 것이다.

그리고 이제는 "독자의 눈치를 보는 만화가"가 아니라 "독자의 의견과 지식을 포용할 줄 아는 만화가"와 "만화를 보기만 하는 독자"가 아닌 "만화를 보며 자신의 주장을 펼치는 독자"가 함께 공존하는 만화계가 될 수 있다는 가능성이 엿보이고 있다는 것이다.

얼마전, 「아마게돈」을 만화영화로 제작할 것이라는 소식이

있었다. 과거에도 「떠돌이 까치」 등의 만화가 영화화된 적이 있지만 이번의 경우는 상황이 틀리다. 「아마게돈」의 수준이 이전의 국내 만화보다 훨씬 능가하는, 그리고 일본 만화와 동등 내지는, 그 이상의 것이 아니라면 성공할 수 없기 때문이다. 아마게돈 역시, 조금씩 따라잡는 움직임이 보이는 만화계와는 달리, "죽어 지낸다"는 표현 밖에 어울리는 말이 없는 애니메이션계의 도약의 가능성을 내포하고 있다.

지금까지 쌓아온 명성과 끊임없는 창작 활동으로 이제는 텔레비전 광고에서도 흔히 볼 수 있는 존재가 된 만화가 이현세. 그와 최근의 그의 작품들은 좋던 싫던 간에 국내 만화계의 발전에 큰 영향력을 미칠 것임에 분명하다.

미야자키 하야오, 그리고 일본만화

텔레비전이나 잡지에 자주 얼굴을 내비치는 이현세에 비하여 미야자키 하야오의 얼굴을 아는 사람은 얼마 안될 것이다.(필자 역시, 그의 얼굴은 사진으로 두세번 밖에 본 일이 없다)

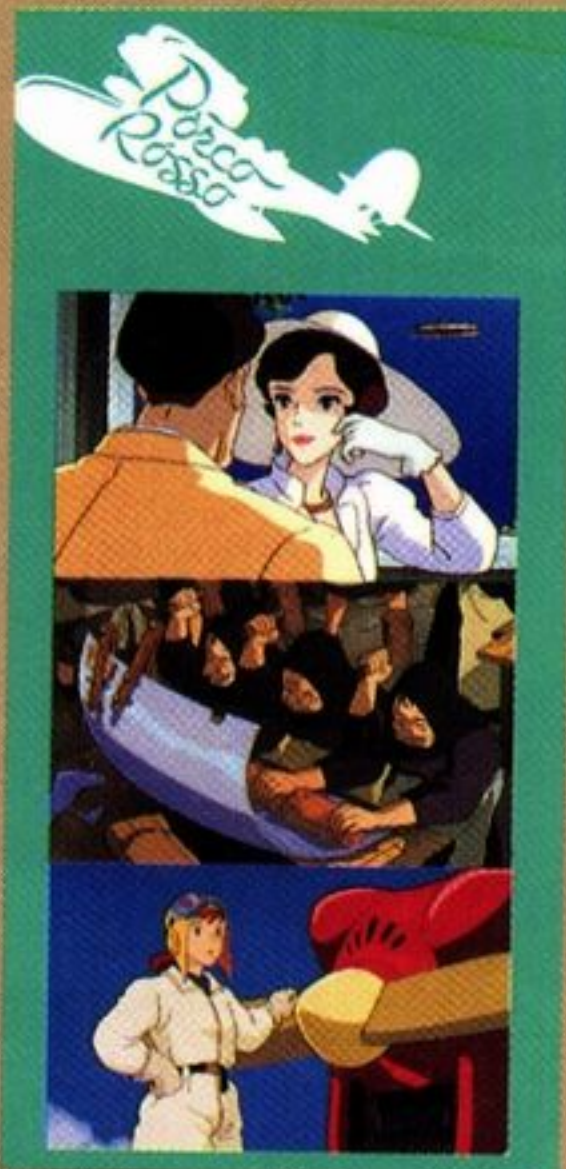
미야자키 하야오는 일본의 만화 정보 잡지인 애니메이지(Animage)에 「바람 계곡의 나우시카」를 가끔 연재하고 있으나, 본질적으로 그는 만화를 만드는 사람이라기보다는 만화영화를 만드는 사람이다. 「바람 계곡의 나우시카」, 「토토로」, 「천공의 성 라퓨타」 등의 만화영화를 제작한 미야자키 하야오. 그는 일본 만화가 폭력적, 자극적 3류 문화 바로 그 자체라고 말하는 사람들에게 일본 만화를 보는 사람들이 "그렇다면 미야자키 하야오의 만화를 보아라! 이 만화의 어디가 폭력적이며 자극적인가?"라고 반론하는 단골 메뉴이기도 하다.

그도 이현세와 마찬가지로 찬사와 비판을 동시에 받는 인물이다. 아름다운 화면, 감동적 메시지를 전해주는 일본 만화계의 보배라고 말하는 사람들이 있는가 하면, "동양인과 흑인은 화면을 더럽히기 때문에 나의 만화에는 등장시키지 않는다"라고 말한 인터뷰 내용이라던가 권선징악을 토대로 삼다 보면 어쩔 수 없이 가지게 되는 편파적 시각의 인물이라는 평가도 따른다.

그의 가장 최근 작품은 「붉은 돼지(紅の豚)」로써 2차 대전전, 뭇솔리니 지배하에 있던 이탈리아의 돼지 모습을 한 조종사의 활약이 담긴 작품이다. 지금까지의 그의 만화와는 스타일을 달리하여 상당히 성인 취향인 ─야하다기보단 공감할 수 있는 감성의 문제─만화이다.

나름대로의 사상이 있고, 또한 그 사상을 훌륭히 표현해 낸다지만 일본의 많은 만화 종사자들이 편파적이고 국수주의적인 면을 지니고 있다. 그렇지 않은 인물이 있다면 지금은 타계한 만화계의 거봉 데츠카 오사무인데, 「철완 아톰」으로 대표되는 그는 재미있는 만화를 그리면서도, 결코 돈과 명예 때문에 자극적 요소에 재미를 의존하지 않는 사람이었다.

또한, 항상 만화계를 걱정하며 우쭐거리지 말 것이며, 만화계가 성장하기만을 독려하던 그야말로 '만화의 아버지'같은 사람이었다. 그러한 그가 타계한 것은 일본 만화계의 큰 손실이었고, 필자의 개인적 판단으로는 우리 만화계로서도 아까운 사람이 죽은 것이 아닐까 싶다.

어쨌든 꽤나 이름이 알려진 중견 만화인들 중에서 미야자키 하야오만이 데츠카 오사무의 그러한 이미지에 가까운 사람인데, 미야자키 하야오에게서는 데츠카 오사무의 영향력이나 인간성, 사상 등을 찾을 수 없기에 이제 일본 만화계는 아버지같은 존재가 없다고 할 수밖에 없다.

시장의 급증으로 갈팡질팡하며 순간의 자극을 노리는 만화가 늘어나는 시점에서, 이제 더 이상 일본 만화는 발전이 활기차지 않을 지도 모른다. 무언가 하나의 전환점이 마련되지 않는 한 말이다.

필자의 한마디

위의 글을 통해 독자 여러분들은 두 사람에 대해, 그리고 두 사람이 속한 우리 만화와 일본 만화의 현실에 대해 간단하나마 이해하였으리라 본다. 다들 아는 이야기를 괜히 또 잘난 척 떠든 것이 아닌가 걱정되기도 하고, 손이라고 가는데로 마구 쓴 것이 아닌가 노파심이 일기도 한다…

이색기획2

흥미 ! 재미 ! 그리고 감동 ! 「프로 야구 게임」 이렇게 즐겨라 !

뜨거운 한 방의 홈런으로 시원함을 가져다 주는 야구야 말로 스포츠 중에 최고이다. 그러나 "야구는 좋아하는데 어쩌나… 난 야구를 잘하지 못해 ! 그치만 난 게임은 잘해 !" 자 ! 이런 분들은 어디 딴데 가지마시고, 이곳으로 오시라 ! 혼다 아저씨가 올 여름 실제 야구를 하는 것보다 백배 야구 게임을 재미있게 즐길 수 있는 비법을 여러분에게 공개합니다.

야구 게임은 여러가지가 있다. 그 종류도 다양하고, 제작사도 다양하다. 그러나 신토불이 ! 우리 나라 야구 게임이 최고인 것이여 ! 잠깐 ! 이 코너에 실린 야구 소개는 모두 한국 프로 야구를 바탕으로 만든 코너입니다.

야구 게임을 잘하려면

최근의 야구 게임들을 보면 시뮬레이션적인 요소를 많이 갖추고 있어서 게임 중 패드의 조작법이 능숙하고 야구를 많이 아는 사람과 대전을 하게 되면 이기기가 매우 힘들다.

그 이유는 야구에 관해서 얼마나 아느냐 모르느냐의 차이인데 이것은 얼마만큼 생각을 하면서 게임을 진행하느냐의 차이이기도 하다. 주워진 상황에서 자신이 감독이나 선수가 되어서 여러 다양한 작전들을 구사할 줄 알아야만 진짜 재미있는 야구를 즐길 수 있는 것이다.

이러한 상황이라면 ?

①9회말 4-3 상황 ! 주자는 1, 2루. 투 쓰리 풀 카운트에 투 아웃입니다. 손에 땀을 쥐게 하는 상황입니다.

타자는 이혼다 선수. 자! 송백정 선수 와인드 업. 앗! 주자들 모두 뜁니다. 혼다 선수 쳤습니다. 깨끗한 안타!

2루 주자 3루 돌아서 홈인, 1루 주자도 3루 돌아서 홈인 역전입니다. 혼다 선수의 끝내기 안타입니다.

②상대방의 버릇을 파악하자 !

야구 게임에서는 상대방의 버릇을 재빨리 알아차리는 것이 매우 중요하다. 예를 들어서 빠른 선수가 진루해 있다면 무조건 도루를 감행하는 상대방이 있다. 이러한 것을 재빨리 파악하고 빠른 직구로 볼을 하나 빼고 도루 때 2루에서 잡는 다거나 아니면 견제구로 상대방에게 뛸 수 있는 기회를 안 주는 것이다.

이 쪽 코스로 슬라이더성의 공을 던지고

③상대방의 약점을 찾자 !

상대방에게 공을 던질 때 볼의 배합을 다양하게 던져 보자. 상대방이 약한 볼을 찾을 수 있을 것이다. 빠른 볼로 볼 카운트를 유리하게 해 놓은 상태에서 상대방이 약점을 보인 공을 던지면 거의 제대로 못맞는 공이 될 것이다.

같은 코스로 역회전 공을 던지면 그냥 헛스윙 !

한국 프로야구를 더욱 재미있게 즐기는 방법

①자신만의 팀을 만들자.

한국 프로야구에서는 자신만의 팀을 만드는 것이 가능하다. 이 곳에서 만든 팀은 백 업 기능으로 저장이 되므로 자신만의 개성을 살린 팀을 만들어서 상대방과 대전 플레이를 하면 더욱 재미있게 즐길수 있다.

②자신만의 독특한 작전을 생각해 보자!

야구는 공 하나의 순간 순간에 따라 상황이 급변하는 스포츠이다. 팀의 기동력을 살리는 야구라든가 뛰어난 두뇌 피칭으로 투수력을 바탕으로 한다던가 아니면 호쾌한 장타에 의존하는 등의 자신의 성격에 맞는 작전을 구사하면 몇 배 더 재미있는 게임을 즐길 수 있다.

번트도 중요한 작전중 하나이다

③각종 기록들을 관리하자.

상대방과의 시합에서 각종 기록들을 정리하는 것도 아주 재미있는 방법 중 하나이다. 야구같이 각종 기록들이 많이 쏟아져 나오는 스포츠는 없을 정도이다. 그러므로 상대방과의 시합에서 타격왕, 홈런왕, 방어율왕, 탈삼진왕, 도루왕, 그리고 실책왕이나 삼진왕, 피홈런왕 같은 여러가지 기록들을 매겨 보는 것은 재미를 더욱 해준다.

〈이런 표를 만들어 보자!〉

선수명	타석수	안타	홈런	타점	도루	삼진	실책

선수명	이닝수	자책점	피안타	피홈런	탈삼진	방어율

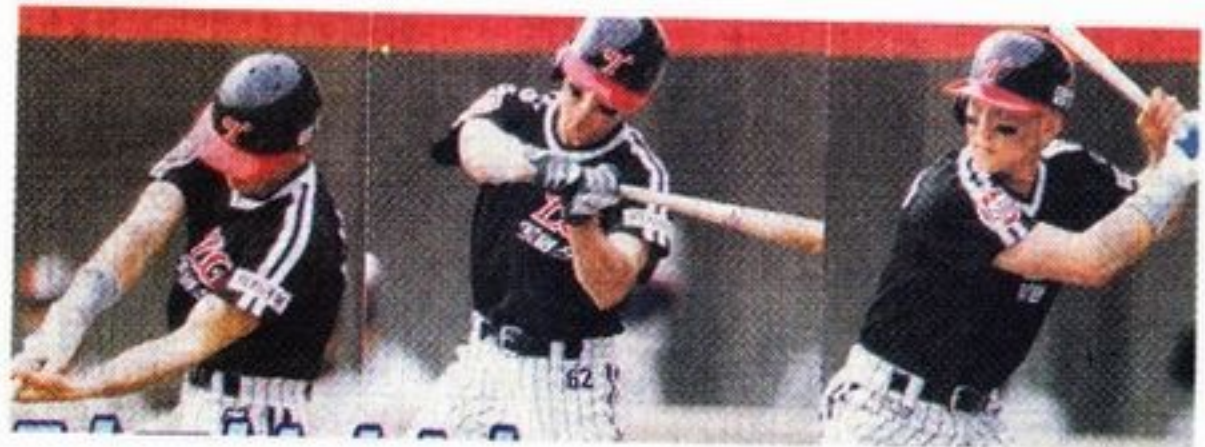
실황중계를 하고 아울러 상대방의 혼을 빼놓은 헛소리(?)도 같이 하자

게임챔프의 두 괴물인 이 혼다와 송백정의 시합을 잠시 엿보면서 두 괴물의 시합을 관전하자!

참고 : 한국 프로야구 게임팩의 선수들을 토대로 재현했으므로 현재는 스카웃 된 선수들이 있으니 착오하지 마세요!

송백정(LG) : 이혼다(한화)

7회초 LG의 공격. 투수 교체한 한화 투수는 한용덕 투수입니다. 현재 3대 3으로 동점입니다. 1번타자 박준태 선수 타석에 들어 섰습니다.

백정 : 흥! 한용덕의 공이야!.
혼다 : 웃기지마라! 제구력만큼은 최고다. 매서운 독수리 발톱 맛을 보여주지.
백정 : 던져봐라. (보나마나 슬라이더겠지)
와인드 업! 스트라이크
백정 : (아니! 빠른 직구가?)
혼다 : 흐흐. 이번에는. 간다!.
백정 : (슬라이더만 와라)
혼다 : 에구 맞았다.
백정 : 와! 안타다.

이상으로 야구 게임을 재미있게 즐기는 방법과 간단한 작전과 수읽기에 관해서 알아 보았습니다. 투수일 때는 항상 다양한 코스에 다양한 구질을 던져서 명 투수가 되고 그러기 위해서는 공의 구질에 관해서도 많이 알아야 하겠네요. 또 뛰어난 타자가 되려면 투수의 공배합을 잘읽으면서 자신이 노린 공은 놓치지 않는 것이 비결입니다. 그리고 주워진 상황을 잘 생각해 보세요. 그럼 더욱 재미있게 야구 게임을 즐길 수가 있을거에요.

자! 챔프 독자 여러분들도 단순히 생각을 하지 마시고 실제로 감독과 선수가 된 기분으로 여러 상황에서 다양한 작전을 펼쳐서 더욱 재미있고 수준 높은 야구 게임을 즐기시기 바랍니다.

'한국 프로 야구 당첨자' 발표

(주)아랑에서 지난 3월 20일부터 5월 31일까지 실시했던 한국 프로야구 장학금 행사가 마감되어 6월 3일(금요일)에 추첨을 거쳐 당첨자를 확정지었다.

1등 VIP

박성훈 :

2등 우수상

박정규 :
오동현 :
최병철 :
전경호 :
왕장혁 :

3등 장려상

한상일 :
고영우 :
양귀욱 : 서울시

＊장학금 수여는 프로야구 올스타전 경기 다음날인 7월18일에 실시될 예정이다.

하이퍼 뉴스

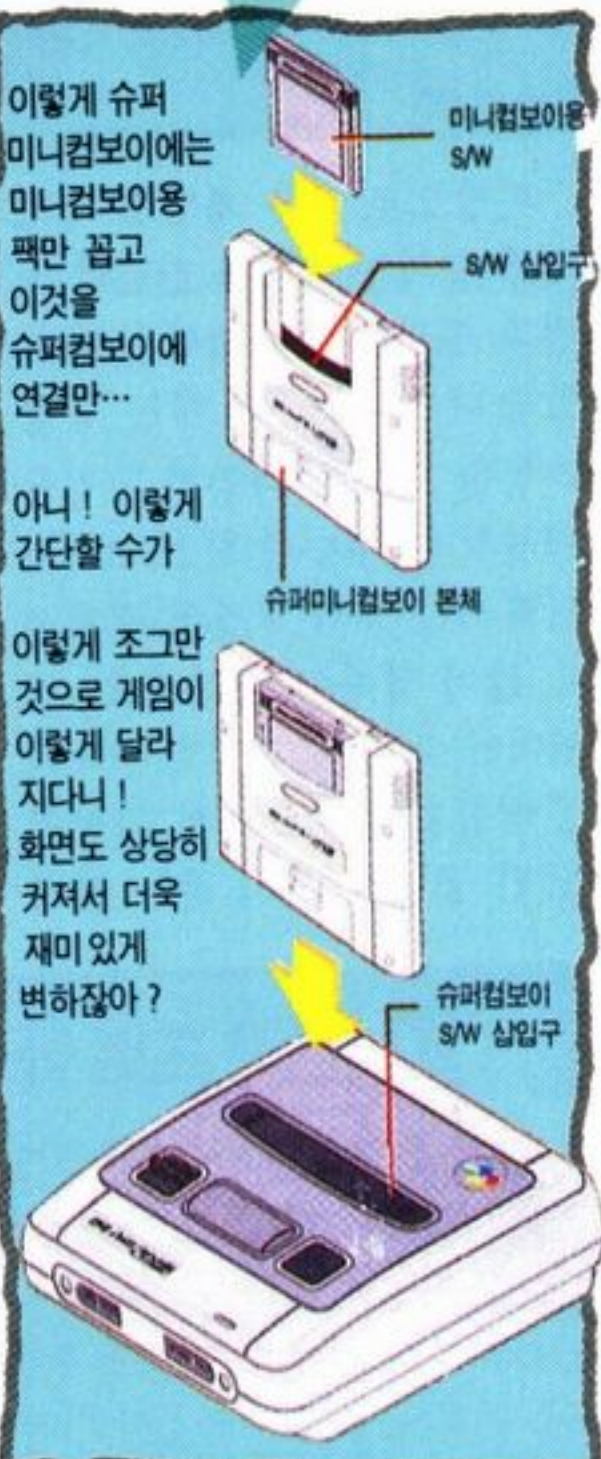
탄생! 컬러 슈퍼 미니컴보이!

세계 어린이들의 놀이 문화를 가장 획기적으로 바꿔놓은 회사를 말하라면 서슴치 않고 「닌텐도」를 꼽을 것이다. 비디오 게임의 무한한 가능성을 제일 먼저 파악하고 80년대 초반부터 패밀리, 슈퍼컴보이에 이르기까지 어린이 놀이 문화 혁명에 앞장을 선 회사가 바로 닌텐도인 것이다.

그리고 어느덧 90년대로 들어선 지금 「닌텐도」에서는 새로운 게임을 즐길 수 있는 귀엽고도 깜찍한 조그마한 게임기를 다시 발표했다. 그 이름은 바로 「슈퍼 미니 컴보이」! 덩치가 작다고 깔보다가는 큰 코 다칠지도 모릅니다. 왜냐하면 덩치는 작아도 성능은 헤비급이니까. 현대 전자에서 정식으로 발매되는 이 슈퍼 컴보이용 새로운 주변기기에 대해 우리 모두 더욱 자세히 알아보자!!

이것으로 미니컴보이 게임을 슈퍼컴보이로 즐길 수 있다!

지금까지 미니컴보이용 게임은 그래픽이 단지 4가지 색상으로 밖에 표현되지 못했다. 그것도 흑백으로! 그러나 이 슈퍼 미니컴보이만 있으면 TV에 연결해서 보다 크고 선명한 화질로, 더군다나 컬러로 게임을 즐길 수 있다.

또 꼬마 어린이라도 쉽게 연결을 할 수 있을 정도로 간편하게 사용할 수 있다. 그리고 색상도 많이 있어, 미니컴보이의 화면을 패밀리 수준의 화면으로 바꿀 수 있고 슈퍼컴보이 패드를 그대로 사용하니까 게임 중 조작도 매우 편리하다.

우리 마음대로 컬러를 지정할 수 있다!

이 슈퍼 미니컴보이의 또 다른 장점은 우리가 화면 색상을 마음대로 바꿀 수 있다는 것이다. 또 우리가 색상을 새롭게 만들 수도 있고 우리가 만든 색상은 패스워드로 저장할 수 있는 놀라운 기능들이 있다. 이 외에도 바탕을 9종류 화면에서 선택할 수 있고 화면에 자유롭게 낙서까지 할 수 있는 환상적인 성능을 자랑하고 있다.

이 기능들을 이용해서 자신만의 개성을 살린 독특한 화면을 만들 수 있어서 친구들과 누가 멋진 색상의 화면을 만드나 시합하는 것도 상당히 재미있을 것같다.

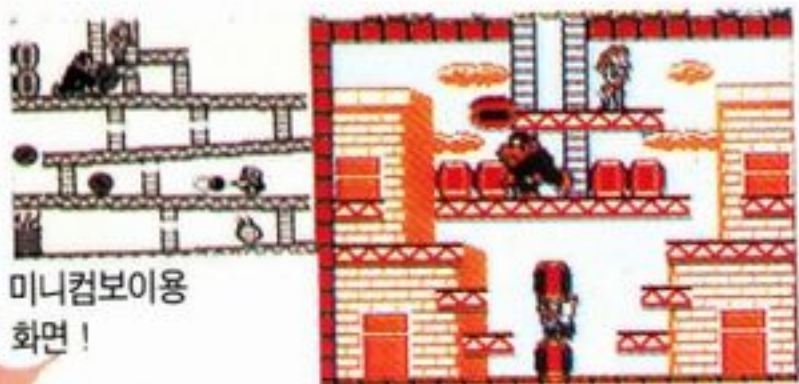
하지만 패드로는 너무 시간이 많이 걸리니까 슈퍼컴보이용 마우스가 있으면 적절히 이용하자.

이것이 이 게임의 기본 색상이다. 마치 액정 게임기용 화면 같군!

거기다가 화면에 마음대로 낙서까지 가능해서 그림까지 그릴 수 있다.

하지만 내장되어 있는 기능을 이용하면 이렇게 멋지게 변신시킬 수도 있다

또 배경 화면까지도 마음대로 바꿀 수 있다

화면이 바뀌니 까 분위기도 달라지네! 마음에 드는 것으로 바꾸자

슈퍼 미니컴보이용 화면!

미니컴보이용 화면!

동키콩

미니컴보이	현지 발매일	94/6/14	장르	액션	화면외국어 수준	일본어 하
	제작사	닌텐도	용량	4M	대상 연령	국교생 이상
	현지 발매가	3,900엔	기타	동시 발매	게임 난이도	ABC ⓓEF

또 하나의 정보! 이 미니 슈퍼컴보이로 즐길 수 있는 닌텐도의 '동키콩'이라는 게임이 나온다. 거기에 대한 간단 정보를 여러분에게 공개한다.

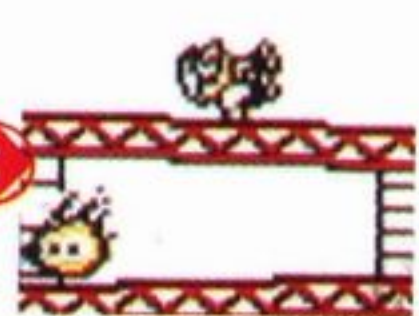
열쇠를 가지고 와서

이렇게 문을 열고 나가면 클리어!

스테이지도 무지 많구만

우와! 이런 보너스 게임까지?

또 이 게임은 「마리오」 시리즈에서 볼 수 없었던 액션을 선보이고 있는데 철봉경기 같은 액션도 보여주고 물구나무 서기, 그리고 물구나무 서서 높이 점프 등, 다양한 액션이 우리를 즐겁게 해주고 있다.

앗! 마리오의 돌머리를 이렇게도 쓰는구나

아니 그런 자세에서 이렇게 높이 점프를 하다니!

거기다가 못하는 운동도 없어요.

13색 대응! 동키콩은 이런 게임!

「마리오」를 모르는 게임 팬들이 있을까? 만약 챔프 독자 중에 「마리오」를 모르는 독자가 아직도 있다면 이혼다 아저씨의 슈퍼 백근 박치기의 무거운 맛을 보여줄겨! 그 정도로 유명한 캐릭터인 「마리오」는 어느 게임에서 처음으로 등장하였을까요? 패밀리용 「슈퍼 마리오 브러더스」요? 땡! 아닙니다. 「마리오」가 처음으로 등장한 게임은 바로 「동키콩」이란 게임이예요.

노장 게임은 결코 죽지 않는다! 새롭게 태어날 수도 있다!

지금까지 게임을 보면 오래된 게임들이 다시 파워 업되서 등장하는 경우가 매우 많다. 예를 들면 「스페이스 인베이더」나 「갤러그」 그리고 「봄버맨」 또 「파로디우스」 등 아주 많은 게임들이 파워 업되어 새롭게 탄생하는 것이다.

그러나 한결같이 보다 큰 용량과 새로운 시스템으로 파워 업되서 탄생하는 것도 특징인데 이번에 발매되는 「동키콩」도 무려 4메가라는 엄청난 용량을 사용해서 업소용이나 패밀리용을 능가하고 있다.

시스템면도 과거의 「동키콩」 게임에서는 매 스테이지마다 「동키콩」과 대결했지만 이번에는 열쇠를 찾아서 문을 열고 도망을 가는 형태로 되어 있고 「동키콩」과 대결하는 것은 4 스테이지마다 한번씩 있다는 것이다. 그리고 각 스테이지는 크기가 커서 스크롤되는 부분도 있는 것이 특징이다.

이것이 패밀리용 「동키콩」이다

그리고 이것이 바로 슈퍼 미니컴보이용 화면이다

스테이지는 이렇게 구성되어 있다!!

슈퍼 미니컴보이용에 처음에 나오는 스테이지는 옛날 「동키콩」과 똑같은 화면들이다! 25미터, 50미터, 75미터, 그리고 100미터로 되어 있는 4개의 스테이지. 아마 추억 속에 잠기는 올드 게임 팬들도 많겠군. 이혼다 아저씨도 이 게임을 하느라고 학원 땡땡이 치다가 걸려서 김포 공항이 김포 항구가 될 때까지 맞은 쓰라린 기억도 있다. 혼다 아저씨랑 비슷한 경험을 한 사람들 있으면 손들어 봐욧! 그런데 언제부터 김포 공항이 항구가 됐지?

앗! 패밀 에서는 스테이지 나오는

와! 유명한 '해머' 도 다시 등장을 하네

처음에 나오는 아케이드용 스테이지를 클리어하면 드디어 오리지널 스테이지들의 등장이다.

마치 뉴욕같은 대도시를 연상시키는 「빅 시티」부터는 「마리오」의 새로운 액션이 상당히 중요해 진다.

「빅 시티」를 클리어 하면 나오는 스테이지는 숲 속으로 적 캐릭터들도 곤충으로 바뀐다. 그리고 더운 날씨에 수영까지도 즐길 수 있다.

숲 속 스테이지를 클리어하면 아니! 웬 배가? 날씨도 더운데 이 배나 타고 바다로 놀러나 갈까?

아니? 슈퍼 마리오 브러더스 같은 스테이지네!

와! 엄청나게 큰 도시구나

도시에서 숲으로 다음 스테이지는

SAMURAI SPIRITS

드디어 발매일 결정!!

사무라이 스피릿츠

장장 32메가의 쇼크!!

슈퍼컴보이	현지 발매일	94/9/22	장르	액션	화면외국어 수준	일본어 하
	제작사	타카라	용량	32M	대상 연령	국교생 이상
	현지 발매가	10,900엔	기타	최고 액션게임	게임 난이도	ABC ⒹEF

뛰어난 원근감! 그리고 박력있는 사운드와 그래픽으로 국내 액션 게임팬들을 사로잡았던 최고 인기 게임 사무라이 스피릿츠! 하오마루의 날카로운 칼은 쉴 틈없이 하늘을 날아다니고, 나코루루는 하염없이 뒹굴며 상대를 괴롭힌다.

산소같은 남자 혼다는 여러분에게 슈퍼컴보이용 사무라이 스피릿츠의 최신 사진과 새로운 정보를 바캉스 보너스로 무료 공개한다.

긴장감도 베어버리는 초자연 배틀!

오프닝 장면도 아케이드용과 완전히 똑같다!

각자의 독특한 무기를 가지고 환상적인 액션을 펼친다

그간! 수고하셨습니다. 더운 여름 날에도 사무라이 스피릿츠 한번하려고 돈 100원을 쥐고 긴 줄을 서야만 했던 액션 게임 팬 여러분! 정말 참으로 노고가 많았습니다.

이번 슈퍼컴보이용 사무라이스피릿츠는사운드, 캐릭터들의 음성, 필살기, 화면의 축소 기법 등… 아케이드용과 비교해 조금도 떨어지지 않은 것으로 밝혀졌다. 12인의 독특하고 개성 넘치는 사무라이들의 박력있는 액션이 이젠 여러분들의 안방에서 펼쳐지는 것이다.

흥! 이번 슈퍼컴보이에서는 내가 제왕이란 말이야!

누구를 선택하든 여러분의 자유!

일격 필살 분노 게이지도 건재!

화면 밑에 '나 화났다!'라는 글자가 나타난다. 이젠 게임을 역전시킬 수 있다

사무라이 스피릿츠의 특징은 뭐니뭐니 해도 일반 역전이 가능한 분노 게이지! 맞으면 맞을수록 캐릭터의 얼굴과 몸은 붉어지고 화가 난 캐릭터는 적을 일격에 베어버린다. 이 분노 게이지가 이번 슈퍼컴보이용에도 완전 재현되는 것이다. 또 전투 중에 나타나는 아이템을 먹으면 체력 등을 회복할 수 있다.

폭탄	금	고기
날 밟으면 터져요! 이것 때문에 체력이 떨어지는 수도 있다	물론 금은 득점 아이템. 총 4종류가 있다	체력 회복 아이템. 전체 3종류가 있고, 크기에 따라 회복 정도가 다르다

최후의 적은 누구일까?

어떤 캐릭터를 선택하든지 마지막에는 같은 적을 만날 수 있다. 마지막에 나타나는 적! 어쩌면 아케이드용과는 다른 적일지도 모른다. 수수께끼에 감추어진 이 마지막 보스는 과연 어떤 위력을 가지고 있는 것일까?

아무튼 엄청난 위력을 지닌 놈이다

…お前、強いな。その力、私にかさぬか?お前の力と私の魔道の力があれば、この世はおもいのままだ!

과연 이 마지막 보스의 정체는 무엇이란 말인가? 앞으로의 이야기가 주목된다

사무라이 스피릿츠

SAMURAI SPIRITS

수퍼알라딘보이						
	현지 발매일	94/예정	장르	격투 액션	화면외국어 수준	일어 하
	제작사	세가	용량	미정	대상 년령	국교생 이상
	현지 발매가	미정	기타		게임 난이도	AB© DEF

칼 한자루에 모든 것을 건 사무라이들의 싸움은 가차없이 각 기종으로 세력을 넓혀나가려나 보다. 이제 수퍼 알라딘보이로 이식이 결정된 사무라이 스피릿츠의 개발 상황을 소개하기로 한다.

사무라이의정정당당한 승부세계

일본 닌자와 외국산 닌자의 싸움도 볼 만하다

동캐릭터 대전

격투 액션에 새바람을 몰고 올 검술 액션의 대명사「사무라이 스피릿츠」가 수퍼알라딘보이용으로 이식된다. 지금껏 성행했던 차고 때리는 격투 액션과는 달리, 캐릭터 전원이 검을 사용하여 승부를 내는 것이다.

'격렬한 승부끝에 상대가 칼을 떨어뜨린다'라고 하는 영화에서나 봄직한 장면도 등장한다. 일본에도 시대를 배경으로 하기 때문에 등장하는 캐릭터들도 닌자, 낭인, 가부키 배우 등이다. 특히, 표창과 인술을 비롯한 화려한 필살기들이 난무하는 싸움터는 진정한 검술 세계의 단면을 보여줄 것이다.

12인의 강자들… 아케이드용에서는 조작할 수 없었던「天草四郎時貞」도 선택 할 수 있다고 한다

분노 게이지로 연출하는 대역전 드라마

한번 참고… 두번 참고… 결국 분노 대폭발!!

분노 게이지는 상대로부터 공격을 받으면 증가한다. 게이지가 완전히 올라가면 캐릭터의 얼굴빛이 바뀌면서 경격력(얼굴 인상)도 올라가는 것이다. 단, 분노의 파워는 어느 정도 시간이 흐르면 치료되고 만다.

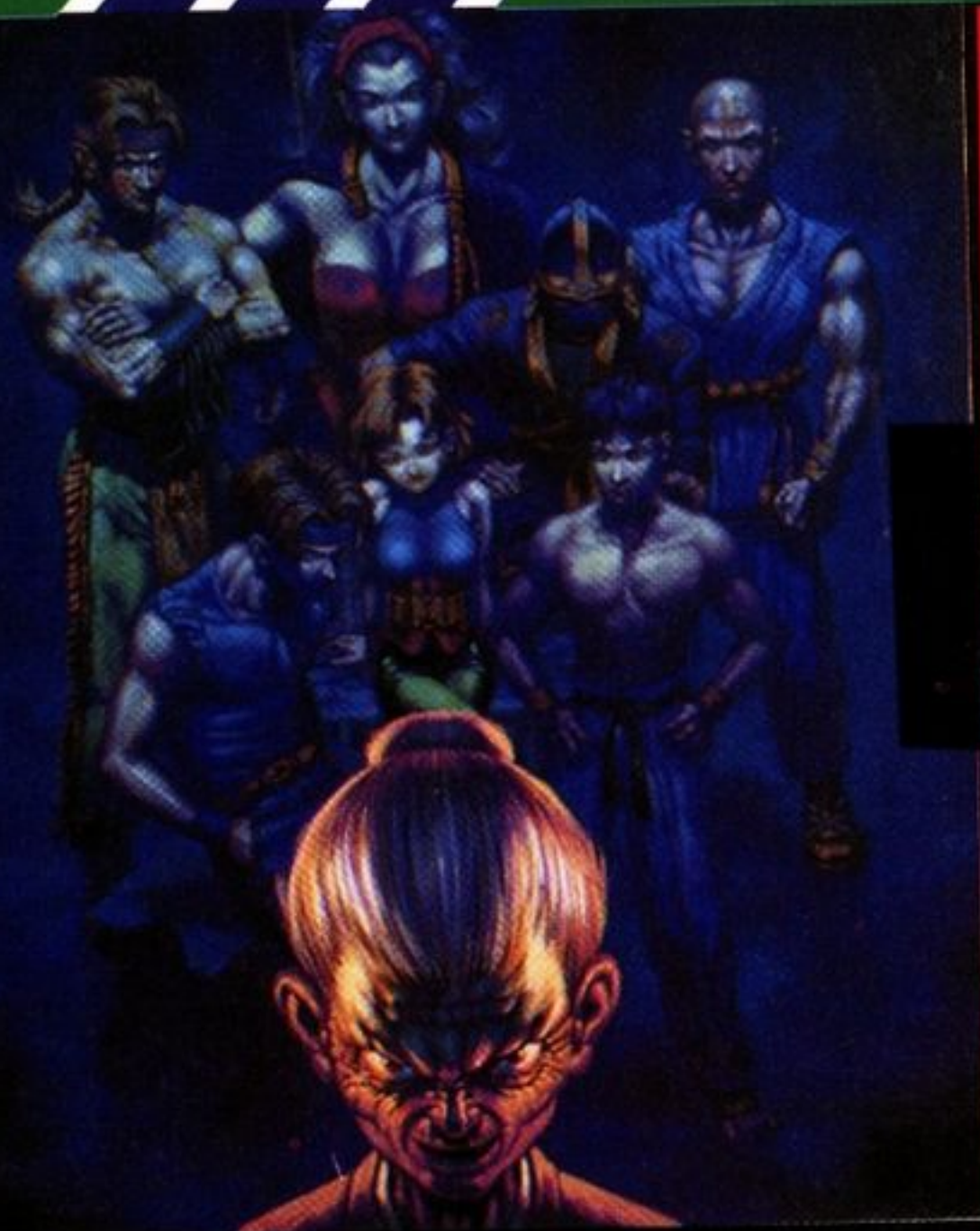
격렬한 승부로 검은 두동강이 나고…

검과 검이 부딪치면 시대극에서나 볼 수 있던 장면이 연출된다. 그러다가 검이 튕겨나가기도 하는데… 이렇게 되면 할 수 없이 맨손으로 싸우게 된다. 물론, 걷어차고 던지는 등의 공격을 할 수는 있지만 검이 없는 검투사는 패하기 마련이다. 검은 바로 사무라이의 혼이니까…

네놈은 적이냐 아군이냐

위기와 찬스는

비각 아리템에 주목!

신나게 싸우고 있는데… 일명 웃통 벗은「비각」이 스테이지를 가로질러 달려간다. 그대로 통과하는 것이 아니라 회복 아이템과 득점 아이템을 던져주는 재미있는 놈이다. 그러나 가끔씩은 아이템 대신 폭탄을 던지기도 하니까 주의하도록…

호혈사 일족

슈퍼컴보이	현지 발매일	미정	장르	격투 액션	화면외국어 수준	일본어 하
	제작사	아트라스	용량	미정	대상 연령	국교생 이상
	현지 발매가	미정	기타		게임 난이도	ABC ⒹEF

이색 격투 게임의 결정판 「호혈사 일족」이 슈퍼컴보이용으로 이식된다! 쳐다만 봐도 화려함이 배어날 듯한 걸작이지만… 내용면에서도 본격 격투 액션의 참맛을 자아낸다.

지난해 아케이드 시장을 석권하다시피 했던 「호혈사 일족」이 슈퍼컴보이로 전입 신고를 한다. 기본적인 조작 방법은 지금까지의 격투 액션과 동일하지만, 등장하는 8인의 캐릭터와 각각의 공격법과 필살기는 독특하기 그지없다.

특히, 회피 기술을 적절히 구사하면 10연타 이상을 할 수 있는 등 본격 액션 게임으로서의 자격 요건을 갖추었다.

게임 필드가 상하좌우로 펼쳐져 있다. 위로 2단점프하는 것도 가능하기 때문에 공중전도 중요한 변수로 작용한다

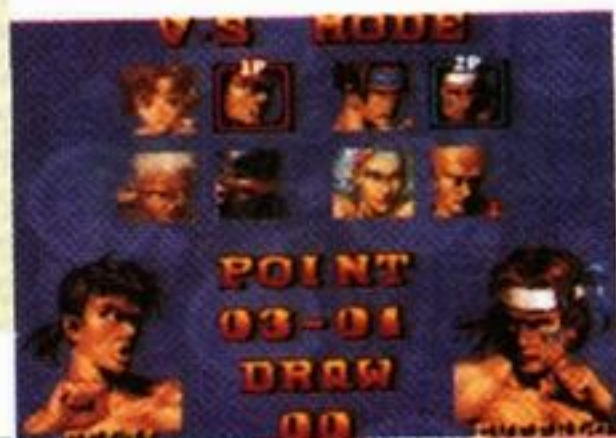
피로 피를 씻는 일족의 싸움

덩달이 할머님이 나가신다!

슈퍼컴보이용에는 1미터 내에서 몇명을 물리치는가에 도전할 수 있는 라이프 어택 모드가 추가되었다

이 게임의 매력이기도 한 8인의 캐릭터. 그중에서도 '덩달이 할머니'는 최근 인기 폭발중인 여세를 몰아 호혈사의 주인공으로 부상하였다

8인의 캐릭터 대공개!!

같은 피가 흐르는 혈족이라지만 각기 다른 용모와 국적을 지닌 8인의 캐릭터

화이트 버팔로

이름에서 풍기는 이미지처럼 파워 넘치는 캐릭터. 거대한 몸집을 최대한 활용하며 싸우는 것이 포인트이다. 이동 스피드는 늦지만 필살기로 거뜬히 커버할 수 있다.

더블 블로우

맹렬한 스피드로 달려들어 상대를 압도하는 기술. 그러나 발끝을 노출시키면 약점이 드러난다

키스 웨인

자기 도취에 빠져있는 캐릭터. 능력적인 면에서는 밸런스도 좋고, 「라이트닝 슬래쉬」, 「스파이럴 킥」 등 4가지 필살기가 존재한다. 백 스텝에서의 무적 시간도 긴 편이다.

애니 해밀턴

고귀하게 자란 탓에 콧대가 센 아가씨. 통상 공격의 긴 리치와 필살기를 사용하면 다른 캐릭터와 대등한 싸움을 전개할 수 있다.

안젤라 베르테

소심한 일에는 신경쓰지 않는 통 큰 아가씨. 어디서 무술을 배웠길래… 몸매가 저리도 이쁠꼬… 필살기는 긴 채찍으로 공격하는 러브미 위프와 공중 발차기인 「스매쉬 킥」 등이 있다.

썬더 월

지면에 기를 토해서 폭발을 일으킨다. 과연 안젤라다운 호쾌한 기술!

오오야마

다분히 일본인다운 면모를 과시하는 날쌘돌이. 필살기도 풍부하기 때문에 다루기 쉬운 캐릭터이다.

류염승

손바닥에 기를 집중시켜서 공중으로 솟구 치는 기술. 한방만 맞아도 불길에 휩싸이고 만다…

파조

대인공포증에 걸린 탓에 얼굴을 가리고 다니는 캐릭터. 그러나 아르바이트로 봉제 인형 만들기쇼에도 나간 적이 있는… 종잡을 수 없는 인물이다. 닌자와 같은 외모에서도 알 수 있듯이 스피드를 한껏 살리는 전법으로 싸우는 것이 좋다.

덩달이 할머니

변신 전

변신 후

나… 나왔다! 호혈사 일족을 아는 사람이라면 누구라도 치를 떠는 덩달이 할망구(통칭 바바아). 상대에게 찰싹 달라붙어서 정기를 빨아먹으면 10초 동안 예쁜 소녀로 변신하기도 한다.

틀니 좀 닦아도~

가공할 만한 필살기 「틀니던지기」의 위력 …

진 님

욕심 많고, 원하는 것을 위해서라면 수단 방법을 가리지 않는 흉폭한 성격의 소유자. 마치 요술과 같은 이상한 기술을 구사한다. 특히, 부적을 날려 상대를 몇초 동안 꼼짝 못하게 하는 부적술이 강력하다.

수퍼알라딘보이용 「호혈사 일족」의 특징은 아케이드용과 슈퍼컴보이용에는 없는 「배틀 로얄 모드」에 있다. 이것은 2개의 팀으로 나누어서 단체전으로 승부하는 모드이다.

호혈사 일족의 필드는 상하좌우로 크게 펼쳐진다. 따라서 2단 점프에 의한 공중 공격과 필살기를 이용한 반격 등 격렬한 싸움이 이어진다.

호혈사 일족

수퍼알라딘보이	현 지 발매일	미정	장르	격투 액션	화면외국어 수 준	일본어 하
	제작사	아트라스	용량	24메가	대 상 연 령	국교생 이 상
	현 지 발매가	미 정	기타		게 임 난이도	AB© DEF

모든것을 걸 수 있는 자만이 진정한 승자가 된다…

덩달이 할머니의 활약은 슈퍼컴보이에서 끝나지 않는다! 수퍼 알라딘보이용으로도 이식이 결정된 것이다. 덩달이 할머님은 소녀 시절에 헤어졌던 쌍둥이 누이가 있었다는데… 대컴퓨터 모드에 등장하는 마지막 보스가 바로 그 누이이다. 음… 과연 자매의 운명은 파국으로 치달을 것인가…

혼신의 힘을 다해 필살기를 뿜어내라!!

연옥연파

양손으로 복잡한 표시를 묶은 다음, 해골 모양의 폭탄을 발사하는 기술

레인보우 바리어

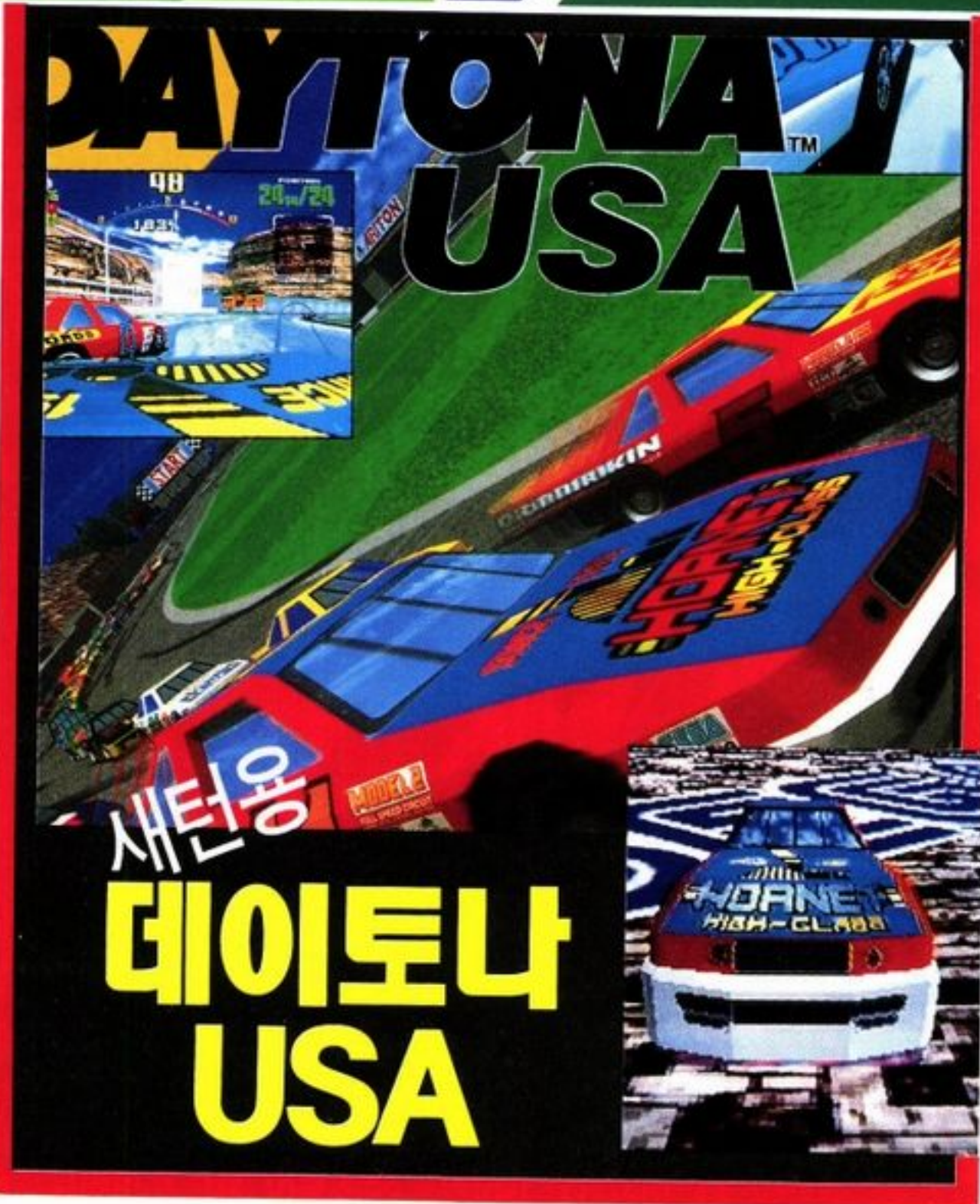
원을 그리듯이 팔을 휘둘러 홍색의 무늬를 만들어 내는 접근전용 기술. 상대가 점프 해 올 때 타이밍을 맞춰서 구사하면 효과적이다

라슬 ~~~

마치 폭격하는 듯한 폼으로 에너지파를 내는 기술. 큰 기합과 함께 펑펑 떠드릴 수 있다

유성난무탄

양손에서 무수한 탄을 발사하는 별 것 아닌(?) 기술. 하지만 한발 한발 맞을 때마다 데미지가 차곡차곡 쌓인다

새턴용 데이토나 USA

개발상황은 5퍼센트

챔프에서 공개한 새턴용 화면사진은 약간 아케이드용보다 뒤떨어지는 느낌을 받는다. 하지만 개발팀의 코멘트에 의하면 개발상황 5퍼센트라고 한다. 새턴의 하드상으로는 이 이상 레벨의 CG을 작동시킬 수 있다는 개발팀의 목소리가 더욱 흥분을 고조시킨다.

첫 공개는 지난 6월 4~5일에 행해졌던 동경 장난감쇼

현재, 공개된 화면사진을 보면 5퍼센트이지만 돌을 여러개 깔아놓은 듯한 바닥, 그리고 본네트 부분과 타이어의 줄무늬가 선명하다. 만약 100센트 개발이 종료되었을 때의 완성도는 완전 아케이드 그대로일 것이다.

가격과 발매일

유저로써 가장 관심이 가는 발매일과 가격은? 현재로서는 아직 미정이다. 단, 아마도 CD-ROM으로 발매될 거라고 한다. 그러므로 음악과 효과음도 아케이드용 그대로 완성된다고 한다.

개발상황

5	10	50	100

「데이토나 USA」, 새턴용 화면 사진 최초 공개!!

세가 새턴의 발매를 4개월 앞두고 새턴용「데이토나 USA」의 화면사진이 공개되었다. 새턴용 제 1탄인 버철화이터 화면사진 공개로 발매확신과 소프트 100% 이식의 가능성을 보여주어 발매를 기다리는 유저의 가슴을 뭉클하게 했다. 그런데 지금 제 2탄인「데이토나 USA」의 공개로 그 기대는 더욱 커졌다.

아직 그래픽면에서 뒤떨어지지만 완성 퍼팩트일 경우에는 아케이드용 그대로 이식될 것

텍스처 맵핑 가동

코스의 이식은

초보자용 코스. 물론 이식 OK

로켓 스타트가 이식된다

데이토나 USA에는 초급자 코스부터 상급자 코스까지 다양한 코스가 있다. 하지만 새턴용에서도 이 코스가 완벽 이식될 까라는 의문이 제기되지 않을 수 없다. 물론 초급부터 상급까지 완벽이식된다. 그러므로 아케이드용에 중독이 되어 있는 유저도 전혀 손색없이 즐길 수 있게 되었다.

또한 아케이드용에서의 비법으로 알려진 로켓 스타트와 타임어택도 그대로.

커브를 돌 때 일어나는 흰색 먼지도 그대로

푸른 창공을 보면 마치 가을 하늘을 보는 듯

극상! 파로디우스

슈퍼컴보이	현지 발매일	미정	장르	슈팅	화면외국어 수준	일어 하
	제작사	코나미	용량	미정	대상 년령	국교생 이상
	현지 발매가	미정	기타	최고의 슈팅 게임	게임 난이도	AB© DEF

『롤플레잉=스퀘어, 슈팅=코나미』라는 등식을 아시는지… 최근 무수히 많은 슈팅 게임이 나왔지만, 코나미의 파로디우스 시리즈만큼 대작은 없는 듯하다. 여러가지 재미있는 요소들이 가득 들어있는 코나미의 극상! 파로디우스가 슈퍼컴보이로 드디어 등장한다. 아직 개발 중이라 자세한 정보는 알 수 없다. 그러나 슈퍼컴보이로 등장한다는 뉴스만으로도 슈팅 게임 유저들에게는 커다란 선물이 될 것이다.

전체적인 특징을 체크한다!

아름다운 그래픽이 게임을 압도한다

일단비행기 선택 폭이 크게 변하였다. 전편에서는 4종류의 비행기를 선택할 수 있었으나 이번에는 8종류로 그 종류가 2배로! 늘어났다. 그리고 2인 동시 플레이를 할 경우에는 16대 비행기 중 하나를 선택할 수 있어 더욱 다양한 게임을 즐길 수 있게되었다. 그러나 아케이드용의 배경음악(전작의 고전음악에서 동요, 민속 음악까지 사운드가 더욱 파워 업되었다)이 이번 슈퍼컴보이에도 그대로 이식될 지는 아직 미지수이지만, 산소같은 남자 이혼다 선생의 추측으로는 아케이드용 그대로 이식될 것같은 느낌이다.

아니! 인어 아가씨도 몬스터란 말인가?

기상천외! 스테이지 공개!

너무나 특이하다. 뭐! 이런 스테이지가 있어! 보통 사람의 상식을 완전히 뛰어넘는신기하고 재미있는 스테이지의 연속! 그 실체를 조금만 공개한다.

아니 이렇게 못생긴 아저씨하고도 싸워야 한단 말인가?

전체적으로 몬스터들이 너무 못생겼어! 짜증나게! 그런데 재미는 있잖아?

토끼 스테이지

정해진 틀에 얽메이지 않고 풀어간다면 이스테이지를 쉽게 풀어갈 수있을 것이다. 그리고 만약에 혹시라도… 자신이 없는 사람은 처음부터 스피드를 두단계 올리는 것이 쉽게 풀 수 있는 방법이지만, 보스도 2배 속도가 된다는 사실을 알아야 할 것이다.

가장 초보적인 스테이지! 그러나 난이도가?

보스도 물론 토끼와 무슨 연관이 있는 것같다

과자 스테이지

과자 스테이지라고도 하기보다는 케익 스테지라고 하는 편이 나을지도 모른다. 계속 맛있는 케익을 뚫고 나가는 스테이지로 케익만 뚫고 나가면 그만이다. 난이도의 구성은 상당히 높은 편이다.

뚫고 나가지 이곳을 어떻게

디스코 스테이지

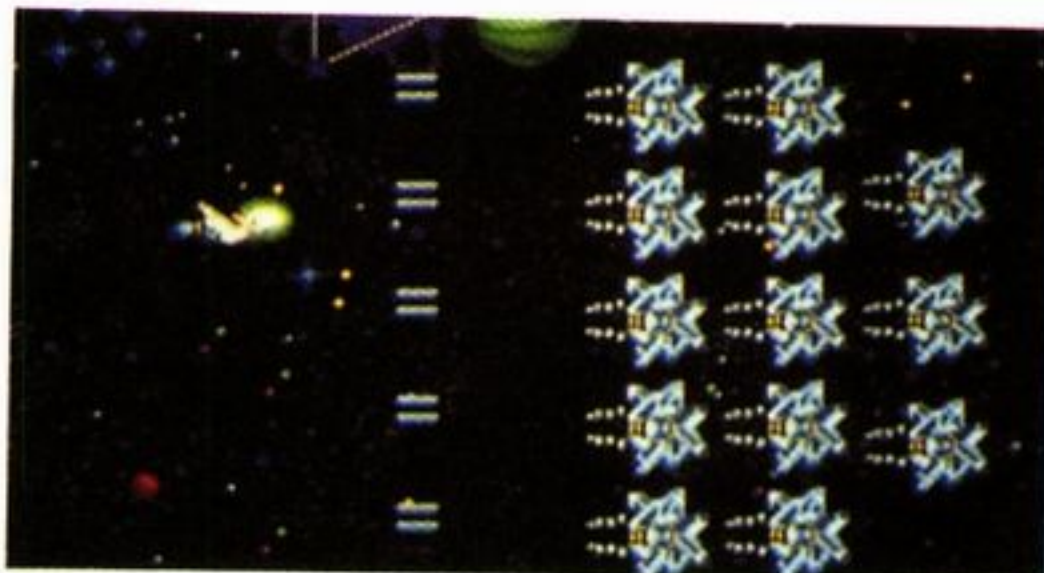
이 스테이지에서는 전편에 등장했던 파로디우스의 귀염둥이 리카를 만나볼 수 있다. 그러나 리카는 전작보다 훨씬 크게 나타나 우리들을 괴롭힐지도…

아니! 상반신의 크기도 엄청나잖아!

고양이 해적 스테이지

전편에서는 한 스테이지로 구성되었는데 이번에는 두 스테이지로 나뉘어져 있다. 전편에 비해 모양이 더욱 재미있어 졌으며, 특히 해저에 가라앉아 있는 수많은 적들이 궁금해지기까지 한다. 빨리 물리칠 수 없는 고양이 잠수함이 플레이어를 더욱 긴장하게 만드는 것으로 봐서 더욱 난이도가 높아진 것같다.

난! 고양이가 싫어요! 무슨 란마 시리즈 보는 것같아!

SD보스 스테이지

역시 우주의 스테이지 답다

조금은 어려운 스테이지라고 생각해도 좋을 것이다. 최고의 공격이 최선의 방어이기 때문에 작은 캐릭터라도 무시하지 말고 철저하게 공격해야 한다. 이 스테이지는 섬세한 부분까지도 철저하게 묘사되어 있다. 역시 파로디우스는 슈팅 게임의 진수를 맛 볼 수 있다니까!

크레인 스테이지

드디어 극상 파로디우스의 파워 업된 새로운 세계로의 출발이다. 메이클 켓쳐(크레인으로 인형을 집어 올리는 게임)가 모티브가 된 이번 스테이지는 플레이어로 하여금 친근감을 느끼게 하지만 잘못하면 죽기 쉽상이다.

뛰어난 그래픽 처리는 보면 볼 수록 아름답다

고속 스크롤 스테이지

초보자의 경우 고속 스크롤을 무서워하는 사람도 있는데, 게임에서 지시하는 방향만 충실히 따라가면 무사히 통과할 수 있을 것이다. 일단은 속도를 낮추고 맨 앞 화면에 자신의 비행기를 놓고 시작하는 것이 유리하다.

밑에서도 적은 파상적인 공격을 가한다

모아이 스테이지

과자 스테이지 이후 특정 스테이지를 클리어 하면 란담이 출현하는 모아의 스테이지이다. 전편에도 있었지만 이번에는 난이도가 더욱 높아져 어려운 사람도 있을 것이다. 그러나 '보이즈 비 엠비셔스!' 용기를 갖고 해 보도록!

너무 이상한 아저씨와의 한 판이다

MORTAL KOMBAT II

모탈컴뱃 Ⅱ

슈퍼컴보이						
	현지 발매일	94/7/하순	장르	대전 액션	화면외국어 수준	영어 하
	제작사	어클레임 U.S.A	용량	미정	대상 연령	국교생 이상
	국내 발매가	미정	기타		게임 난이도	ABC ⒹEF

더욱 생생하고 격렬한 모습으로 우리 앞에 다시 나타난 모탈 컴뱃 2 !
이제 격투게임의 전국시대는 끝났다 !
멀티 스크롤 화면, 디지탈 사운드, 베일에 싸인 5가지의 비밀, 그리고 새로이 추가된 7인의 캐릭터가 펼치는 빠른 스피드의 처절하고 뜨거운 격투의 장으로 ! !

더 거대하고 지독한 악당 킨타로

트릭을 사용하는 킨타로

모탈컴뱃 2, 그 화려한 탄생!

나는 누구일까요?

12인의 캐릭터 중 7인이 새로이 추가되었다

모탈컴뱃 2는 전작과 다른 완전히 새로운게임으로수수께끼같은 스토리를 가지고 있으며 반드시 처치해야 할 2명의 잔인한 보스들도 존재하여

3명의 숨겨진 캐릭터를 발견하기 위해서는 더욱 많은 수의 사람과 격투를 치뤄 쓰러뜨려야 한다

게임을 더욱 흥미진진하게 만들고 있다.

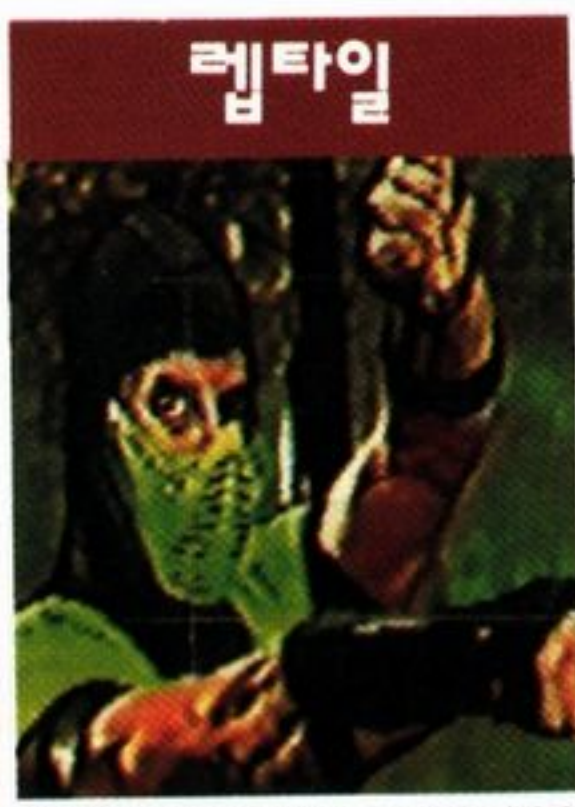
MK 2는 7인의 캐릭터가 새로이 추가되어 더욱 격렬한 전투를 즐길 수 있게 되었고 생생한 격투의 즐거움을 맛보기 위한 디지탈 사운드 채용, 승리에 의해 결정되는 독특한 스코어 시스템이 사용되고 있어 전작과는 다른 새로운 모습을 드러내고 있다.

이 시스템은 비밀에 접근해가는 관문으로승리를 거둠에 따라 베일에 싸인 놀라운 비밀을 캐낼 수 있을 것이다.

새로이 추가된 7인 캐릭터

렙타일

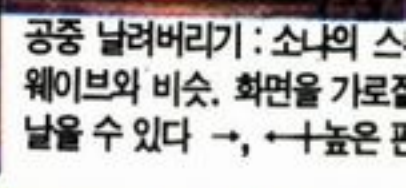
전 세계 토너먼트에 참가한 오리지널 모탈컴뱃의 탄광의 지하갱 스테이지에서 나타난 미스테리한 캐릭터. 전작과는 달리 스콜피온이나 섭지로 처럼 파워는 없지만 자신만의 독특한 동작을 소유하고 있다.

블럭, ↑, ↑, ↓+높은 펀치 : 적이 자신을 보지 못하게 하여 공격한다 발헬 연타공격 : 적이 자신을 보지

번뜩이는 눈을 가진 섬뜩한 분위기의 렙타일

독침 : 마스크를 벗고 적에게 독액을 쏜다 ↑, ↑+높은 펀치

에너지 볼 : 빛을 뿜는 이 볼은 적을 간단하게 쓰러뜨릴 수 있다 ←, ←+높은 펀치와 낮은 펀치

팬 웨이브 : 팬으로 바람을 일으켜 적을 날려버린다

팬 토스 : 부채를 회전시켜 적을 베어버린다 →, →, 높은 펀치+낮은 펀치

공중 날려버리기 : 소냐의 스 웨이브와 비슷. 화면을 가로질러 날을 수 있다 →, ←+높은 펀

쿵 라우

이 새로운 캐릭터는 외로운 카우보이 혹은 떠도는 방랑자와 같은 모습을 하고있다. 그는 그의 모자를 이용한 다양하고 놀라운 기술을 가지고 있고 텔레포트는 상당히 뛰어난 전법을 구사하고 있다.

텔레포트 : 자세를 낮춰 사라졌다가 적의 뒤에서 다시 나타난다 ↓+↑

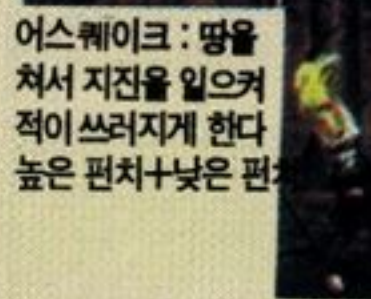
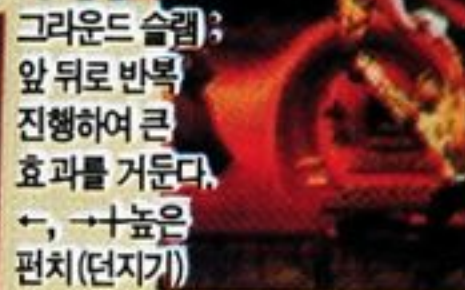
모자 토스 : 접근하는 적을 향해 과감하게 던진다 →, ←, ←+높은 펀치

회전 방패 : 코너에 몰렸을 때 적의 공격을 멈추게 하기 위한 연막 방패 ↑, ↑+낮은 킥

잭스

모탈컴뱃에 등장하는 최초의 미국인. 거대한 파워를 지닌 악당. 웨이브와 비슷한 레인지 어택과 등골이 오싹해지는 던지기와 쥐기공격을 가한다.

웨이브 펀치 : 넓은 곳에서 더 큰 효과를 거두는 웨이브를 적에게 보내면 적이 어느 곳에

↓, ↓, →+높은 킥

어스퀘이크 : 땅을 쳐서 지진을 일으켜 적이 쓰러지게 한다 높은 펀치+낮은 펀

그라운드 슬램 : 앞 뒤로 반복 진행하여 큰 효과를 거둔다. ←, →+높은 펀치(던지기)

샹 청

오리지널 모탈컴뱃의 '어둠의 악당'. 전편에서와 마찬가지로 그는 다른 캐릭터로 변신할 수 있고 다양한 화이어볼을 가지고 있다.

변신 : 새로운 캐릭터인 바라카로도 변신할 수 있다 ↓, ↓+낮은 킥

화이어 볼 : 큰 지역을 공격하여 덮어버리기에 충분하다 ←, ←+높은 펀치

변신 : 그의 오래된 필살기를 사용해 스콜피온으로 변신한다 블럭+↑, ↑

바라카

드라큐라빰치는기괴한 모양의 이빨, 벗겨진 머리와 그의 모습에서 풍겨나오는 분위기가 공포감을 준다.

블레이드 스핀 : 검 시켜 상대를 자른다 ↓, ↙, ←+(높은 킥

스파크 토스 : 원거리에서 적에게 긴 검을 던진다 ↓, ↙, ←+높은 펀치

실창 찌르기 : 예리한 칼날을 이용해 적에게 큰 데미지를 입힌다 ←+높은 펀치

미리나

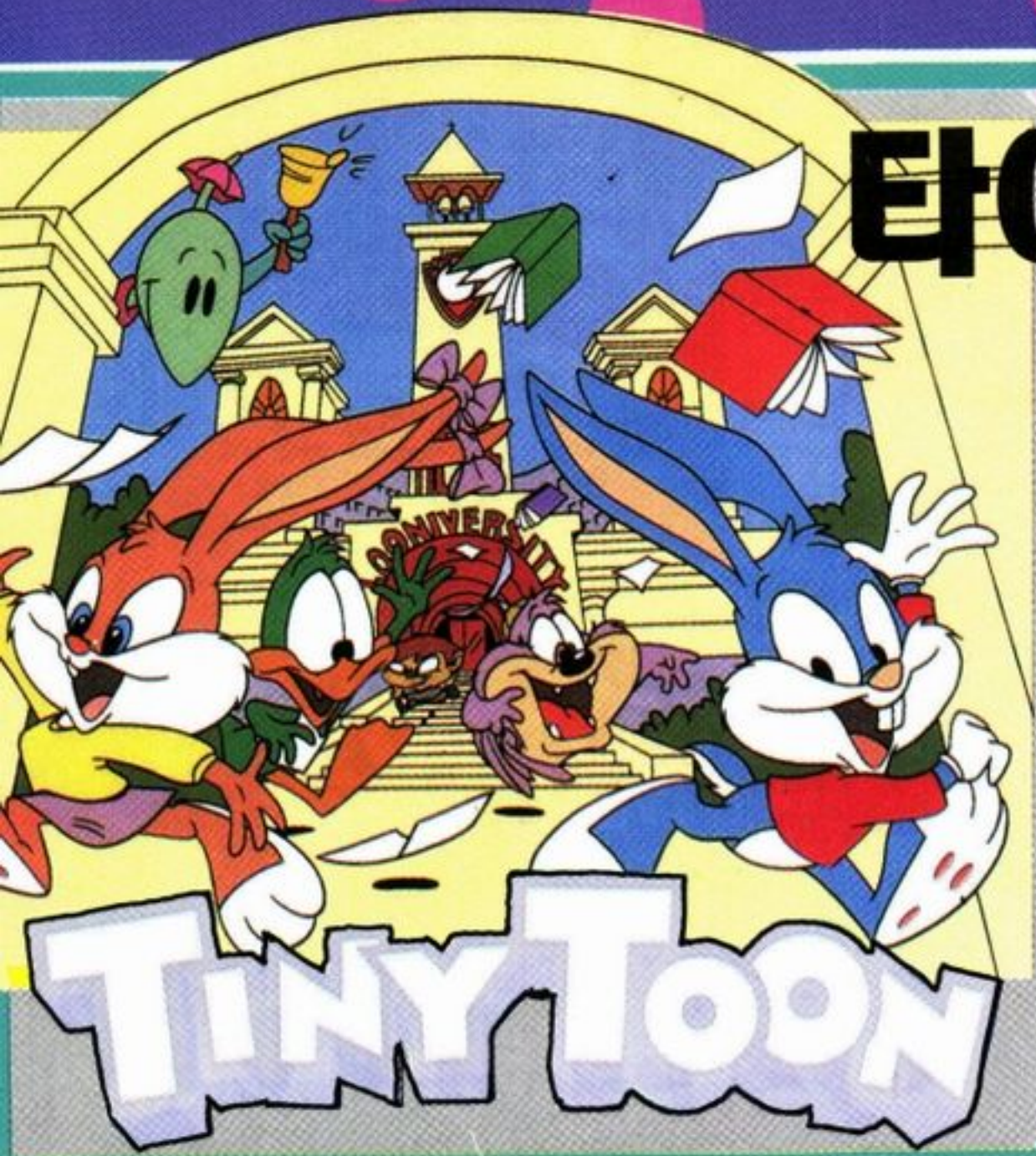
두번째 여성 캐릭터. 빠른 스 피드의 날렵한 캐릭터로 시아를 사용한다.

시아 숏 : 높은 펀치+릴리스

드롭킥 : 날며서 떨어질 때 적을 향해 킥을 구시한다 ←, →+낮은 킥

던지기 :

키타나

두 명의 여성 캐릭터 중의 한 명으로 또 한명의 여성 캐릭터인 밀레나와 비슷하게 보이지만 싸우는 스타일은 정반대이다.

타이니툰의 대모험

—운동회 대소동—

슈퍼컴보이	현 지 발매일	94 /9/예정	장르	스포츠	화면외국어 수 준	일본어 하
	제작사	코나미	용량	8M	대 상 년 령	국교생 이 상
	현 지 발매가	9,000엔	기타	패스워드 컨티뉴	게 임 난이도	ABC ⒹEF

깜찍한 장난꾸러기인 타이니툰의 캐릭터들이 SFC의 세계로 신나는 모험을 찾아 다시 돌아왔다 !

호평을 받은 전작 '타이니툰의 대모험'에 이어 이번에 등장한 '운동회 대소동'에서는 더욱 재미있고 통쾌한 즐거움을 맛볼 수 있을 것이다.

뜨거운 태양아래서 펼쳐지는 타이니툰의 활기차고 씩씩한 운동회에 여러분 모두를 초대해요 ! 함께 운동회가 열리는 넓은 운동장으로 출발 ! !

TINY TOON

승리를 위하여 ! !

귀염둥이 우리의 친구, 타이니툰이 운동회를 펼친다! 전작보다 파워업된 그래픽과 액션으로 우리에게 더욱 큰 즐거움을 선사할 타이니툰의 운동회가 열렸다. 누가 과연 운동회의 우승자가 될까? 우승은 자신의 것이라 믿고 있는 착각의 자유를 마음껏 누리고 있는 4인의 캐릭터를 알아보자.

여러분, 곧이어 운동회가 시작되오니 준비 운동 해주세요

우승에 도전하는 4인의 캐릭터

우승을 꿈꾸는 4인의 캐릭터

플레이어가 조작할 수 있는 캐릭터는 바스터 바니, 뱁스 바니, 프래키 덕, 디지 데빌의 4인. 이들중에 1명을 선택하여 운동회에 참가하기 때문에 나머지 3명은 라이벌이 된다.

자신이 조작할 캐릭터를 선택한다

바스터 바니

그룹의 리더. 자신이 뛰어난 스포츠맨임을 증명하기 위해 운동회에 출전

나를 선택하면 절대 후회는 없을꺼예요 !

뱁스 바니

명랑하고 쾌활한 성격의 유일한 여자 캐릭터. 흉내내기와 변신이 특기인 코메디언

여자라고 무시하면 큰 코 다쳐요 !

프래키 덕

성미가 급하고 감정적이어서 무슨 일이든 생각없이 뛰어드는 다혈질 캐릭터

이 오리, 믿어주세요 !

디지 데빌

소란스럽고 시끄러운 것을 좋아하는 힘이 넘치는 캐릭터

뭐든지 해치워 버리겠다 !

3개의 대전모드

이 게임은 1인용 모드가 3개 마련되어 있고 모드마다 난이도가 다르기 때문에 플레이할 수 있는 경기의 수가 결정되어 있다. 대전도 최대한 5인으로 되어있어 4인 모두 참가할 수 있다.

모드에 따라 변화하는 난이도와 경기수

이지 모드(EASY MODE)

가장 쉬운 모드로 플레이하는 경기 수는 모두 6종류이다. 이 모드에서는 터의 기초를 닦아야 한다.

노멀 모드(NORMAL MODE)

경기수가 8종류로 늘고 난이도가 이지모드보다 약간 높게 설정되어 있다. 본격적인 승부의 시작이다.

하드 모드(HARD MODE)

난이도가 가장 높게 설정되어 있고 경기수는 10종류. 클리어하기 위해서는 어떤 실수도 용서하지 않는 모드.

운동회에서 펼쳐지는 12 종 경기 총집합!

4인의 캐릭터들이 참가하는 경기는 모두 12종목. 그 어떤 것도 단순하고 평범치 않은 타이니튠만의 개성을 가미한 독특함이 있는 경기들이다. 절벽을 향해 돌진하는 치킨 레이스, 100M이상의 높이에서 번지점프등 기상천외한 게임들이 가득하다.

뜨거운 대전이 펼쳐지는 경기

영화사진 입력에 성공한 4종류의 경기를 먼저 살펴보자.

맹렬! 접시던지기

회전하여 온힘을 다해 던져라

내가 파울을 하다니?

원반던지기와 비슷한 요령으로 접시를 던져 날아간 거리를 겨루는 경기. 2번의 기회가있고 정해진 에어리어 안에 던져야한다. 만약 그 지역을 벗어나면 파울이 되어 1번의 기회를 버리는 것이 된다.

상쾌! 아이스크림 던지기

오락실의 두더지 게임과 같은 형식. 계속해서 나타나는 목표를 아이스크림으로 맞추어 점수를 얻는 것으로 일정한 시간안에 많은 표적을 맞추면 표적의 출현율이 높아져 고득점을 할수 있다. 또한 연속으로 표적을 맞추면 1발의 점수가 높게 입력된다.

보기보다는 어려운 게임이다.

목표를 맞춰 점수를 얻는 게임이다

제한시간이 있으므로 머뭇거려서는 안된다

ICE CREAM THROW SCORE

연속으로 표적을 맞추어 고득점을 얻는 것이 클리어하는 지름길

헤머첼린지

로케트 모양의 추가 매달린 시소를 헤머로 처서 그 반동으로 추가 높이 올라가는 것을 겨루는 경기. 헤머를 내리치는 힘을 잘 조절하여 버튼의 연타로 저장하는 것이 포인트.

해머를 내리치는 타이밍이 중요

역기들기

누가 더 무거운 바벨을 들어 올리는가를 겨루는 경기. 각 캐릭터들의 포즈, 바벨을 들고 있을 때의 얼굴표정등이 재미있고 다른 경기에 비해 간단하게 클리어할 수 있다.

캐릭터들의 표정을 보라!

8종의 경기

경기명	내　용
폭주 치킨레이스	절벽을 향해 질주하여 절벽끝에 빨리 서느냐를 겨루는 경기
장대 높이뛰기	가속, 장대를 이용하여 누가 가장 높이뛰는가를 겨루는 경기
번지 범프	100M이상의 높이에서 번지점프를 하는 스릴넘치는 경기
통나무 자르기	제한시간안에 몇자루의 통나무를 자르는가를 겨루는 경기
물장구 수영	물장구 치면서 물 속의 보물을 모아가는 경기
스 키	급경사를 내려오면서 포인트 깃발을 모으는 경기
새인간 공격 콘테스트	패러글라이더나 날개를 이용해 풍선을 모으는 경기
장애물 레이스	여러가지 장애물이 장치된 곳을 빠져나오는 경기

Demon's Blazon

데몬즈 블레이존

슈퍼컴보이	현지 발매일	94/가을	장르	액션	화면외국어 수준	영어 하
	제작사	캡콤	용량	16M	대상 연령	국교생 이상
	현지 발매가	9,800엔	기타	컨티뉴 가능	게임 난이도	ABⓒ DEF

여러분 지긋지긋한 게임 대마계촌을 기억하십니까. 컨티뉴 방식이 없어 3일 걸려 중간까지 간 게임을 동생이 꺼버린 진절머리 나는 게임. 그런데 대마계촌의 중간보스인 레드아리마가 주인공이 되어 나타났습니다.

이왕 지긋지긋해진 거 한번 더 체험합시다.

마계의 영웅「레드아리마가」주인공

전기종을 두루 걸치며 날뛴 레드아리마의 최신작이 드디어 슈퍼컴보이에 등장하게 되었다. 이번 슈퍼컴보이용은 전 2작(겜보이, 패밀리)과 같은 코믹컬한 그래픽이 아닌 리얼한 그래픽으로 세계가 재현되어 한층 액션성이 강하게 되었다.

더구나 스테이지 중에는 수많은 분기점이 존재하여 몇번이라도 즐길 수 있게 되었다.

스토리

「마계」에서는 힘 있는 악마만이 소유할 수 있는 여섯개의 문장을 둘러싸고 쟁탈전이 펼쳐지고 있었다. 여섯개의 문장 중「화」의 문장을 가진 레드아리마는 남은 다섯개의 문장을 고전 끝에 입수하지만 그것을 파랑크스라고 자처하는 자에게 빼앗겨 한탄의 우물에 봉인되어 버린다. 그리고 천년의 세월이 흘러 레드아리마는 부활했다.

레드아리마의 변신

이번 작 최대의 강점은 뭐니 뭐니 해도 레드아리마가 변신하는 것에 있다. 아쉽게도 변신 기법 등 상세한 것은 아직 공개할 수 없는 입장에 있지만 변신 타입에 의해 다채로운 능력을 발휘할 수 있다.

아이템은 이렇게

아이템을 취하면 마법사용이 가능하다

게임의 전개가 변화한다

롤플레잉 게임 모드가 없어지고 단순한 액션만의 게임이 되는 것이 아닌지? 하고 걱정하는 유저가 있을 법한데 결코 그렇게는 되지 않는다. 데몬즈 블레이존의 스테이지 속에는 수많은 분기점이 있어 그 선택과 그 시점에서 소유하고 있는 무기, 변신상태 등에 의해 그 후의 전개가 변화하게 되어있다.

즉 플레이어의 진행 방식에 따라 다채로운 스토리를 즐길 수 있게 되는 것이다.

스테이지 안의 어딘가에 분기점이…

진행방식은 플레이어 맘

열쇠가 된다 스테이지 선택도 중요한

몸이 반정도 고사된 드래곤이 불을 뿜는다

출현하는 적캐릭터도 변화할지도!?

스파크스터

로케트 나이트 어드벤쳐즈 2

수퍼알라딘보이	현 지 발매일	94/9/예정	장르	액션	화면외국어 수 준	영 어 하
	제작사	코나미	용량	8M	대 상 년 령	국교생 이 상
	현 지 발매가	8,800엔	기타	시리즈	게 임 난이도	ABC ⒹEF

나이트라고 하면 갑옷이 연상

스파크 스터가 사투의 마지막에 사악한 '피그스타코아'를 쓰러뜨리지만 평온한 세상은 찾아오지 않았다. 데보친도스 제국에 의해 통솔되고 있던 각지의 종족이 주술에서 풀려나서 날뛰기 시작하고 에레혼 지역은 다시금 전화의 불꽃에 휩싸인다.

그중에 사악한 국가가 출현하여 거대한 마도국가를 건설해 간다. 그 마도국가의 왕이 로케트의 존재를 알고 스파크 스터 말살의 명령를 내렸던 것이다. 이리하여 1인의 고독한 싸움이 시작된 것이다.

1 스테이지 고대유적

스테이지1은 고대유적. 여러가지의 트랩을 빠져나가서 벽을 로케트어택으로 처부수면서 나아간다.

2 스테이지 계곡

스테이지2는 계곡 덧붙여 말하면 로케트 어택은 사용할 수 없다. 단지 공중조작은 자유롭다.

3 스테이지 사막

스테이지3은 사막이다. 공중에는 여기저기 회오리가 있기 때문에 자칫 방심하면 로케트로 이동할 수 없다.

4 스테이지 공중잠수함

적은 공중 잠수함. 3개있는 프로펠라가 약점이다. 집중공격을 해서 적을 쓰러뜨려라. 단지 프로펠라에 닿으면 데미지.

5 스테이지 고속도로

스테이지5는 고속도로. 도중에 나타나는 빌딩을 쾅쾅 부수면서 나아가라. 아이템이 나오기도 하니까.

스토리

이번 이야기는 어떨까요?

태고의 옛날… 사악의 화신, 왕을 봉인한 로케트 나이트의 힘을 7명의 현자가 가둔다. 로케트 나이트의 갑옷에는 성스러운 힘이 봉인되어 기나긴 세월이 지나 슈퍼크스터의 손에 주어지지만 아직 성스러운 힘은 잠든 채 그대로였다.

에레혼 각지에는 옛부터 전해진 7개의 봉인전설이 있다. 봉인을 풀 수 없으면 로케트나이트에 성스러운 힘이 머물면서 무수의 기사가 탄생하는 것이다.

결국 스파크 스터는 갑옷의 진정한 힘을 빼낼 수 있을것인가

등장캐릭터

엑셀기어 전작에서도 등장한 제퓨로스 왕국의 공주이다

체리공주 세리공주의 여동생이다

세리공주

마도왕 게들

파에솔 마도왕의 충실한 부하. 닌자 대장이라고 자처한다

전작에서 스파크 스터에게 패했지만 이번에 선보이는 새로운 기술은?

게임 디자인(3)
R.P.G 게임의 디자인

R.P.G의 개념과 개략적 연혁

R.P.G란 'ROLE PLAYING GAME'의 약어이다. R.P.G란말은 T.S.R사의 '던전스 앤 드래곤'(D&D)이라는 테이블 토크 게임에서 처음 쓰여지기 시작한 것으로 알려져 있다. 즉, R.P.G란 말그대로 '역할(ROLE)을 맡아서 연기(PLAYING)하는 놀이(GAME)'이다. 이런 이름이 붙은 배경에는 '테이블 토크'라는 게임의 진행 방식에서 유래한다.

테이블 토크란 둥근 테이블에 둘러앉아서 '마스터'라는 신에 가까운 게임 진행자를 중심으로 여러사람이 각각의 역할을 맡아서 환타지의 세계를 재현하는 게임이다. 즉, 각본이 없는 즉흥연극이라고 해도 무방할 정도이다. 그러나, 테이블 토크의 여러가지 제약과 컴퓨터 산업의 발전으로 마스터의 역할을 컴퓨터에게 맡기고 혼자서도 플레이 할 수 있는 게임이 나오게 되었으니 이것이 우리가 이야기하려는 R.P.G의 시초이다.

최초의 컴퓨터 R.P.G의 시초에 대해서는 여러가지 견해가 분분하지만, 최초로 상업성을 띄고 크게 성공한 것은 바로 '울티마'시리즈와 '위저드리'시리즈이다. 이 두게임은 각각 '필드형 R.P.G'와 '3D던전형 R.P.G'라는 현재까지 이어오는 R.P.G의 틀을 완성했으며 R.P.G의 기본틀은 위 두게임 이후로 크게 바뀌지 않았다.

물론 테이블 토크의 영향을 보다 더 크게 받은 것은 위저드리 시리즈로써, 본문에서 더 자세히 다루게 될 것이다.

R.P.G의 재미의 근원

과연 R.P.G는 왜 재미가 있을까? 그 재미의 근원은 어디에 있을까? 매우 간단한 문제 이면서도 어려운 문제이기도하다.

예를 들어 나는 '왜 액션게임이나 슈팅게임을 할까?'라고 의문의 갖고 그런 단순한 게임을 하는 시간과 돈을 아깝게 느끼게 된다. 그러나 이 글을 읽는 사람중에는 분명히 '왜 슈팅게임이 재미있는가?' 또는 '왜 액션 게임이 재미있는가?'에 대해 답을 가지고 있는 사람이 분명히 있을 것이다. 또, 혹자는 전략 시뮬레이션 게임을 매우 싫어하지만 나는 전략시뮬레이션 게임이 왜 재미있는지 알고 있으며, 가장 재미있는 게임을 꼽으라면 단연 전략시뮬을 꼽을 것이다. (실제 필자는 R.P.G보다 전략시뮬을 좋아한다) 역시 그 답은 푹빠져서 직접 해보지 않으면 안되리라 생각한다.

게임지배

이것은 전략 시뮬의 가장 큰 매력의 하나이지만 R.P.G에 있어서도 마찬가지이다. 예를 들어 슈팅이나 액션의 경우, 제작자가 만들어 놓은 틀 안에서 한치도 벗어나지 못한다. 몇번을 해도 비슷한 전개이고 단지 플레이 실력이 늘어날 뿐이다.

그러나 R.P.G는 제작자와의 세력 다툼이다. 초기에는 제작자가 설치해 놓은 설정에 플레이어가 어려움을 느끼지만 레벨이 높아지면 서서히 게임을 지배하기 시작하여 결국에는 게임 자체를 마음대로 할 수 있게 된다.

물론 최근 '시나리오'라는 시스템의 도입으로 이점이 많이 억제되었지만, 최소한 플레이어는 노력(레벨업)으로 게임을 쉽게 풀어갈 수도 있는 것이다.

R.P.G에 있어 클리어란 그 게임의 이해도를 높여서 제작자(디자이너)와 동등하게 설수 있을 때 비로소 클리어란 말을 쓸 수 있으며 거기서 엔딩이란 부수적인 것에 지나지 않는다.

'게임 자체를 즐긴다' 이것이 바로 R.P.G의 최고 단계이다.

레벨 업의 즐거움

파워 업에는 두가지가 있는데 장비에 의한 파워 업과 레벨 업에 의한 파워 업이다. 이것들은 '세이브'시스템과 더불어 R.P.G의 재미에 지대한 공헌을 하게 되는 것이다. 예를 들어 슈팅이나 액션의 경우, 아무리 많이 진행하였다 하더라도 순식간에 처음으로 돌아가는 경우가 생기며 레벨 업 자체가 별 의미

가 없는 경우가 많다. 그러나 R.P.G에 있어서의 레벨 업은 위의 게임지배와 더불어 '자기만의 게임'을 만들 수 있는 것이다. 아주 어렵던 상대를 수 많은 노력(레벨 업)에 의해 무찔렀을 때의 쾌감은 R.P.G에 있어 아주 중요한 요소이다.

또, 울티마나 위저드리 등의 게임은 플레이어마다 개성이 넘치도록 팀을 육성할수 있으며 게임이 어느 정도 진행되었을 때는 플레이어마다 백인백색의 다양한 모습들을 볼수가 있는 것이다.

이 '기르는'즐거움만 따로 뽑아서 만든 게임이 최근에 등장한 이른바 '육성 시뮬레이션'게임이다. 프린세스메이커 등이 여기 속하는데 이 게임의 디자이너는 게임의 핵심을 보는 눈이 있는 사람이다. 더불어 크로니카에 무리해서라도 파일럿 레벨 시스템을 첨가하려는 이유는 바로이점을 노린 것이기도 하다.

병기 시스템

수많은 R.P.G들이 아직도 환타지 배경을 고수하고 있는 게임은 바로 환타지 특유의 병기 시스템의 마력적인 매력 때문이다.

물론 R.P.G를 잘 안해본 사람은 이점을 이해 못하겠지만 'LONG SWORD'(장검)라는 것은 듣기만해도 가슴떨리는 이름인 것이다. R.P.G에 있어 중세/환타지를 버린다는 것은 '병기 시스템'을 버린다는 뜻이 되며 R.P.G의 거대한 매력중 하나를 잃게 되는 것이다. 이것이 당장 '한국적 R.P.G'니 '동양적 R.P.G'니 하는 것들을 불가능 하게하고 현대나 미래 배경의 R.P.G가 어려운 이유중 하나이다.

또한 일본 R.P.G의 취약점이 바로 이점으로 '이스'에 의해 빚어진 결과이다.

한편 무기말고도 아이템이나 직업 등의 제반 요소도 비슷하게 생각해 볼 수 있다.

감정이입

게임의 가장 중요한 요소의 하나인 '감정이입'이 가장 잘되는 게임 장르가 바로 R.P.G게임이다. 사실 액션이나 슈팅은 캐릭터의 성격이나 능력이 전적으로 제작자에게 달려있지만 R.P.G의 경우에는 자신이 만들어갈 수 있으며, 미국의 R.P.G에서는 성별이나 직업, 각종 능력치를 자기 스스로 선택할 수 있다. 그리고 많은 R.P.G들이 캐릭터이름을 플레이어에게 위임한다.

이것은 바로 게임에 플레이어를 동화되게 하는 요소인 것이다. 플레이어는 자신이 마치 중세로 돌아가 기사가 된 환상속에 빠지며, 실제로 게임 도중의 플레이에 따라 위에서도 설명한 자기만의 캐릭터를 육성해 가는 것이다.

이를 위해 우리 디자이너는 캐릭터의 레벨 업에 여러가지 여지를 남겨두어야 하며 이스식의 똑같은 성장은 배제해야 할 것이다. 예를들어 FF5에서는 같은 경험치를 얻더라도 어빌리티 육성에 따라 엄청난 개인차가 존재한다는 점을 주목하라.

전투 시스템론

사실상 R.P.G에서 가장 중요한 부분은 전투라고도 할 수 있다. 아무리 스토리가 좋고 그래픽이 뛰어나도 전투가 재미없으면 금방 싫증이 나는 것이다. 대표적인 예로 '천외마경' 시리즈를 들 수 있는데 사실 이 게임은 비주얼 때문이라 해도 과언이 아니다. R.P.G에서 대부분의 플레이 시간은 전투로 소비된다. 즉, 가장 긴 시간을 전투로 보내는 것이다. 결코 전투를 소홀히해서 좋은 게임을 망치는 일이 없도록 해야겠다.

전략형 전투 시스템

이 시스템의 시초는 '울티마 5'에서 찾을 수 있다. 필자가 생각하기에 울티마 시리즈와 다른 R.P.G 시스템을 통틀어서 가장 재미있었던 것이 바로 '울티마 5'식이 아닌가 생각된다. 울티마의 전투는 마치 장기를 연상하면 된다. 동료는 우리의 말이며 몬스터들은 적의 말이다. 우리의 말들을 육성시켜 나가는 계속적인 장기 게임이라 해도 좋을 정도의 즐거운 전투 시스템이다. 장기 게임이란 클리어해서 엔딩을 보는 게임이 아니다. 단지 그 자체가 즐거워서 장기나 바둑을 두는 것이다. 그처럼 울티마5의 전투는 게임 그 자체 보다 재미있을 정도이다. 물론 울티마의 매력은 전투에만 있지는 않지만, 전투를 가장 즐겁게 할 수 있다는 점은 수많은 지루한 전투의 게임속에서 두드러져 보이는 장점이다.

최근에는 일본 게임에도 도입되어서 '샤이닝 포스'시리즈의 경우, 던전을 장기판으로 볼 수 있고 랑그릿사에서는 전투 외의 요소를 제거한 R.P.G로 볼 수 있다. S.R.P.G (시뮬레이션 R.P.G)라는 새로운 장르로 최근 각광 받고 있으며 모션배틀과 함께 차세대 전투 시스템이 될 것이다.

모션배틀 시스템

이 시스템은 가장 최근의 것으로 '울티마 7', '성검전설2', '톨네코의 대모험' 등에서 쓰인 방식이다. 이 방식은 사실 위의 방식과 매우 흡사하다. 즉 특별한 전투모드(프론트 뷰 등의)없이 필드에서 전투가 바로 벌어지는 것이다.

그러나 중요한 차이점은 단지 1개의 캐릭터만 플레이어가 조작하고 나머지는 AI에 맡기는 것이다. 이렇게 되면 턴을 없앨 수 있는데 보다 박진감 넘치는 전투가 가능하게 된다.

'룬 크레스트'는 전략형 전투 시스템을 채용할 예정이고, '윈드로시아'는 모션배틀을 채용할 생각이다. 참고로 여기서의 모션배틀은 스퀘어가 말하는 것과는 다른, 필자가 편의를 위해 붙인 이름임을 밝혀둔다.

RPG
제작노트

직업 만들기 1

롤플레잉을 제작함에 있어서 가장 중요시 여겨지고, 또한 재미 있는 부분 중의 하나가 직업이다. 나중에 다루게 되겠지만 무기나 방어구, 아이템 등도 직업에 의해 장비할 수 있는가 없는가가 정해진다. 그런고로 동료들의 직업 구성에 따라 게임의 맛이 달라질 수 있는 것이다.

환타지형 롤플레잉에 등장하는 직업

환타지형 롤플레잉은 롤플레잉 초기 단계부터 등장하기 시작하여 가장 많은 수의 타이틀이 발매된 장르이다. 이는 게임의 소재로써 손쉽게 자료를 구할 수 있다는 장점도 있다.

전사

강력한 육체와 힘을 바탕으로 최전선에서 활약하는 전사는 환타지형 롤플레잉의 대표적인 인물이다. 스토리형 롤플레잉에서는 불의를 보면 참지 못하는 "마징가" 스타일의 열혈 주인공으로 등장하거나 주인공을 보좌하는 역할을 주로 담당하고 있다.

특히, 게임에 주로 등장하는 전사들의 스타일은 어린 소년 전사들이 대부분을 차지했지만, 최근에는 영화 「코난」에서와 같은 근육질의 미래형 전사를 선호하는 경향이 두드러진다.

기사

관대한 마음씨… 자신이 보필하는 이에게 절대 복종을 맹세하고… 그를 위해서라면 목숨도 기꺼이 바칠 수 있다… 이것이 바로 정통 무사의 성격을 잘 대변하고 있다.

게임에 등장하는 기사는 전사와는 정반대로 냉철한 성격과 날카로운 용모를 하고 있다. 때문에 여성 플레이어에게는 가장 인기있는 캐릭터이다.

하지만 주인공으로 등장하는 경우는 거의 드물고, 주인공의 보좌역을 전담하다시피 하고 있다. 역시 완벽한 인물은 주인공보다는 보좌관 역할이 적격인 모양이다.

마술사

전사와 어깨를 나란히 할 정도로 강력한 직업이다. 두뇌 회전이 빠르고 「검과 마법」의 세계에서 가장 매력이 있다고 하는 「공격 마법」을 구사할 수 있다.

특히 스토리형 롤플레잉에서는 스토리 진행에 깊이 관여하는 등, 꽤 비중있는 역할로 등장한다. 그러나 주인공으로 등장하는 경우는 드물어서, 기사와 마찬가지로 보좌역을 담당하고 있다.

모습은 거의 기사와 흡사하지만 성격이 다양하고 능글맞은 외모로 등장하기도 한다. 특히 험상궂은 마도사 등은 스토리 전개상 만들어 내기 쉬운 캐릭터 중의 하나이다.

승려

마술사와 마찬가지로 마법을 사용하는 직업이지만 공격마법이 아니라 방어 마법이나 치료 주문 등을 주특기로 한다. 신앙심이 깊고 누구에게나 자비를 베풀기 때문에 "신의 사도"라고 불리우는 것이 전혀 어색하지 않다.

스토리중에서 주인공으로 등장하는 경우는 거의 드물고 언제나 보좌역일 따름이다. 특히 아름다운 여성 캐릭터가 많은 점이 특색이다. 남성 캐릭터가 전혀 없는 것은 아니지만 그러한 경우에는 승려로서가 아니라 무예에 통달한 「수도사」로 등장하곤 한다.

도적

민첩함과 무예를 골고루 갖추고 수없이 도사리고 있는 함정을 헤치며 굳게 잠겨있는 문을 여는 등의 세밀한 작업까지 해내는 특수한(?) 직업이다.

스토리상에서는 암울한 과거와 과묵한 성격으로 일관한다. 그러나 원래는 선량한 인간이라고 하는데… 이 직업을 스토리

에 적절히 조화시키려면 함정 따위의 이벤트가 반드시 필요하게 될 것이다.

그외의 직업

환타지 시대의 직업은 위에 설명한 것들 이외에도 여러가지 직업이 등장한다. "으으으… 그러나 페이지가 부족한 관계로 대표적인 것들의 이름만 열거하기로 합시다…"

소환술사, 마법검사, 성전사, 수도사, 성주, 괴물인간, 현자, 레이저, 페러딘 등이다.

일본풍 롤플레잉에 등장하는 직업

최근 선풍적인 인기를 누리고 있는 것이 바로 일본풍 롤플레잉이다.

사무라이

옛날 大名(다이묘―)를 모시는 무사를 일컫는 말이다. 아무도 모시고 있지 않은 경우는 낭인이라고 하여 달리 구분하였다. 사무라이의 특성은 환타지형의 기사와 닮은 꼴이라고 할 수 있다.

재미있는 점은 검술의 유파가 무수히 많다는 것이다. 레벨이 올라감에 따라 배울 수 있는 무예도 많아진다. 물론 이벤트에서 배울 수 있게 하는 것도 상관없다. 그리고 그것들을 필살기로써 사용하면 직업적 존재감도 훨씬 커질 것이다.

「위저드리」에서는 마법을 사용할 수도 있었지만… 어떻게 사무라이가 마법을 쓸 수 있는가에 대한 설득력이 부족하기 때문에 마법은 사용하지 않는 편이 좋을 것이다.

요술사

음… 어쩌면 기도사라고 하는 편이 나을 지도 모르겠다. 고대문서에 의하면 일본 전국시대의 기도사는 하늘의 기운을 읽을 수 있으며, 비와 바람을 부르는 등의 신비한 능력을 발휘하여 전쟁을 아군의 승리로 이끌어준다고 전해진다.

그 기도사를 모티브로 해서 요술사라고 하는 직업을 만든 것이다. 능력적으로는 마법사와 거의 흡사하다. 주로 악역을 전담하고 있으나, 정의를 위해 애쓰는 요술사도 위에 적은 것처럼 엄연히 존재하고 있다. 이 직업을 유용하게 사용한다면 아무리 고된 여행일지라도 조금은 수월해질 것이다.

닌자

흑두건을 두르고 빠른 몸놀림과 경이로운 공격력을 겸비한 직업이다. 특히 일본풍 롤플레잉에서는 최고의 인기를 누리고 있다. 게임에 등장하는 닌자는 가공의 인물이 대부분이지만, 최근에는 실존했던 닌자들을 등장시켜 보다 확실한 감정 이입 효과를 노리는 경향이 보이고 있다.

승려

일본 전국시대의 승려에서 모티브를 얻은 캐릭터로서 확고한 소신을 가지고 있다. 그렇기 때문에 자신의 소신을 지키기 위해서라면 무기를 들고 싸우는 것조차 주저하지 않는다. 반대로 자신의 확고한 목표가 없으면 절대 싸우지 않는다. "독불장군이라고 할까…? 고집불통이라고 할까…?"

스토리 전개에 있어서 승려의 활약을 바란다면 종교와 관련된 이벤트가 준비되어야 할 것이다.

퇴마사

퇴마사란 몸안의 기를 한꺼번에 방출하거나, 주술을 사용한 공격 마법을 구사하여 적을 물리치는 직업이다.

알고 있는 유저들도 있겠지만 만화「공작왕」의 주인공 공작을 떠올리면 이해하기가 쉬울 것이다. 능력면에서는 요술사와 비슷하지만 퇴마사의 술법은 주로 요괴에게만 통하기 때문에, 인간계의 적과 싸울 때에는 무기로 상대한다. 승려와 요술사의 합체 직업이라고 할 수 있다.

스토리에 깊이 관여한 경우에는 종교 관련 지식이나 사교, 동양점성술, 등의 주술을 포함시켜 다양한 설정을 할 수 있을 것이다.

그외의 직업

여기서도 마찬가지로 설명하지 못한 직업들의 이름만 게재하기로 하자.

위에 상기한 것 이외에 일본풍 롤플레잉에 등장하는 무녀, 수행자, 짐승부리는 사람, 도둑, 다이묘―, 상인 등이 있다.

게임용어가이드

디스트리뷰터 (distributor)

총대리점 또는 도매점을 총칭하는 말이다. 게임 업계에서는 제작 업체로부터 게임 기판을 대량으로 구입하는 도매상을 일컫는 말로 사용되기도 한다.

라운드 셀렉트 (round select)

게임을 시작할 면을 선택하는 것, 또는 선택하기 위한 기능을 말한다. 일반적으로, 게임은 1면부터 진행하기 마련이지만 라운드 셀렉트를 함으로써 맘에 드는 곳부터 게임을 즐길 수 있다.

"이 게임은 A버튼을 누르면서 스타트하면 라운드 셀렉트를 할 수 있어!"

라인 스크롤 (line scroll)

텔레비전 화면은 여러가지 색깔의 횡선을 위에서부터 순서대로 표시하여 하나의 화면을 만들어 낸다. 라인 스크롤이라는 것은 바로 그 하나하나의 횡선을 각기 다른 도트 수만큼 옆으로 제치는 것이다.

이 기능을 적절히 사용하면 경주 게임에 등장하는 곡선 커브길 등을 효율적으로 표현할 수 있다. 먼쪽의 도로를 많이 옆으로 제치고 가까이 있는 도로를 거의 제치지 않아서 커브길로 보이게 되는 것이다.

랜덤 (random)

무작위적이며 규칙적이지 못한 것을 말한다.

랭크 (rank)

순위를 말한다.

런 버튼 (run button)

PC-엔진의 조이패드에 부착되어 있는 버튼중 하나이다. 이 버튼을 눌러야 게임을 시작할 수 있는 게임이 대부분이다.

런 버튼이란 컴퓨터 언어 「BASIC」의 실행명령 「RUN」에서 유래된 이름이다.

레벨 (level)

캐릭터의 능력이나 게임의 난이도 등의 수준을 표시하는 단위이다.

"으하하~ 나의 캐릭터 레벨이 1,000이 되었다!!"

레이저 (laser)

Light Amplification by Stimurated Emisson Radiation의 약자. 분자나 원자의 진동을 이용해서 빛을 발하는 장치를 말한다. 이 장치를 이용해서 만들어낸 빛은 아무리 먼거리까지라도 확산하지 않고 나아가기 때문에 빛을 발할 때 생성되는 에너지를 그대로 운반할 수 있다. 특히 슈팅 게임에서 자주 등장하는 무기이다.

레이스 게임 (race game)

자동차 경주나 경마 등을 소재로 한 게임이다. 「마리오 카트」와 「와일드 트랙스」 등이 레이스 게임에 해당하며, 최근에는 F1을 소재로 한 것들이 대부분이다.

로케이션 (location)

1. 위치를 말한다.
2. 게임기 등의 설치 장소를 말한다
3. 로케이션 테스트를 말한다.

"로케이션 테스트"란, 앞으로 발매될 아케이드 게임을 출시하기에 앞서 일정 기간 동안 실험적으로 오락실 등에 설치하고 일반인들에게 플레이하게 한 다음, 예상 수입을 계산하는 것이다. 또한 이를 통해 게임 난이도를 조절해서 출시할 수 있다는 장점이 있다.

반대로 반응이 좋지 않아서 예상 수입이 저조할 우려가 있을 때는 발매 중지를 결정하는 경우도 있다.

롤플레잉 게임 (roleplaying game)

play a role이란 "역할을 연기한다"는 뜻이다. 롤플레잉 게임은 줄여서 RPG 게임이라고도 한다. 대부분의 롤플레잉 게임은 어떤 목적을 달성하기 위해 여행이나 모험을 시작한다는 내용을 담고 있다. 기본적으로 롤플레잉 게임에서는 플레이어가 행동을 취하지 않으면 게임은 진행될 수 없다.

또 주인공 캐릭터의 판단과 행동은 모두 플레이어가 스스로 결정해야 한다. 롤플레잉 게임의 대표적인 예로써 「위저드리」 시리즈와 「울티마」 시리즈, 그리고 「드래곤 퀘스트」 시리즈 등이 있다.

* 풀리지 않는 모든 문제, 이제는 일반상식까지 확장하겠습니다.
왜냐구요? 겜훈장이 대 백과사전을 구입했거든요.
각종 게임, 아케이드, IBM-PC용 게임 등 풀리지 않는 문제는 이제 당신만의 고민이 아닙니다. 부디 수준높은 각종 문제 부탁드립니다.

겜훈장님. 안녕하세요. 저는 IBM-PC 유저랍니다. 그런데, 한가지 여쭤볼 것이 있는데요, IBM에서 명장면을 뽑으려면 어떻게 해야할까요? 컴퓨터 잡지 등을 보면 PCX, 캡쳐라는 단어가 나오는데 도무지 모르겠습니다. 좀 쉽게 설명해주세요.

이강한/

명장면을 뽑기 위해서 IBM-PC는 비디오 테잎을 사용할 필요가 없습니다. 우선 멋진 장면의 게임을 보기 전에 캡쳐 프로그램을 실행시켜야 합니다. '캡쳐'란 화면에 보이는 그림을 데이타 화일로 저장하는 것을 말합니다. 그 데이타 화일은 일정한 형식이 있는데 그것이 바로 PCX, GIF, TIF의 확장명을 갖는 화일입니다.

안녕하세요. 저는 겜훈장님 때문에 드래곤볼 시리즈를 아주 쉽게 클리어했습니다. 저는 드래곤볼 광입니다. 만화책, 브로마이드, 비디오, 오락… 본론으로 들어가 DBZ 외전에서 해적에게 눈물의 책을 얻어서 소용돌이가 있는 곳으로 갔는데 눈물의 책이 사라졌습니다. 어떻게 해야 되죠.

박은휘/

오호— 문제는 심각하지만 답은 간단합니다. 많은 사람이 이 부분에서 그런 질문을 하는데 제가 생각하기에는 게임의 버그가 아닌가 생각합니다. 게임 프로그램을 만들 경우 가끔 그런 경우가 있으니까요. 지금 상태에서는 전원을 끈 후 다시 한번 해보면 잘 될 것입니다. 참! 드래곤볼 Z 광이라면 비디오도 많이 갖고 계실 거라고 생각하는데 여유가 있으시면 저도 빌려주세요. 저도 광이걸랑요.

• 간단상 30점
박준영/

브레스 오브 화이어에서 음악의 나라 왕녀와 대화를 해야 하는데, 할머니가 계단 앞에서 비켜주지 않습니다. 어떻게 해야 하나요? 그리고 챔프점수가 모이면 꼭 서울까지 가야만 하나요?

김동식/

이상한 할멈이군. 그래도 귀여운 캐릭터가 아닌가 생각합니다. 일단은 2층에 가서 대화를 하거나 물건을 뒤진 후 다시 1층 계단으로 와보세요. 아마도 문제가 자동으로 해결될 것입니다.

또한 상품을 탈 수 있는 챔프점수를 모으시면 챔프티켓+주민등록 등본(주민등록증 복사본도 가능)을 게임챔프로 보내주시면 해당 상품을 우송해 드립니다. 단 지방 거주자에 한합니다.

저는 지난 1월호 스페셜 금단의 비법에 '샤이닝 포스2'가 나온 것을 보았습니다. 그중 필더는 산에서 이벤트를 클리어한 후에 오면 만날 수 있다고 했는데, 그 산은 어디이고 어느 방법으로 해야 하는지요?

최은규/

현재 플레이어가 위치한 곳에서 가장 가까운 산입니다. 그곳의 이름은 볼카논산이며, 그곳에서 정해진 이벤트를 클리어한 후 하산해 내려오면 가능합니다.

안녕하시렵니까? 겜훈장님. 저는 가이아 환상기를 하고 있는 유저입니다. 본론으로 들어가서 첫 스테이지의 보스를 물리치고 황금선을 파괴한 뒤 카렌과 함께 뗏목을 타게 되는데 낚시를 하는 방법을 모릅니다. 제발 가르쳐 주세요.

박찬욱/

저도 이번에 바다 낚시 가서 멋지게 한마리 잡았습니다. 우후후후— 게임도 마찬가지로 쉬운 방법인데, 그 방법은 고기가 가까이 왔을 때 그쪽으로 가서 아무 버튼이나 누르면 잡힐 것입니다. 화이팅!

• 메카닉상 30점
임형수/

겜훈장님, 무더운 날씨에 건강하신지요. 다름이 아니오라 슈퍼컴보이용 드래곤 퀘스트1, 2 중 2편에서 문제가 발생하였습니다. 마지막 스테이지인 하곤의 본거지까지 왔습니다. 루비스의 부적을 써서 환상을 없앤 다음 어떻게 해야 하나요?

또한 보스는 어디에 있나요?

박상수/

이동 화면에서 바닥을 잘 보면 십자가 모양일 것입니다. 이곳에서 사신의 석상을 사용해 워프를 하면 다른 곳으로 이동할 수 있습니다. 그후 보스를 만나는데, 멋지게 싸워 주기만 하면 만사 O.K

Q7

안녕하세요. 겜훈장님! 제가 며칠전에 삼국지 4편을 카피했습니다. 286에서 실행되지 않는다고 하는데, 사실인지 알고 싶어요.

이영진/

A7

앗! 그럴 수가! 저도 몰랐던 사실이었는데, 사실 보드형 시뮬레이션 게임의 경우는 거의 기종에 제약을 받지 않는데, 주메모리를 많이 사용할 경우에는 IBM-80286 PC의 경우에는 현재 제대로 동작할 수 있는 소프트웨어가 상당수 제약되어 있습니다.

Q8

안녕하세요. 겜훈장님, 저-있잖아요. 지금까지 나온 게임챔프의 브로마이드를 구할 수 없겠습니까?

나길조/

A8

오호! 캐릭터들의 팬이시군요. 저도 브로마이드를 몇장 액자로 만들어 집에 보관하고 있습니다. 일단 쉽게 구입하는 방법은 게임챔프에서 주관하는 각종 행사에 오시면 구입이 가능합니다. 하지만 최근에는 각종 전시회로 많은 종류의 브로마이드가 고갈되었습니다. 직접 챔프로 오셔서 정기구독 담당자분에게 말씀하시면 가능할 수도 있습니다.

파워상 점수는 사양했으므로 0점

백종민/

Q9

겜훈장님. 궁금한 것은 UFO의 가격과 디스켓의 가격, 그리고 복사할 때 얼마정도 드는지 고장은 잘 안나는지 알고 싶습니다. (훈장님 얼굴 보니까 미남에다 잘생기셨고 긴머리가 기억에 남습니다. 경진대회 때…)

박성준/

A9

최근에는 엄청난 기록 용량을 갖고 있는 UFO가 나왔다는 소식도 있으며, 국내에서 저가의 UFO를 제작 판매하려는 계획도 있다고 들었습니다. 가격은 28만원 선이며 카피료는 5천원 선인 것같습니다. 당부의 말씀으로 누누히 말하건데 UFO 같은 불법 기기는 게임기의 파손을 초래하며 엄연한 불법 행위라는 것을 기억하셔야 합니다.

Q10

얼마전 네오지오를 구입한 게이머입니다. 사용 설명서의 메모리 카드가 "게임센터의멀티 비디오 시스템과 호환성이 있다." 란 무슨 뜻입니까?

다찌바나 우요(짜가)/서울시 강남

A10

우선 멀티비디오 시스템(MVS)은 네오지오의 업소용 게임 기종의 하나입니다. 오락시 게임기 내부에도 역시 메모리 카드를 사용하는 곳이 있는데 국내에는 외부로 돌출되어 있지 않은 관계로 사용할 수 없습니다. 쉽게 말하면 같은 게임을 집에서 하다가 세이브시켜 오락실에서도 할 수 있지만 국내에는 불가능하다는 애기입니다.

Q11

안녕하세요. 점점 더워지는데, 고생이 많으십니다.

네오지오는 CD도 아닌데 어떻게 대용량이 되는가요?

김준규/

A11

우하하하! 황당한 질문이군요. 우선 상식적으로 네오지오 게임팩의 외관상 크기를 비교해 보시면 다른 게임 기종에 비해 상당히 크다는 것을 알 수 있을 것입니다. 내부를 봐도 역시 커다란 ROM(읽기 전용 메모리)들이 있다는 것을 알 수 있습니다. 그래서 엄청난 용량이 들어가지만 사실은 게임 프로그램과 그래픽은 많은 비중을 차지하고 있지 않다는 것입니다. 보통은 배경 음악과 리얼 사운드(목소리) 등이 많은 비중을 차지해 100메가 시리즈라고 하는 것도 있습니다.

• 우악! 뭐야상 30점

서은석/

Q12

저는 MD를 가지고 있는 유저인데, MD에 AV단자를 연결해 사용할 수 없을까요?

무명이/

A12

우왓! 이번달에는 이상한 질문 엄청 많이 하시네요. 일단 MD(수퍼 알라딘보이)의 기종에는 기본적으로 AV단자를 사용할 수 있습니다. 현재 사용하고 계신 것은 안테나 선을 이용한 화면 출력이라면 용산에서 판매하고 있는 AV단자로 교체하세요. 가격은 5천원 선입니다.

• 환상의 머리상 30점

이근호/

Q13

존경하는 겜훈장님. 안녕하십니까? 제가 질문하는 것을 꼭 대답해 주세요. 첫째, FC용 캡틴츠바사 2의 컨티뉴 화면에서 패스워드를 입력해도 안됩니다. 어떻게 해야 될까요. 또한 게임챔프 과월호를 신청하는 방법도 가르쳐 주세요.

최홍규/

A13

일단은 패스워드가 틀렸을 가능성이 높습니다. 화면에 표시되었을 때 잘 적어 놓으시길 바랍니다. 또한 게임챔프 과월호를 구매하는 방법은 게임챔프 뒷면에 있는 판권을 보시면 자세히 나와있습니다. 가까운 은행에서 온라인 입금 후 전화 연락을 주시면 3일 내로 과월호를 받아 보실 수 있습니다.

• 학교 붙어라! 상 30점

편희승/

Q14

저는 슈퍼컴보이용 크레용신장을 좋아하는 팬인데요. 1편은 일본어가 너무 많이 나와서 힘들었어요. 2편에서도 많이 나오는지 의문이고요, 게임은 얼마나 더 좋아졌는지 알고 싶어요. 겜훈장님도 해보셨는지요.

서재원/

A14

오우! 제가 좋아하는 게임이며, 며칠전에 막 끝낸 게임입니다. 원고 마감이 끝나고 밤에 해보았는데, 역시 1편 보다 더욱 일살스러워졌더군요. 또한 1편에서 어려웠던 일본어 문제가 액션 타입으로 바뀌어 더욱 재미있어 졌습니다. 그리고 2차원 맵방식으로 더욱 시원스럽게 변한것이 특징입니다.

• 핸섬맨상 30점

홍진철/

Q15

안녕하세요. 겜훈장님. 저는 FF 5편을 즐기는 독자입니다. 동료들과 배를 타고 수문이 있는 곳에 도착했는데, 문이 열리질 않습니다. 어떻게 해야 할까요?

이찬호/

A15

우선 스토리 전개와 상관이 많이 있습니다. 하지만 성전에서 보스를 물리친 후 서쪽의 작은 마을에 가서 동료들을 모두 풀어놓고 휴식을 취한 후 장비를 갖추는 것이 중요합니다. 수문을 열면 괴물들이 많이 있으니까요. 수문 앞에서 패드의 버튼을 누르면 주인공이 손으로 문을 열어줍니다.

Q16

안녕하세요. 겜훈장님. 저는 얼마전 용돈을 모아 닌텐도의 최신 게임 와일드 트랙스를 구입하였습니다. 그런데 게임 도중 너무 조작이 어려워 한 스테이지도 클리어 할 수 없었습니다. 금단의 비법은 없을까요?

오경태/

A16

와일드 트랙스라! 일단은 MD용 버철 레이싱과 비교해 비등한 형태의 레이싱 게임이지만 코믹성이 강조된 게임입니다. 3개의 자동차가 준비되어 있는데 중간 크기의 쿠피를 선택하는 것이 제일 조작하기 좋습니다. 또한 게임 도중에 등장하는 파란색의 부스터 에너지를 먹으면 즉시 사용하지 말고 평평한 길에서만 사용하세요.

Q17

안녕하세요. 최근 IBM-PC를 구매한 독자입니다. 하지만 게임을 한 달에 1개 정도밖에 사지 못해 고민스러웠습니다. 친구들 중에는 게임을 무척 많이 가지고 있는 친구가 있어도 빌려주려 하지 않아요. 적은 돈으로 게임을 많이 구할 수 있는 방법이 있다고 하던데, 겜훈장님은 알고 계시나요.

오재홍/

A17

음… 너무 광범위한 질문이군요. 일단 구매하신 지 얼마 되지 않았다면 통신을 사용해 보시길 권합니다. 통신 상태에서는 공개판으로 많은 게임이 자료실(DOWN)란에 있습니다. 일반적으로 하이텔, 천리안, 나우컴, 에이텔 등이 있으며, 모뎀 등이 있으면 1만원 선에 가입할 수 있습니다.

Q18

안녕하세요. 저는 SFC용 유저입니다. 최근 판매되고 있는 슈퍼미니컴보이라는 하드웨어가 있는데, 과연 믿을 만한 안정성을 갖고 있는지 알고 싶습니다.

나종한/

A18

우와! 최근 저도 그 팩에 대해 관심이 많습니다. 어떠한 미니컴보이용 팩도 실행이 가능하다고 했습니다. 광고에는 6가지 기능으로 칼라 감각을 맛볼 수 있다고 했지만 실제로는 지원되는 팩이 따로 있다고 합니다. 그 외의 것은 모두 잘 돌아가므로 안정성은 높습니다. 젤다의 전설도 이제는 마음놓고 할 수 있는 시기가 오고야 말았습니다.

Q19

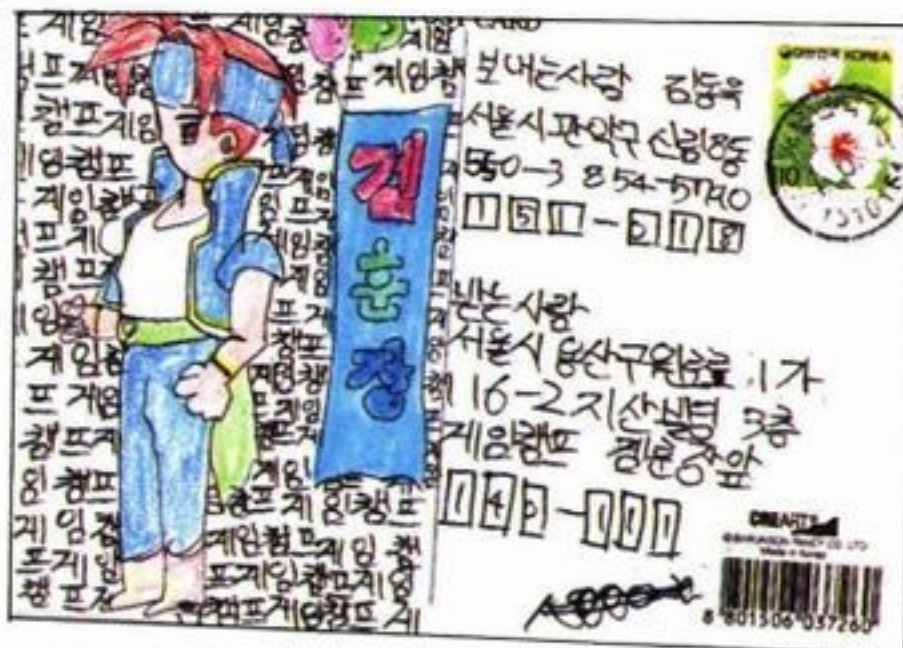
안녕하세요. 저는 SFC용 아랑전설 2를 즐기는 유저입니다. 다름이 아니라 사천왕의 초 필살기를 몰라서 헤매고 있습니다. 제발 가르쳐 주세요.

김 희/

A19

죄송하지만 사천왕을 조작할 수 있는 캐릭터는 없습니다. 그러므로 초필살기는 존재하지 않습니다. 하지만 볼프강은 가능합니다. 지난달 겜훈장 코너에 그의 필살기가 소개되어 있습니다. 참조하시길 바랍니다.

다만 액셀 호크의 'D'버튼을 8초동안 충전하면 초필살기와 비슷한 것을 구사할 수 있습니다.

Q20

슈퍼 컴보이용 F91건담에서 방패로 막는 방법과 또 피하는 방법좀 가르쳐 주세요.

장윤창/

A20

흑흑흑. 그것은 컴퓨터가 알아서 막는 것입니다. 운이 좋으면 알아서 막는 경우가 생기므로 막으려는 것은 포기하는 것이 좋을 듯싶습니다. 또한 건담의 팬이라면 SD건담 시리즈의 시뮬레이션도 해보도록 하세요. 명작이거든요.

• FF2상 30점
김동욱/

• 수박상 30점
홍인옥/

• 우수상
IBM-PC게임 1개
신희찬/

• FF상 30점
서상현/

• DB상 30점
류태효/

* 겜훈장의 멋진 모습을 엽서에 그려 보내주세요. 과연 다음 달에는 어떤 분의 멋진 상상력이 겜훈장의 타이틀로 나오는 행운(?)을 차지할까요? 부디 많이 많이 보내주세요.
보내주신 분 2명에게는 IBM-PC용 게임 디스켓, 또는 팩을 선물로 드립니다. 또한 예쁘게 색칠해서 보내주신 분은 겜훈장의 각 장소에 넣어드리며 소정의 챔프점수도 드립니다.
보내실곳: 서울시 용산구 원효로 1가 116-2
지산빌딩3층 게임챔프 겜훈장 앞

* 게임이 잘 풀리지 않아 밤잠을 설치시는 분, 소화가 안되시는 분, 더이상 참을 수 없는 분 연락주세요.
시간 : 매주 토요일 오후 2시~6시
전화번호 : 714-7187(슈퍼컴보이 등)
707-1448(삼성 수퍼알라딘보이 전용 문의)

PC게임 시장의 새로운 지평 열어

한글화된 프린세스 메이커 2

아름답고 다양한 그래픽이 돋보인다

가이낙스(GAINAX)라는 회사가 있다. 우리나라에도 잘 알려진 '나디아'나 '건버스터'등의 유명한 애니메이션을 발표하기도 하였으며, '전뇌학원' 등으로 게임계에서도 상당히 알려진 회사이다. 그러나 이 회사가 본격적으로 알려지기 시작한 것은 우리나라에서도 공전의 히트를 기록한 '프린세스 메이커'의 발표 이후이다. 프린세스 메이커는 지금까지 등장하지 않았던 전혀 새로운 장르를 채택하고 있으며, 성인용 어드벤처 게임이 판치던 일본 PC게임계를 송두리채 흔들어 놓았다.

닌텐도의 슈퍼패미컴이 발표되고 고성능의 게임기가 보급되기 시작한 이후 일본 PC 게임시장은 커다란 위기에 봉착하게 되었다. 그전까지는 액션과 슈팅류의 게임을 제외한 롤플레잉이나 시뮬레이션 분야에서는 보급대수를 바탕으로 한 MSX의 우세가 지속되어 왔다. 그러나 고성능 게임기의 발전은 PC를 크게 앞지르게 되고 고해상도를 바탕으로 하는 어드벤처 게임이나 일부 시뮬레이션 게임을 제외한 모든 장르에서 게임기와의 경쟁력을 잃을 수밖에 없었다. 고해상도를 바탕으로 한 화려한 그래픽의 성인용 게임들이나 전략 시뮬레이션 게임 등 제한된 장르의 게임만이 발표되었고 일본 PC게임은 서서히 붕괴되어 갔다.

그러던 중 가이낙스에서 발표한 '프린세스 메이커'는 일본 PC게임시장에 새로운 바람을 불러일으켰으며 빈사상태의 P-C게임을 구해내게 된 것이다. 프린세스 메이커는 PC에서 유리한 두가지 장르 '시뮬레이션'과 '미소녀게임'의 두가지 장르를 적절히 혼합하여 이른바 '육성 시뮬레이션'이라 불리우는 새로운 장르를 창시하였고 이 게임은 근래에 보기드문 공전의 히트를 기록하게 된다.

프린세스 메이커 이후 이와 비슷한 유사 게임들이 쏟아져 나오게 되었으며 유저들의 높은 호응으로 붕괴직전의 일본 PC 시장은 새로운 활기를 띄게 된다.

명작 에세이

육성시뮬레이션 게임의 쾌거
프린세스 메이커

게이머들이 부모가 된다!?

자신이 플레이하는 캐릭터의 부모가 되는 육성, 즉 성장시켜 가는 시뮬레이션 게임이 플레이어들에게 신기한 체험을 가능하게 해준다.

실제로 부모가 된 마음으로 '어떻게 하면 잘 키울 수 있을까?' 하는 기대와 설레임을 안겨다주는 새로운 장르의 육성 시뮬레이션이 등장해 일대 화제를 불러모았었다. 그 게임이 바로 '프린세스 메이커'이다.

가장 단순하면서도 아름다운 목적을 지닌 이 장르는 게임 유저들에게는 커다란 매력을 지니고 있음에 틀림없다.

과연 챔프 독자들은 육성 시뮬레이션이 무엇인가, 프린세스 메이커의 매력은 무엇인가를 이 코너를 통해 한번 더 체크해 보도록 하겠다.

육성 시뮬레이션의 게임성

롤플레잉에서 유저들이 즐거움을 느낄 수 있는 가장 큰 요소 중 '레벨 업' 시스템이 있다. 다른 장르와는 달리 롤플레잉 게임은 게임을 진행하며 자기의 캐릭터를 자신의 취미에 맞게 성장시켜 나가는 것이 게임의 재미로 작용하는 것이다. 물론 이런 시스템은 롤플레잉 게임뿐 아니라 시뮬레이션 게임이나 기타 게임에도 흔히 등장하는 방

식이지만 롤플레잉에서 가장 확연히 드러난다고 할 수 있다.

육성 시뮬레이션 게임은 롤플레잉 게임에서 잡다한 이벤트나 시나리오 등을 배제하고 성장 시스템만 가져왔다고 해도 과언이 아니다. 게임의 목적은 세계를 구하는 등의 거창한 것이 아니라 자신의 캐릭터를 훌륭하게 성장시키는 것이 지상의 목표이며 성장시키는 과정에 따라 여러가지 결과가 유저를 기다리고 있다. 특히 유저의 동정심과 관심을 불러일으키는 미소녀 캐릭터를 접목시켜 커다란 붐을 일으키게 된 것이다.

'프린세스 메이커'의 경우에는 한 고아 여자아이의 양아버지가 되어 교육이나 아르바이트 등을 통해 여러가지 성격을 지닌 한 사람의 성인으로 성장시키는 것이 목표이다. 그를 위해서는 수많은 교육과 대화 등이 필요하며 여러가지 이벤트가 일어난다. 그리고, 그 성과를 평가하기 위해 여러가지 패러미터(지표)가 표시되고 그 수치에 따라 성격과 장래가 결정되게 되는 것이다.

보통의 여자아이들이 어려서부터 인형을 가지고 놀며 자신의 모성본능을 만족시키게 되는 것과 같은 맥락으로 자신이 한 여자아이를 성장시킴으로써 만족을 얻게 되는 것이다. 어떻게 보면 '모성본능'이라는 자체가 성이나 나이를 초월한 인류의 보편적· 성격일지도 모르겠다. '사람'을 대상으로 한 것은 프린세스 메이커가 최초이지만 열대어를 기르거나 개미를 번식시키는 류의 시뮬레이션은 일찍부터 인기가 있었으며 대부분의 게임유저들은 여자보다 남자가 많았다.

그외 육성시뮬레이션

프린세스 메이커와 비슷한류의 게임으로는 '졸업'이나 '탄생'을 들 수 있는데 형식만 바꾸었을 뿐 비슷한 게임방식을 띠고 있다.(그러나 이 게임들은 '시뮬레이션' 측면이라기 보다 '미소녀'쪽에 더 치중한 느낌이다)

졸업은 한 여자 고등학교의 교사가 되어 자신의 학급의 여학생들을 무사히 진학시키는 게임이다. 플레이어가 맡아야 할 학생중에는 성적이 뛰어나고 성실한 학생이 있는반면 불량하거나 감수성이 예민한 학생들도 있다. 여러가지 개성의 캐릭터들을 그에 맞게 지도하며 상급학교로 진학시켜야 한다. 물론 제대로 지도하지 못한다면 진학에 실패하거나 최악의 경우 나쁜 길로 빠질 수도 있게 된다.

탄생의 경우는 하이틴 스타 지망생들의 매니저가 되어 이들을 스타로 만들어 가는 게임이다. 여러가지 가능성을 가진 3명의 캐릭터들의 재능을 개발하여 다른 프로덕션의 라이벌들과의 경쟁을 통해 최고의 인기를 가진 아이돌 스타로 탄생시키는 것이 게임의 목적이다.

두 게임 모두 비슷한 포멧을 하고 있지만 고교 교사와 매니저라는 특수한 직업을 배경으로 누구나 한번쯤 상상해 보았을 법한 상황을 연출해 내고 있다.

끝으로

육성 시뮬레이션은 사실 '프린세스 메이커'가 최초는 아니다. 예전부터 미국의 PC게임에는 비슷한 류의 게임이 여러차례 등장하곤 하였다. 그러나 대부분 사회에서 성공하는 스토리거나 인간이 아닌 동물 등을 육성하는 스타일의 게임이 대부분이었다.

게임의 본질이 꿈을 실현함에 있다고 보았을 때 그 어떤 게임보다도 즐겁게 플레이 할 수 있는 것이 바로 육성 시뮬레이션이라고 할 수 있다.

자신의 딸이 환하게 웃으며 왕자와 결혼하거나, 말썽만 부리던 아이가 무사히 대학에 합격하였을 때의 미소를 플레이어들은 결코 잊을 수 없는 것이다.

이것이 알고 싶다

한국 게임 시장 현황

게임 시장이 변하고 있다. 게임왕국 일본에서 차세대 게임기 계획이 발표된 후, 세계 게임 시장은 한차례 커다란 지각변동을 예고하고 있다. 그간 16비트 게임기 위주로 형성되었던 세계의 게임 시장이 이제는 64비트나 고성능 CD게임기 위주로 변화되고 있는 것이다.

반면 국내 게임 시장은 어떠한가? 아직도 국내 시장은 세계 시장과 비교할 때 열악한 상황 그 자체이다. 일본에서 아무리 고성능의 게임기가 개발된다고 하더라도 국내 게임 시장은 아직 일본어 게임 자막 문제로 고민하고 있는 상황이다.

아무도 예측할 없는 수 세계의 게임 시장! 그런 혼란 속에서 한국 게임 시장의 현 주소를 찾아본다.

가장 많이 보급된 8비트 게임기!

삼성전자와 현대전자가 발표한 자료에 의하면 국내에 삼성 8비트 게임기(알라딘보이)는 약 70만대, 현대의 8비트 게임기(현대 컴보이)는 약 30만대 정도가 판매되었다고 한다. 그렇다면 정품으로만 국내에 보급된 8비트 게임기는 총 100만대 이상인 것이다. 그러나 국내에서 8비트 게임기가 메이커에 의해 동시발매된 것은 89년 삼성전자 알라딘보이가 최초이다. 그렇기 때문에 앞에서 산출한 100만대 라고 하는 수치는 동시발매 이전에 판매된 불법 8비트 게임기(일명 보따리)와 닌텐도에서 만든 패밀리 게임을 산출해 넣은 것이 아니다. 불법 게임기는 어디에서 얼마나 들어온지 모르기 때문에 정확하게 산출할 수는 없으나 지금도 용산 매장에 패밀리 게임 팩이 팔리고 있는 것을 보면, 최소한 정품 게임기 반 정도는 일반 게임유저가 즐기고 있다고 보아도 무난할 것이다.

그렇다면 약 150만대(이것은 앞에서도 말했 듯이 불법 게임기는 정확히 산출할 수 없기 때문에 가정해서 나온 산출임을 밝힌다)의 8비트 게임기가 국내 시장에 보급되어 있다는 것이다. 그렇다면 삼성 게임기를 가지고 있는 사람이 현대 게임기를, 또 이 두 기종 게임기를 가지고 있는 사람이 패밀리 게임기를 가지고 있다고 해도 우리 국민의 40명 당 1명은 8비트 게임기를 가지고 있다는 것을 말해준다.

●삼성전자 8비트 게임기 판매 현황

	89년	90년	91년	92년	93년	계
8 비트	130,000	180,000	160,000	180,000	80,000	730,000

●현대 전자 8비트 게임기 판매 현황

	89년	90년	91년	92년	93년	계
8비트	20,000	80,000	100,000	110,000	50,000	360,000

위의 표에서도 알 수 있듯이 8비트 게임 시장은 93년터는 완전히 사양세로 들어갔다. 그 이유로 93년도에는 게임 시장이 커다란 홍역을 두 번 겪었기 때문이다. 한번은 '광과민성 발작 사건'으로, 또 한번은 '일본어 자막 게임 통관 금지'로 게임 업계는 큰 수렁에 빠진 것이다.

그러나 8비트 게임기가 점점 하향세를 걷고 있는 이유는 작년의 두 번 홍역 때문만은 아닌 듯하다. 우리나라 게임 유저들이 점점 게임에 대한 시각이 넓어지고 고급화되어 가기 때문에 그래픽이나 사운드면에서 16비트에 비해 월등이 떨어지는 8비트 게임기가 사장되어 가고 있는 것은 어쩌면 너무나도 당연한 일이지도 모른다.

상승 중인 16비트 게임기!

과연 국내 게임 유저들이 가장 갖고싶어하는 게임기는 무엇일까? 그건 굳이 데이타를 통해서 확인할 필요도 없이, 어느 누구라도 16비트인 슈퍼컴보이라고 말할 것이다. 8비트 게임을 즐기는 유저들이 조금씩 16비트 게임기에 관심을 보였고, 국내 게임지들은 거의 페이지의 모든 부분을 16비트 게임기에 할당하였다.

그러나 16비트 게임기가 모든 유저들이 갖고싶어 하는 게임기가 된 것에는 그만한 이유가 있다. 그것은 거의 모든 비디오 게임 소프트를 만드는 일본 게임 제작사들이 8비트 게임 소프트 보다는 16비트 게임 소프트 개발을 중시하였다. 그 때문에 그 수도 16비트 게임 소프트 쪽이 월등히 많았고, 재미있는 게임 소프트는 거의 16비트 게임 소프트 쪽에서 나왔다.

하드웨어 보다는 소프트에 매력!

16비트 게임기가 8비트 게임기에 비해 훨씬 뛰어난 그래픽과 사운드를 가지고 있다는 사실에 대해서는 그 누구도 의심하지 않을 것이다. 그러나 국내 게임 이 16비트 게임 시장으로 움직였던 가장 큰 이유는 역시 16비트 게임 소프트의 영향이라고 볼 수 있다. 스퀘어의 화이널 환타지 시리즈, 반다이의 드래곤 볼Z 등 국내 유저들에게도 폭발적인 인기를 누리고 있는 게임 소프트의 거의 대부분이 8

비트 게임기에서 16비트로 그 자리를 옮겼다. 이런 영향으로 국내 게임 유저들은 무리를 해서라고 슈퍼컴보이라는 16비트 게임기를 구입하려고 하는 것이다.

●삼성전자 16비트 게임기 판매 현황

	90년	91년	92년	93년	계
16 비트	43,000	51,000	76,000	24,000	194,000

●현대 전자 16비트 게임기 판매 현황

	92년	93년	94년	계
8비트	20,000	60,000	30,000	110,000

*94년은 5월말 까지

위의 자료는 현대전자와 삼성전자가 지금까지 정품으로 판매한 16비트 하드웨어이다. 전체 국내 게임 시장에 정품으로 발매된 것은 30만대 가량이라는 수치이다. 그러나 이 수치만으로는 정확하게 한국 게임 시장에 몇 대의 16비트 게임기가 보급되었는지 알 수 없다. 단지 추측으로 슈퍼컴보이의 경우 92년도 이전에도 일본으로부터 직수입 판매되었던 일도 있고, 가끔 일본에서 들어오는 보따리 등을 감안할 때 약 8~9만대 정도이고, 수퍼 알라딘보이의 경우 20만대 정도일 것이라는 것이 일반론이다.

그리고 위의 데이타를 보면 재미있는 사실이 하나 있다. 그것은 8비트 시장과 마찬가지로 16비트 시장도 93년을 분기점으로 수퍼 알라딘보이와 슈퍼컴보이의 판매가 역적되었다는 것이다. 먼저 국내에 상륙, 시장을 독주했던 수퍼 알라딘보이지만 소프트웨어면에서 단연 돋보인 슈퍼컴보이에게 밀렸다고 볼 수 있다.

아무튼 수치면으로만 볼 때 국내 게임 시장은 그다지 작은 규모가 아니라는 것을 알 수 있다. 8비트와 16비트 게임기를 통털어 전국적으로 약 130만대 이상(정품으로만 판매된 것)이 깔려있다고 하면 정말 엄청난 숫자이다. 그러나 여기에 IBM-PC 게임이나 PC 엔진 등의 게임 유저까지 합산을 한다면 국내에서 게임을 즐기는 사용자는 정말 엄청나다고 할 수 있다.

고성능 게임기 확산 불투명 !

일본에서 아무리 고성능의 게임기가 나온다고 하더라도 국내에 큰 영향은 없을 것 같다는 것이 게임 업계 전문가들의 이야기이다. 8비트 게임기가 지금도 판매되는 것은 게임기가 뛰어나서가 아니고 가격 때문이다. 아무리 뛰어난 슈퍼 게임기가 나온다고 하더라도 게임기를 사는 계층이 거의 청소년들인 한국의 현실을 감안할 때 순식간에 차세대 게임기 쪽으로 움직이지 않을 것이라는 것이 일반론이다.

국내에선 교환제도라는 세계 어느 곳에도 없는 독특한 제도가 있다. 이 제도는 그다지 돈이 많지 않은 한국의 게임 유저들을 고려, 각 매장에서 생각해낸 방식이다. 그렇다! 어느 누구나 차세대 게임기가 좋다는 것은 알고 있다. 그러나 차세대 게임기가 고성능일지라도 소프트가 기존의 16비트 게임보다 수준이 떨어진다고 하면, 또 게임 소프트 가격이 엄청나게 비싸다고 하면 국내 유저들은 일본의 고성능, 고가격의 게임기를 도저히 살 수가 없는 것이다.

현재도 국내 16비트 게임 시장은 계속 상승세이다. 공연윤리 위원회의 일본어 자막 게임 수입 불허라는 극약 처방으로 IBM-PC 게임이 인기 상승하는 등, 이색적인 현상이 발생한 것도 사실이지만, 한국 게임 시장은 그렇게 쉽게 쓰러지지 않을 것이다. 오히려 이 시기를 분기점으로 더욱 발전할지도 모르는 상황이다.

IBM-PC 게임 시장이 자체 게임 개발 등을 통해 더욱 새로운 모습으로 거듭나려고 하고있지만, 한국의 게임 유저들은 아직도 비디오 게임에 대한 관심을 끄지 않고 있다.

또 내년부터 점차적으로 개방될 일본 문화 중에는 반드시 일본 게임이 들어있을 것이다. 아무튼 가장 중요한 것은 한국의 현 실정을 정확하게 파악하는 것이다. 그래서 지금 시점에서는 차세대 게임에 대한 논의 보다는 가장 많이 보급되어 있는 수준높은 8비트 게임 소프트 하나라도 자체 개발하는 것이 필요하다.

금단의 비법

여러분들, 눈알이 충혈된 심마니 못봤수! 봤으면 다함께 외칩시다! "심봤다" 표

오늘도 비법의 문을 두드린 여러분에게 감사의 말씀 드립니다. 저는 지하철 안의 약장사도, 만원 출근버스의 껌팔이도 아닙니다. 금단의 비법을 찾아 헤매는 '심마니'입니다.

최고의 칼럼으로 자리 잡은 현 시점에서 한마디 하고 싶은 말은 '챔프독자 캡이야!'라는 한마디 입니다. 왜냐! 너무 공부잘하고 게임챔프 사랑하니까 그렇지! 그럼 케케묵은 게임팩을 깨워 비법 속으로 들어가 봅시다.

* 그런데 최고의 비법잡이에게 수퍼 알라딘보이 팩을 선사한다는 것을 잊어서는 않됩니다.

미니컴보이

미니컴보이를 가지고 있는 유저라면 액정화면 때문에 한 번쯤은 고민을 했을 것이다. 가뜩이나 화면은 조그만한데 액정화면마저 기스나서 신경질이 팍팍 난다. 이럴 땐 이렇게 하면 간단하다.

①먼저 제일 큰 유리 테이프를 준비한다. ②조심스레 미니컴보이 화면 만큼 자른다. ③화면에 잘 맞도록 정조준을 한다. ④이 때부터 중요하다. 이번엔 신중을 가하여 조심조심 손가락으로 밀며 꼭 맞게 붙여준다. ⑤다 끝났으면 오락을 한다. ⑥잔다.

김형수/[illegible]

챔프점수 700점

젤다의 전설

상점에서 웬 도둑질

먼저 상점에 들어가서 물건을 집고 주인의 주위를 맴돌면 잠깐 다른 곳을 볼 때가 있다. 이 때 물건을 '쓱'하면 된다. 이 때 상점을 또 들어가면 갑자기 음산한 음악이 흐르며 주인이 몇마디 말을 한다. 말이 끝나면 바로 주인이 레이저를 쏜다. 그러면 링크가 죽는다.

이 묘수를 쓰면 게임 초기에 삽, 활을 살 때의 돈을 모으는 동안의 시간을 단축할 수 있다.

최오영/[illegible]

챔프점수 300점

슈퍼컴보이

슬램덩크

사쿠라기의 특훈

스토리 모드를 선택하고 "かながわナンバーワソ"이라고 패스워드를 입력하여 보자. 평소 상태에서는 불가능했던 골밑에서 사쿠라기가 특훈을 플레이할 수가 있다. 더구나 이 특훈을 하면 원작과 같이 사쿠라기가 빡빡머리가 된다.

박기영/[illegible]

이번호 봉을 잡다!!

또한 원작과 같이 빡빡머리로 되어 버린다

패스워드를 입력한다

그러면 골 밑에서 특훈이 벌어진다

란마 1/2 초기란무편

하브도 선택가능

스토리 모드와 대전 모드에서 하브를 사용할 수 있는 비기를 전수하고자 한다.

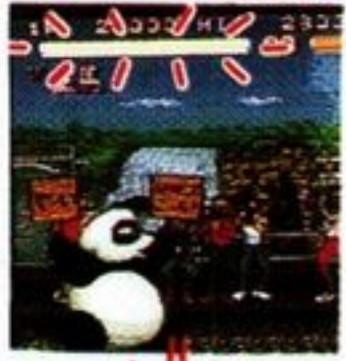
모드선택 화면에서 L버튼과 R버튼을 누르면서 스타트 버튼을 누르면 하브를 선택할 수 있게 된다.

성공하면 캐릭터 선택 화면에 하브가 등장한다

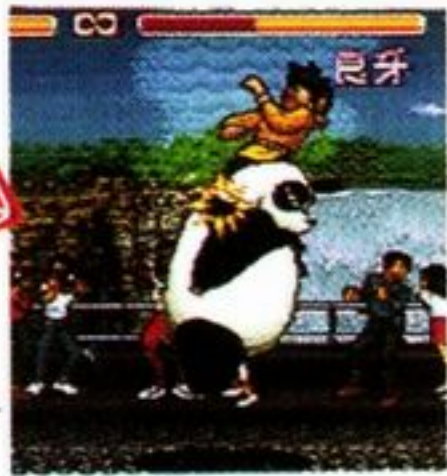
게임 레벨이 증가한다

게임 선택 화면에서 「OPTION」에 커서를 맞추고 L, R, 셀렉트 버튼을 누르면서 스타트를 누르자. 그러면 게임 레벨이 5단계로 증가한다.

보통 게임 레벨을 표시하는 숫자의 양끝에 있는 「LO」와 「HI」를 새롭게 선택할 수 있게 되었다

최대 필살 커맨드

◀ 라이프 게이지를 점멸시킨다

▶커맨드를 입력하면 최대 필살기가 구사된다

팬더의 「지옥 돌려치기」로 ▶ 라이프가 이렇게 줄어버린다

대전 중에 L를 누르고 도발하면 라이프 게이지가 꺼졌다 켜졌다 하며 기압이 들어간 상태로 된다. 이 때 도표의 커맨드를 입력하면 강력한 위력을 지닌 최대 필살기를 구사할 수 있다. 또한 도표의 커맨드는 모두 캐릭터가 우방향일 때의 것으로 좌방향일 때는 좌우의 입력을 거꾸로 해야 한다.

캐릭터	최대 필살기	커맨드
란마(남)	비룡강림탄	밑으로 모아서 상+X
란마(여)	비룡강림탄	좌, 하, 우+X
료가	사자포효탄완성형	하로 모아서 상+X
아카네	대쉬돌진	우, 우+X
마리꼬	비천봄봄성게폭탄	우, 하, 좌+X
겐마	비천봄봄멍게폭탄	우, 우+X
쿠노	대회전파마서과살	우, 하, 좌+X
코다찌	흑장미눈보라	우, 하, 좌+X
우쿄	단금질풍노도	우, 우+X
히나꼬	팔보센베받아치기	우, 하, 좌+X
샴프	낙용권	점프중에 하+X
무스	비기계란권	우, 하, 좌+X

슈퍼봄버맨 2

언제라도 점프 풍선 봄버 필살기

배틀 게임에서 캐릭터가 점프할 수 있는 비법을 송백정이 발견하였다.

우선 ②P측에 슈퍼 멀티탭 등의 다인용 플레이 기기를 접속하고 ⑤P의 커넥터에 컨트롤러를 접속한다. 그런 뒤 그 컨트롤러를 사용해서 배틀 게임을 선택한다. 그러면 스테이지 2, 3 스테이지에서 점프를 할 수 있게 된다.

셋트한 폭탄이 풍선으로 되어 버리는 이상한 비법이 또 터졌다.

노멀 게임에서 폭탄을 셋트할 때에 L과 R를 누르면서 셋트해 보자. 그러면 폭탄이 풍선으로 되어 버린다. 더구나 이 풍선은 A버튼을 누를 때마다 뚱뚱해져 가고 최후에는 터져 그 주위에 있는 적에게 데미지를 줄 수도 있다

다인용 플레잉 기기의 ⑤P 컨트롤러를 사용해 배틀 게임을 선택하면 점프를 할 수 있다

노멀 게임에서 폭탄을 셋트할 때 사진과 L 과 R을 누르면서 폭탄을 셋트하자

A버튼을 누를 때마다 부풀어져 간다

알카에스트

엔딩을 볼 수 있다

감동의 엔딩을 볼 수 있는 비법이다. 패스워드를 「しょうりのぎ」로 입력하면 엔딩이 시작된다. 여기에서는 주인공과 동료들의 그후의 소식을 알 수 있다.

함께 싸웠던 동료들과의 재회. 그리고 감동의 엔딩이 시작된다

용호의 권

갑자기 초필살기

보통, 보너스 게임을 클리어하지 않으면 사용할 수 없는 초필살기를 처음부터 사용할 수 있는 왕비법이지.

우선 스토리 모드의 대전중에 포즈를 건다. 다음에 상, X 좌, Y, 하, B, 우, A, L, L 순으로 입력하고나서 포즈를 해제한다. 그러면 보너스 게임을 클리어한 상태로 되고 초필살기를 사용할 수 있게 된다.

스토리 모드의 대전중에 포즈를 걸고 커맨드를 입력한다

보너스 게임을 클리어하지 않아도 초필살기를 사용할 수 있다

슈퍼 뿌요뿌요

데모 없는 모드

「1인용 뿌요뿌요」를 플레이하고 컴퓨터측의 캐릭터에게 이기면 L를 계속 누르자. 그러면 다음 상대의 데모 화면이 생략되고 곧 대전할 수 있게 된다.

컴퓨터에게 이기면 이 화면에서 L를 계속 누르고 있자

데모 화면이 생략되고 바로 대전

록맨 X

1UP이 자주 등장한다

아머알마지 스테이지의 처음 언덕을 내려가는 곳에 이상한 얼굴을 한 박쥐형 로봇이 등장한다. 이 로봇을 무찌르면 1UP를 자주 떨어뜨려 주므로 도움이 된다.

다른 적보다 1UP를 자주 준다

이 둥근 얼굴의 박쥐형 로봇을 무찌르자

화이널 환타지 VI

고고의 비밀 커맨드

고고의 스테이터스 화면을 불러내고 커서를 맞춘다

다른 캐릭터의 특수 커맨드를 선택할 수 있게 된다

여러가지 선택할 수 있어 정말 편리하다

고고의 특수 커맨드를 늘릴 수 있다.

우선은 고고를 파티에 참가시킨다. 그리고 고고의 스테이터스 화면을 불러내고「ものまね」밑에 커서를 맞추고 A를 누른다. 그러면 화면의 우측에 모든 캐릭터의 특수 커맨드가 표시된다. 이 중에서 3개까지 선택할 수 있다.

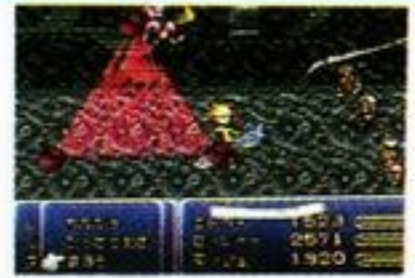
어째서 MP가 줄어드는 거지

세리스에「뇌진의 방패」를 장비시켜 전투에 참가시켜「마풍권」을 사용하게 한다. 그리고 다른 캐릭터에게 번개 계열의 공격 마법을 구사하게 한다. 그러면 세리스가「마풍권」으로 마법을 흡수하지만 통상 늘어나야 할 MP가 줄어들어 버린다. 화염계의 공격마법이라면 '후레임턴' 얼음계의 공격마법이라면 '아이스브랜드'로 똑같이 할 수 있다.

「뇌진의 방패」를 장비시켜 번개 계열의 공격마법을 받는다

마법을 흡수했는데 늘어나야 할 MP가 줄어든다

사라지는 적 캐릭터

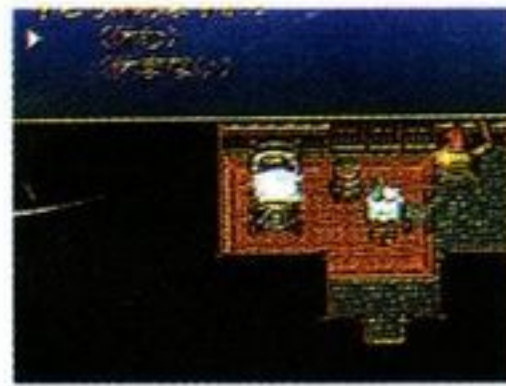
카이엔의 꿈속 보스는 3인 1조로 나타나지만 그 중 스에니요를 무찌른다. 그러면 소노가 아레이즈로 스에뇨를 부활시키도록 되어 있는데 어떻게 된 건지 스에뇨의 모습이 사라진 채 부활하여 어떤 공격도 받지 않게 되어 버린다. 이렇게 되면 리셋할 수 밖에 없다.

최초에 스에뇨를 무찌르면 부활하지만 모습이 사라진 채, 무적이 되어 버린다

여관에서 공짜로 자자

할아버지가 살고 있는 평원의 오두막집으로 가서 침대에 들어간다. 그러면 '숙박하는가'라는 메시지가 나온다. 여기에서 '예'를 선택하면 공짜로 숙박할 수 있게 된다.

평원의 오두막집의 침대에서 공짜로 잠을 자자

투기장에서 소생

세계가 갈라진 후에 투기장으로 갈 수 있다. 게임 중 동료가 죽으면 재빨리 투기장으로 가서 가장 싸구려 아이템을 걸면 튜폰이 나오는데 이 때 죽은 동료와 싸움을 붙인다. 그러면 튜폰이 콧바람으로 날려 보내는데 이렇게 되면 날려진 동료의 HP, MP가 꽉 차서 살아 있는 것을 볼 수 있다.

최우성/

챔프점수 300점

화이어 엠블렘

캐릭터가 사라진다

제 2부의 1장에서 성 바로 위에 캐릭터를 놓고 나서「せいあつ」를 선택한다. 그러면 랭이 한번 나타나 사라져 가게 되는데 이 때 성 위에 놓아둔 캐릭터까지 없어져 버린다.

제 2부 1장에서 성의 위에 캐릭터를 놓고「せいあつ」를 선택한다

랭이 없어지면 아군 캐릭터까지 없어진다

수퍼 알라딘보이

베어너클 III

적 캐릭터를 사용해야 신세대

라운드 1의 중보스, ASH(애쉬)를 무찌르고 화면이 바뀔 때 A버튼을 계속 누른다. 그러면 컨티뉴 시에 ASH(애쉬)를 선택할 수 있다. 또, 라운드 1의 보스 SHIVA(시바)를 무찌르고 화면이 변할 때 B를 계속 누르면 마찬가지로 컨티뉴 시에 선택할 수 있다.

SHIVA를 무찌르고 아래와 같은 조작을 한다

보기만 해도 멋진 SHIVA를 사용할 수 있다니

ASH를 무찌르면 아래와 같은 조작을 한다

＊A를 계속 누른다

ASH SELECT PLAYER

파워풀한 동작을 볼 수 있다 외형과 어울리지 않는

＊B를 계속 누른다

SHIVA SELECT PLAYER

드래곤볼 Z —무용열전—

랜덤 캐릭터 셀렉트

우선 6버튼 패드를 본체에 연결해 놓는다. 그리고 대전 모드를 선택해서 캐릭터 선택 화면으로 되면 X버튼을 누른다. 그러면 캐릭터가 자동적으로 결정된다.

1P와 2P 대전에서도 COM 관전에서도 사용할 수 있다

이 화면에서 X를 누르기만 하면 된다. 그러면 자기 맘대로 캐릭터가 결정된다

NBA JAM

클린턴 대통령을 선택하자

클리턴을 선택할 경우 3번째 문자의 K에 커서를 맞추어 스타트와 A를 동시에 누른다

어떤 모드에서나 좋으니까 게임을 개시하여 이니셜(영어 이름 대문자 앞부분) 입력 화면까지 간다. 그리고 도표와 같은 입력을 하면 3번째 문자를 결정할 때에 스타트 버튼과 특정의 버튼을 동시에 누르면 NBA선수가 아닌 숨은 캐릭터로 플레이할 수 있다.

선 수	이니셜	결정 버튼
펑크 뮤지션	DIS	스타트+C
오이라즈 QB	UW	스타트+A
클린턴 대통령	ARK	스타트+A
아케이드용 개발자	MJT	스타트+A
이하 NBA JAM 개발 스텝	RJR	스타트+B
	SAL	스타트+C
	AIR	스타트+A
	ROD	스타트+B
	QB	스타트+A
	CAR	스타트+C
	SAX	스타트+C

각종 파워 업 커맨드

시합 개시 직전의 화면이 표시되어 있을 때에 도표와 같은 조작을 하면 동작이 빨라지는 모드와 터보 메타가 줄지 않는 모드 등 다채로운 효과를 얻을 수 있다.

캐릭터 선택 후 이 화면에서 도표와 같은 조작을 하면 다채롭고 편리한 일이 일어난다

커 맨 드	효 과
A, B, C 중 하나를 5회 누른 후 A, B, C 버튼을 누른다	「파워 업 터보」 터보 메타가 줄어들지 않는다.
B버튼을 7회 누른 후 상+B, C버튼을 누른다	「파워 업 화이어」 갑자기 화이어 볼을 사용할 수 있다
A, B, C 중 하나를 13회 누른 후 B, C버튼을 누른다	「쥬스 모드」 전체적인 게임 속도가 오른다
방향 버튼을 우회전시키면서 A, B, C버튼을 누른다	스틸의 능력이 오른다
A, B, C중 하나를 1회 누른 후 하+A, B버튼을 누른다	「슛 퍼센테이지」 슛을 했을 때 그 성공률이 화면 아래에 나온다
A, B, C 중 하나를 4번 누른 후 A, B, C버튼을 누른다	「파워 업 디펜스」 블로킹의 능력이 오른다

용호의 권

기력회복 속도. 핸디 설정 모드

전원을 넣은 직후(리셋 후의 경우는 불가)에 세가의 로고가 표시되면 즉시 「A, B, B, A」의 버튼을 누른다. 이 때 효과음이 울리지 않으면 실패이므로 다시 전원을 끄고 재차 시도한다.

다음에 2인 대전 모드에서 게임을 시작하여 사용 캐릭터를 결정하면 스타트 버튼을 눌러보자. 그러면 핸디(데미지양 등이 변한다)와 기력회복 속도를 설정할 수 있는 모드로 들어간다.

이 표시가 나오면 버튼을 누른다

2인 대전 선택 후 스타트

중앙의 항목에서 핸디와 기력 회복 속도를 변경 할 수 있다

심시티 2000

돈을 늘리자

이형석/

챔프점수 300점

심시티 2000에서 돈을 늘리는 방법이 발견되었다. 게임을 저장한 후 PCTOOLS로 세이브 화일 「*.SC2」를 에디트해서 0섹터의 39번지를 7F로 고치면 돈이 늘어난다!

둠

편리 키를 이용하자

IBM—PC

IBM—PC 호환용 공포 액션 게임인 둠은 박진감과 공포감이 넘치는 게임이다. 하지만 난이도가 상당히 높아 쉽게 진행하는 법을 소개한다.

게임 도중 다음과 같은 키를 누르면 여러 기능을 즐길 수 있을 것이다.

IDDT———그 판의 전 지도를 볼 수 있다.

IDDQD———무적이 된다.

IDKFA———무기와 탄약을 가득 채워주며 세가지 문을 여는 카드와 갑옷 200%도 얻을 수 있다.

IDSPISPOPD———어떤 벽이든 그냥 통과할 수 있다.

IDCLEV——원하는 스테이지로 이동 가능하다.

챔프클럽

책, CD, 신상품, 비디오, 영화, 음반, 가볼만한곳

전에 비해 대폭 단축되어 멀티미디어 시대에 어울리는 제품. 국내에서 최초로 개발되어 판매된다는 것이 더욱 자랑스럽다.

◆판매 : 금성사
◆연락처 : 630—3595
◆가격 : 미 정

신상품

매드캡

풍선처럼 바람을 가득 집어넣으면 무시무시한 모양의 모자가 완성되는 특이한 풍선. 다양한 모양과 바람을 빼면 간편하게 접어 갖고 다닐 수 있다.

◆판매 : 쓰쿠다 호비
◆연락처 : (03)3843—1130
◆가격 : 1,500엔

패션시계

인디언풍의 색상이 화려하면서도 발랄한 느낌을 주는 신세대 감각의 패션시계! 가죽밴드의 견고함과 칼라의 인디언 그림이 독특하다.

◆판매 : 성진무역상사
◆연락처 : 780—5421
◆가격 : 미 정

컴퍼 워크맨

미니 컴포넌트와 워크맨의 편리한 결합형. 집에서는 컴포넌트로, 밖에서는 워크맨으로! 알람기능까지 장착되어 있는 언제 어디서나 자유롭게 사용할 수 있는 제품이다.

◆판매 : (주)닛시 ◆연락처 : 858—7274 ◆가격 : 45,000원

더블 스피드 CD—ROM드라이브

데이타의 전송속도가 기존의 CD—ROM에 비해 두배 정도 빠르며 디스크 엑세스 시간도 종

영어학습 CD—ROM 타이틀

세계 명작과 함께 진한 감동의 세계로! 지루하고 어려운 영어를 쉽고 재미있게 공부할 수 있는 대화형식의 CD—ROM 타이틀. 생동감 넘치는 원음을 마우스만으로 간단하게 조작할 수 있는 편리함까지!

◆판매 : (주)서일전자
◆연락처 : 812—1141
◆가격 : 각각 70,000원

선풍기 모자

이제 여름의 태양도 두렵지 않다! 태양열을 받으면 받을수록 머리가 시원해지는 여름의 필수품, 선풍기 모자.

◆판매 : 동대문 시장
◆가격 : 10,000원

나침반

돛을 올리고 무인도를 찾아 떠나볼까?! 자신의 위치를 확인할 수 있는 세련된 디자인의 나침반이 있으니까 표류될 걱정은 전혀 없겠죠!

◆판매 : 세운상가
◆가격 : 5,000원

오렌지 나무 게임

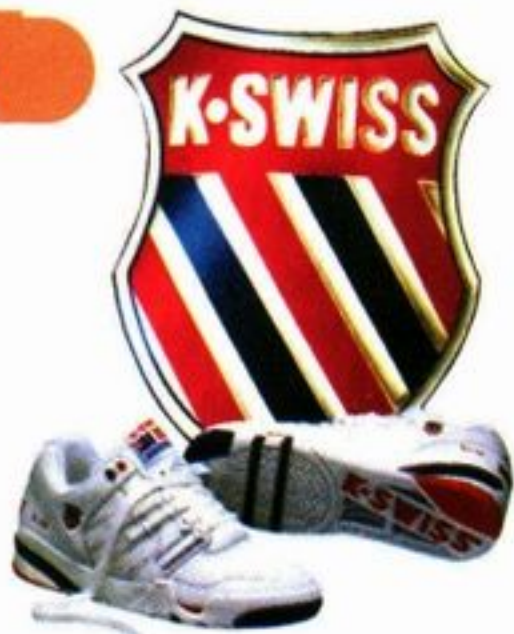
'나의 라임 오렌지 나무'를 떠오르게 하는 아름다운 배경의 게임.

한번 재미를 붙이면 시간 가는 줄 모르고 빠져드는 매력을 가진 오렌지 나무게임.

◆판매 : 갤러리 라파이에뜨
◆가격 : 19,500원

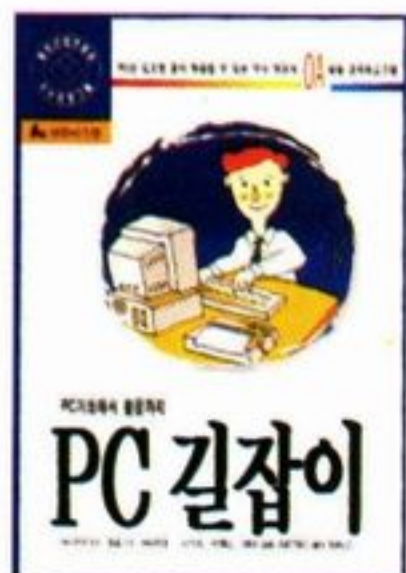
K.SWISS 스포츠화

심플한 디자인과 첨단 기술을 이용한 견고함이 돋보이는 스포츠화. 신는 것만으로도 돋보이는 K.SWISS!

◆판매 : K.SWISS
◆연락처 : 319－8559
◆가격 : 58,000원

미래의 축구왕 방향제

월드컵의 열기가 온 방안으로 밀려온다! 미래의 축구왕을 꿈꾸는 공을 차고 있는 작은 소년의 모습의 귀여운 방향제. 축구의 냄새는 과연 어떨까, 궁금하다.

◆판매 : 세운상가 및 가까운 카센타
◆가격 : 5,000원

PC 길잡이

혼자서도 PC를 완벽하게 익힐 수 있는 국내 최초의 실습위주 프로그램으로 디스켓을 꽂고 화면에서 시키는 대로만 하면 MS－DOS 6.0, 한글 2.0, dBASE+, LOTUS 123, PC통신까지 완전히 끝낼 수 있는 이해하기 쉽게 씌여진 PC가이드 소프트웨어.

◆판매 : 현민 시스템 ◆연락처 : 529－6030 ◆가격 : 55,000원

듀얼 터보 무선조종 컨트롤러

빠른 스피드와 강력한 파워, 자유로운 조작으로 게임의 즐거움을 더욱 크게 해주는 무선 리모트 시스템.

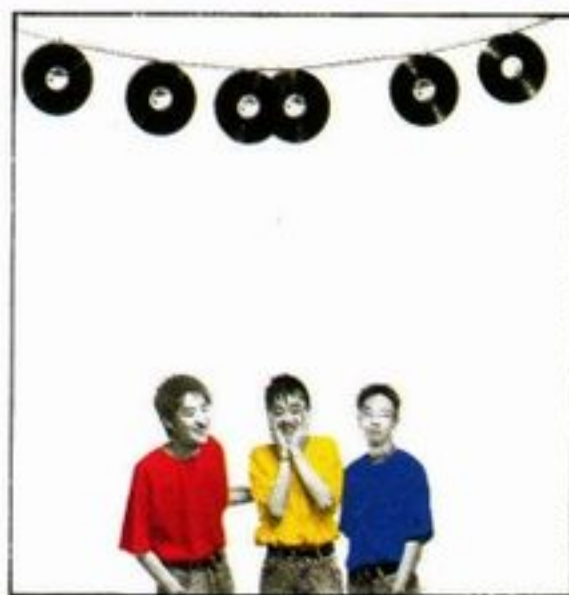
◆판매 : 삼일전자
◆연락처 : 715－3131

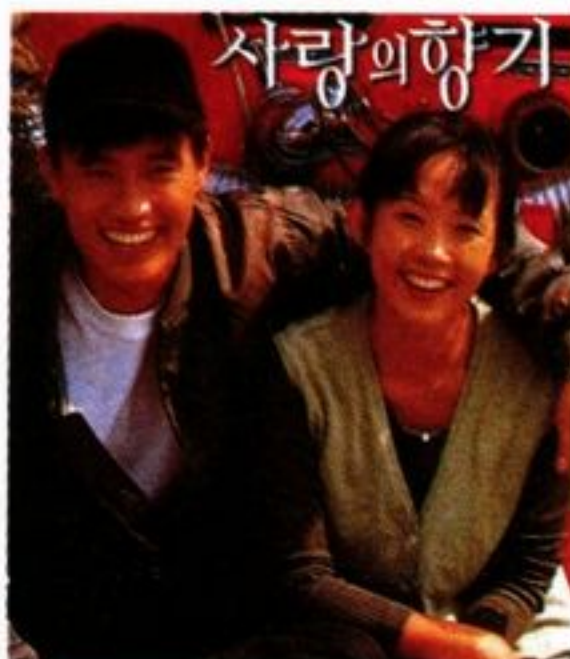
①SFC용 조이패드
◆가격 : 미 정

②MD용 조이패드
◆가격 : 미 정

음반

투투(TWO TWO)

깜찍하고 발랄한 73년 생들의 귀여운 그룹! 레게와 록, 리듬 앤 브루스 등 여러 장르의 음악을 이 4인의 신인들이 확실하게 표현하고 있다. 특히 그룹 투투의 전곡을 작사, 작곡, 편곡한 오지훈은 국민학교 때부터 작사, 작곡을 하였던 실력파이다. 타이틀곡인 '일과 이분의 일'은 이들의 개성적이고 뛰어난 음악 감각이 돋보인다.

◆발매원 : (주) 오아시스
◆연락처 : 854－5121
◆가격 : 5,000원

사랑의 향기

SBS 인기 드라마 '사랑의 향기'의 주제 음악. 과연 최진실과 이병헌의 사랑의 향기는 어떻게, 얼마만큼이나 진할 것인가? 드라마 내용만큼이나 감미로운 주제 음악이 돋보이는 음반이다.

◆발매원 : 세음미디어
◆연락처 : 547－5282
◆가격 : 5,500원

월트 디즈니 만화영화 「라이온 킹」 오리지널 사운드 트랙!

여러분! 월트 디즈니 만화를 좋아하시나요? 이번 '라이온 킹'은 대자연 아프리카의 뜨거운 감동과 잔잔한 멜로디가 조화롭게 어우러져 있다. 언제나 디즈니사의 애니메이션은 등장인물의 목소리와 음악을 화면 못지않게 중요시 한다. 이번 작품도 여러분에게 신선한 감동을 전해줄 것이다.

◆발매원 : 서울음반
◆연락처 : 786－4521
◆가격 : 5,000원

김민우 & SHAKE

핸섬한 용모와 뛰어난 가창력, 그리고 섬세한 음악 감각을 가지고 있는 김민우. 그가 이제 혼자가 아닌 그룹 SHAKE와 함

께 우리들 앞에 다가온다. '입영 열차안에서' 등으로 폭발적인 인기를 누린 그가 과연 이번에는 어떤 변신을 했을 지 기대된다.

◆발매원 : 지구레코드
◆연락처 : 353-3151
◆가격 : 5,000원

CD

월드 히어로즈 2 JET

액션 게임의 장점은 뭐니뭐니 해도 폭발적인 필살기와 사운드이다. 액션 게임의 음악을 듣고 있으면 직접 게임을 하지 않아도 게임을 하고 있는 것같은 시원함을 느낀다. 바로! 이 게임이 여러분을 바캉스보다 더 시원함을 줄 것이다.

◆발매원 : 포니캐논
◆가격 : 1,500엔

두근두근 메모리얼!

귀엽고 아름다운 소녀들이 전체를 이끄는 PC엔진의 명작 두근두근 메모리얼의 오리지널 사운드 트랙! 이 곡은 전체적으로 가볍고 경쾌하고 신난다. 마치 산골 소녀의 아름다운 사랑이야기를 듣는 느낌이다.

◆발매원 : 킹레코드
◆가격 : 2,800엔

비디오

취권 2

흔들리는 조국, 흔들리는 세상, 격동의 세월 속에 펼쳐지는 이 시대 마지막 정통액션 영화가 드디어 비디오로 출시되었다.

1979년 서울에서 개봉되어 90만이라는 흥행기록을 세우며 코믹영화의 붐을 일으켰던 영화 〈취권〉의 속편이다.

영화 〈취권 2〉는 무술의 정통을 고수하고 무술인의 덕과 인을 강조하는 유가량과 정통성보다는 강렬한 실감연기에 중점을 두어온 성룡, 이 개성있는 두사람이 결합했다는 데에도 큰 의의를 부여할 수 있다.

◆문의처 : 561-3671
◆발매원 : 영성프로덕션

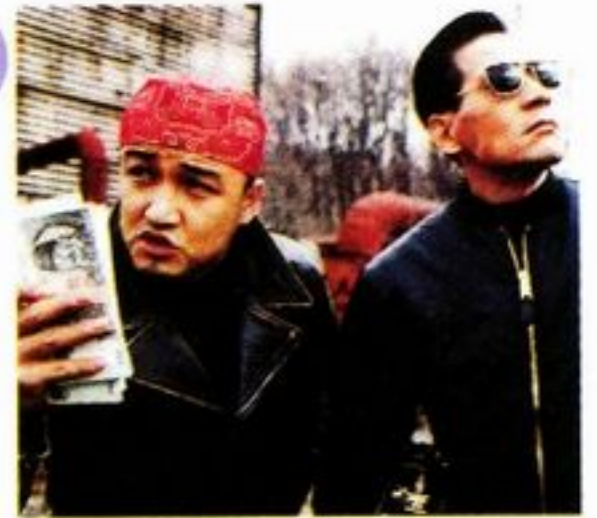
마이 뉴 파트너 2

＊프랑스판 투캅스

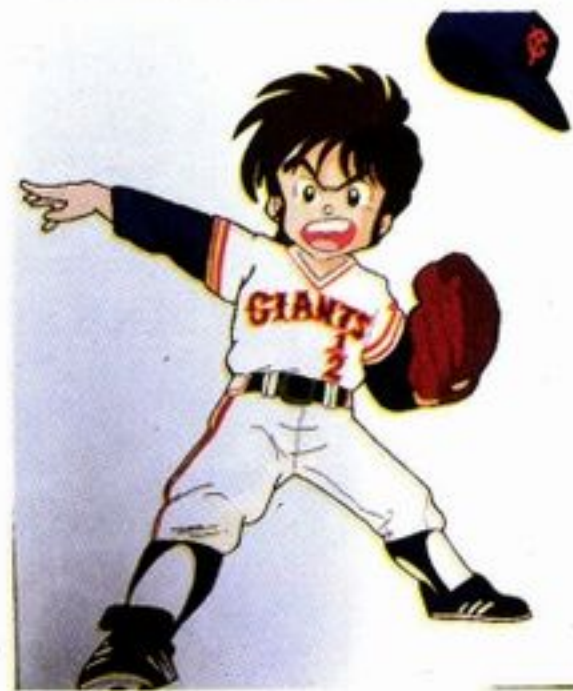
적당히 썩고 노련한 르네와 원리원칙을 내세우는 신참내기 프랑소와 형사. 르네는 프랑소와에게 썩는 방법을 알려주려 하나 통하질 않는다. 그러던 중 두 형사는 누명을 쓰고 형사직을 정직 당하게 되는데…

◆문의처 : 가까운 비디오 전문점
◆발매원 : 트러스트

투캅스

돈만 밝히는 뺀질이,고참형사 조형사가 원리원칙대로 살아온 경찰학교 수석 졸업생인 소신파 신참형사,강형사를 파트너로 맞이하여 고민에 빠진다. 어떻해 해서든지 그를 자신의 입맛에 맞는 적당주의 파트너로 만들어야 하는데 그의 사고방식은 요지부동이고…

그러던 중 연쇄 살인사건이 터지고 이 사건을 맡게 된 두 형사는…

◆문의처 : 511-1302
◆발매원 : 우일영상

야구왕 펑키

천방지축 까불기도 잘하지만 마운드에만 서면 맹렬히 불타는 투지로 상대타자를 연속 삼진아웃시키는 우리의 펑키! 한국 프로야구 사상 첫 소년투수! 잘먹고 잘자고 의리있고 용기있는 펑키가 펼치는 환상의 구장으로!

◆발매원 : 통키홈 비디오
◆연락처 : 517-6204

서적

윈도우즈 박살내기

이 윈도우즈 박살내기는 윈도우즈 3.1의 화려한 세계, 새로운 운영체계를 점유하기 위해 급성장하고있는,윈도우즈란 과연 무엇이며 어떻게 하여야 완벽하게 사용할 수 있을 것인가에 대해 공개된 프로그램과 쉐어웨어 프로그램을 소개하면서 자세하게이해할 수 있게해준다.

◆발행원 : 도서출판 Ohm 사
◆연락처 : 776-4869
◆가격 : 10,000원

한글워드 5.0 완전정복

이 책은 '한글워드 5.0'의 기능을 기초부터 완벽하게 익힐 수 있도록 그림을 곁들여 이해하기 쉽게 설명하고 있는 것이 특징이다. 한글워드 5.0의 최대 장점은 자신이 원하는대로 자유

롭게 배열, 편집할 수 있다는 점이고 그 상태로 출력이 가능하다는 점 등 다양하고 편리한 장점을 가지고 있다.

◆발행원 : 영진출판사
◆연락처 : 702-1119
◆가격 : 9,000원

실컷 놀고 공부는 일등이라뇨?

대덕 연구단지라고 하면 그저 평범한 하나의 마을이 아닌 박사동네라고 불리우는 우리나라에서 박사밀도가 가장 높은 곳이다. 이 곳에 사는 박사 부인들의, 자녀를 기르는 교육방법이 자세히 기술되어 있고, 박사 아버지들의 감동적인 자녀 교육법도 인상적이다. 또한 박사동네를 바라보는 평범한 사람들의 솔직한 이야기가 실려있다.

◆발행원 : 민예원
◆연락처 : 860-0755
◆가격 : 4,500원

마법의 컴퓨터

컴퓨터 게임광인 용성이가 마법의 컴퓨터라는 게임을 즐기다가 컴퓨터 속으로 빨려들어 가는 것으로 이야기가 시작되는 이 책은 컴퓨터 게임을 좀 더 재미있고 생생하게 즐기고 싶어하는 이들에게 유익하다.

◆발행원 : 글사랑
◆연락처 : 921-8852
◆가격 : 4,000원

본부석의 수사반장

KBS 야구 해설위원인 '하일성'씨가 쓴 책으로 다이아몬드 구장에서 펼쳐지는 야구의 매력과 각 팀의 선수들과 관계자와 얽힌 재미있으면서도 감동적인 사연들을 담담하면서도 유머를 곁들여 쓰고 있다.

◆발행원 : 동일문산
◆연락처 : 703-1881
◆가격 : 5,500원

꼬마 원시인

어느 날 중소기업 사장인 에펠은 가정과 기업을 모두 버리고 어린시절에 꿈꾸었던 것을 그대로 실현하기 위해 기상천외한 모험을 떠난다. 이 책은 읽는 이의 마음을 유년의 순수한 시절로 돌아가게 해주며 잔잔한 감동을 준다.

◆발행원 : 한림원
◆연락처 : 333-1875
◆가격 : 미 정

영화

라이온 킹

「라이온 킹」은 광활한 아프리카 초원을 무대로 아들 사자가 아버지의 뒤를 이어 왕이 되기까지 벌이는 모험과 부자간의 사랑의 이야기를 다루고 있는데, 아버지가 아들에게 자신의 모든 지식을 전수해 준다고 하는 "인생의 순환"이라는 의미를 잘 표현했다는 평을 듣고 있다.

이 작품은 6백 여명의 애니메이터들이 동원되어 3년에 걸쳐 제작된 대작으로,바람에 흔들리는 풀발과 사자의 갈기, 땅에 드리운 구름의 그림자 등 아프리카의 생생한 현장감을 한껏 살리고 있다.

◆개봉관 : 동숭 아트센타
◆개봉일 : 7월초 예정
◆미성년자 관람가

프리 윌리(Free Willy)

주인공「제시」는 엄마한테 버림받은 후, 거리를 방황하며 살아가는 12살짜리 소년이다. 그러던 어느날, 마을 수족관에 들어가 낙서를 하다가 발각되어 두달 동안 수족관 청소를 해야하는 벌을 받게 된다.

이곳에서 제시는 뜻밖의 친구를 만나게 되는데… 바로 이 수족관의 말썽꾸러기 돌고래 윌리였다. 어떤 조련사의 말도 듣지 않고, 쇼에 나가서 재주 부리는 걸 거부하는 골치덩어리 돌고래에게 호감을 갖기 시작한 제시.

제시의 계속되는 사랑에 윌리 또한, 누구에게도 보인 적이 없는 신뢰감을 표시하고 둘은 진정한 친구 사이로 발전한다.

◆개봉관 : 미정
◆개봉일 : 7월 초순 예정
◆연소자 관람가

가 볼 만한 곳

전쟁기념관

지난 6월 10일, 서울시 용산구 용산동 옛 육군본부 터 3만 5천평 대지에 전쟁기념관이 문을 열었다. 지하 2층, 지상 4층의 초현대식 건물 안에 「호국추모실」, 「전쟁역사실」, 「한국전쟁실」, 「해외파병실」, 「국군발전실」, 「대형장비실」 등의 각종 전시실이 마련되어 있으며, 우리나라의 군사 유물을 비롯하여 세계 각국의 무기와 장비, 그리고 군복 등 8천여점이 전시되어 있다.

특히, 한국전쟁실은 한국전의 발발 배경과 남침, 반격, 중공군 개입, 전선 교착, 휴전 등으로 구분되어 있으며, 전쟁을 체험해 보지 못한 세대를 위하여 총소리와 폭탄음, 화약 냄새와 진동을 4분 30초간 느낄 수 있도록 제작되었다.

◆장소 : 서울시 용산구 용산동
◆개장 시간 : 09 : 30~18 : 00
(매주 월요일 휴관)
◆입장료 : 청소년 : 1,500원
성인 : 2,000원
◆문의처 : 709-3114

보너스환상특급

지금은 초보,
화나면 람보

지금은 20점,
저축하면
한아름 선물

보너스특급 9

보너스 환상특급이란 애독자 여러분들을 보너스라는 특급열차에 안내해 드리는 환상적인 코너입니다. 매달 애독자 여러분에게 드리는 '챔프티켓'을 모아 챔프창구에서 표를 끊으시면 점수와 선물의 혜택을 드립니다. 애독자 여러분! 환상적인 보너스 환상특급의 세계로 오십시요!

보너스특급 99

또 한가지! 챔프티켓을 창간 1주년 기념호부터 1년치(12개월)를 모아 역장님에게 제출하시면 '게임챔프'에서 발간한 단행본 중 1부 또는 창간기념 게임음악 CD를 증정해 드립니다.

보너스특급 999

그것만으로 만족할 수 없는 여러분들을 가륵히 여겨 '게임챔프' 역장님이 드리는 멋진 선물!!! 게임에서 등장하는 멋진 캐릭터들의 모습이 담겨있는 챔프카드를 드립니다. 카드에 적혀 있는 점수를 모으면 각종 선물을 탈 수 있는 챔프티켓이 되기도 하고 예쁘게 코팅을 해서 사랑하는 여자친구에게 살짝! (필요한 카드끼리 교환도 가능)

응모요령

매달 20점의 '챔프티켓'을 드립니다. 멋있는 카드도 모으시고 상품을 탈 수 있는 점수가 되면 저희 게임챔프에 오셔서 선물을 타 가세요. 상품은 240점부터 드리며 증정될 챔프점수는 본사의 컴퓨터에 입력됩니다. 상품을 타기 위해서 점수가 너무 많다고 생각하시지요. 그러나 실망은 금물…

빨리 점수를 모으고 싶으면 '게임챔프'안에 있는 여러가지 코너를 이용해 주세요. 여러분들의 코너인 '틴틴 갤러리', '금단의 비법', '보너스 환상퀴즈', '버그를 잡아라', '크로스퍼즐 게임' 등에 응모하셔서 선정이 되면 많은 점수를 드리겠습니다. 그러나 아쉽게도 챔프점수의 유효기간은 발행일로부터 1년이라는 사실을 잊지 말도록.

8월호 보너스환상퀴즈

문제 : 에헴!, 이번달에는 야한 문제! 이것을 아는 사람은 별로 없을 것이다. 크레용 신장에서 '신노스케'란 어린 꼬마가 크레용으로 자신의 고추에 동물의 그림을 그린 후 게임에서 엉덩이를 흔들며 필살기를 사용하면 주위의 적이 모두 죽는다. 여기서 꼬마가 그린 동물은 무엇일까요? (힌트 코가 길다)

* 이 문제의 정답을 아시는 분은 반드시 애독자엽서에 정답을 기재한 후 7월 20일까지 보너스 환상특급 담당자 앞으로 보내주십시요. 정답자중 9명을 추첨하여 소정의 챔프점수를 드리며, 1명에게는 슈퍼컴보이용 팩을 드리겠습니다. 반드시 애독자엽서의 보너스 환상퀴즈 정답란에 기재해서 보내주세요. 관제엽서를 사용하시면 탈락됩니다.(정답자 발표는 1994년 8월 5일에 발행되는 게임챔프 94년 9월호를 보세요)

240점 캐릭터 스티커 또는 팬시 책받침	1,000점 과월호 1부	1,500점 게임음악 CD 또는 게임챔프 1부	2,000점 게임챔프 단행본
2,500점 게임 캐릭터 인형	2,700점 IBM 게임 디스켓	3,000점 패밀리용 게임팩	4,000점 MD게임팩
4,500점 스포키 시계	5,000점 SFC 게임팩	6,300점 슈퍼 원더보이	6,500점 현대 미니컴보이
6,700점 SFC용 멀티탭	6,800점 비디오 셀렉터	7,000점 바코드 게임기	7,500점 무선 조이패드

IQ. 200에 도전하는 네모 네모 로직

8월호 네모네모로직문제

	4	9	2 1 2	1 1 2 2	1 3 3	2 1 1 3	1 3 1	1 1 2 1	2 1 4	7 4	9	3 1 5	9	2 1 2	5
1 1															
8															
1 1 2															
1 1 2															
1 1 1 3															
4 6															
2 2 4															
2 3 2 2															
2 2 5															
1 1 1															
2 2 6															
2 2 1															
3 3 2 4															
6 3															
1 1 2															

7월호 네모네모로직 정답

	4	3 2	6 1	6 1 1	5 1 1	3 5 1	2 1 1	3 1 1	2 4 1	2 5 2	6 4	5	3	1	1
8															
9															
5 3															
4 3															
4 3															
4 3															
3 2															
2 1 2															
1 1 1															
1 1 1															
3															
4 1 4															
2 1 1 2															
1 1 1															
1 1															

마감 : 94년 7월 20일까지
응모방법 : 게임챔프 애독자 엽서의 '네모네모로직 정답란'에 기재해 주세요. 그렇지 않을 경우는 자동 탈락됩니다.
정답자에게는 슈퍼컴보이용 게임팩을 드립니다.
당첨자발표 : 게임챔프 94년 8월호

억세게 운좋은 분들

7월호 네모네모로직 정답자

차종환/

이상 1명은 게임팩 1개

협찬 : 삼오전자 704－3515

오상수/
한종호/
김경태/
이상수/
박경호/
한성수/
이상호/
박종호/
나찬진/

이상 9명에게는 각각 챔프점수 300점씩 드립니다.

물가 상승에 따라 일부 상품의 챔프점수가 오를 수도 있으며 상품 협찬사에 따라 예고없이 일부 상품이 변경될 수도 있습니다. 이점 양지하시기 바랍니다.

7월호 보너스 환상퀴즈 정답자 발표

정답 : 하드웨어 스크롤

한성균/

이상 1명은 슈퍼컴보이용 최신 롬팩 1개
협찬 : 게임유통 716－6301

김성태/
김진환/
이태규/
박일호/
한상호/
오대길/
박정윤/
김문열/
장경훈/

이상 9명에게는 각각 챔프점수 300점씩 드립니다.

스포키 ! 게임 정보
700－7400

10,000점 슈퍼 스코프	12,000점 핸디 알라딘 보이	14,000점 소형 카셋트	15,000점 삼성 수퍼 알라딘보이
17,500점 디스크맨	20,000점 슈퍼컴보이	22,000점 PC엔진 GT	24,000점 PC엔진 듀오 R
26,000점 CD알라딘 보이 Ⅱ	27,000점 네오지오	28,000점 원더 메가	31,000점 게임 전용 모니터
33,000점 마티	35,000점 LD 플레이어	38,000점 3DO	38,000점 이상이면 64비트 제규어 게임기

틴틴 갤러리

여러분! 여러분은 '여름 방학!'이라고 하면 무엇이 먼저 떠오르나요? 시골 할머니 집에 놀러가는 것, 아니면 여름 바캉스 가는 것, 그것도 아니면 게임챔프 보는 것… 아무튼 다 좋습니다. 건강하게만 보내세요!

이달의 장원

사무라이와 오렌지 로드

마병헌/

챔프점수 250점

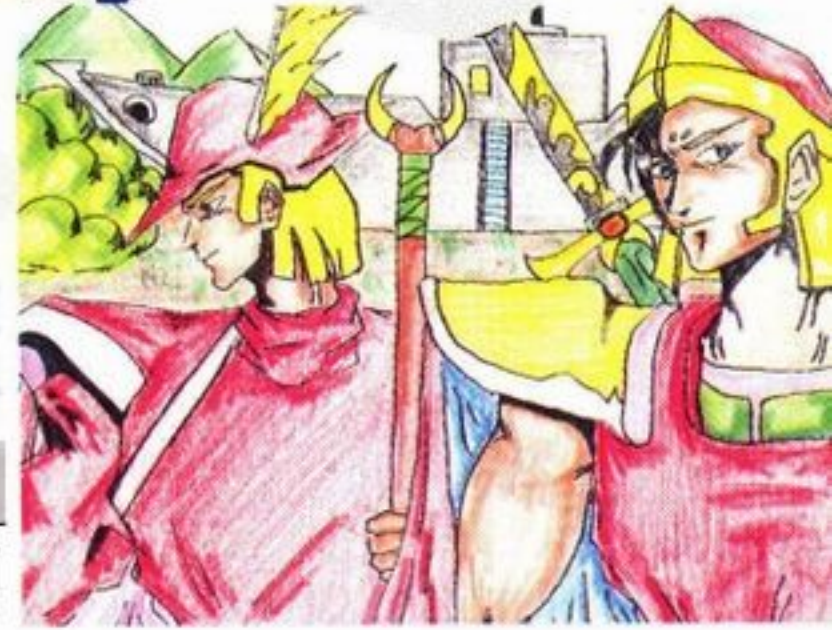
★이달의 장원에게는 슈퍼컴보이 팩 하나를 드립니다.

마리오 네트!

김상인/

챔프점수 300점

화이널 환타지 Ⅲ 적마도사

유승규/

챔프점수 250점

가르시아와 유리

김형준/

챔프점수 250점

가일은 방위군!

전수정/

챔프점수 300점

아카네의 음식은 싫어요!

임정열/

챔프점수 200점

부자는 용감했다!

전인태/

챔프점수 400점

그녀의 이름은 파이

민선주/

챔프점수 500점

프리더는 무서운 경쟁자!

고두원/

챔프점수 250점

록맨 추~근 격!

김태원/

챔프점수 300점

알림 틴틴 갤러리에 참여하신 분들의 엽서는 절대 반환되지 않습니다. 그리고 반드시 관제엽서로 응모하여 주시기 바랍니다.

사랑싸움 그만해요!
최낙언/
챔프점수 1,000점

폭발하는 오공!
박덕권/
챔프점수 300점

아버님 왜 그러시와요!
동시연/
챔프점수 250점

유유백서
유호중/
챔프점수 300점

Z 전사들의 표정 연습
조지원/
챔프점수 500점

마크로스의 영웅들!
김정은/
챔프점수 300점

제목 : AXEL
박종범/
챔프점수 250점

몬스터들을 물리쳐라!
김성철/
챔프점수 300점

내가 더예뻐!!
나현섭/
챔프점수 350점

아랑전설 스페셜!
이상태/
챔프점수 400점

아랑전설!
이상진/
챔프점수 250점

이러쿵 저러쿵

전설 따라 혼다 따라

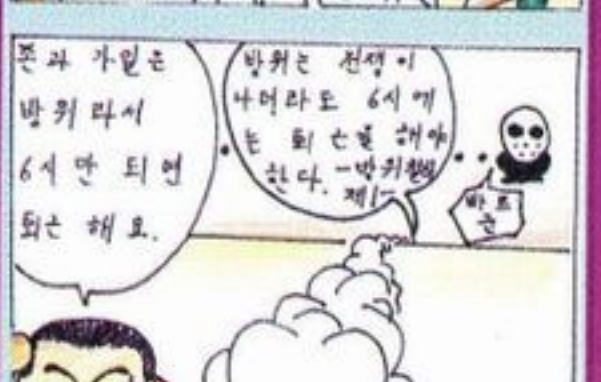
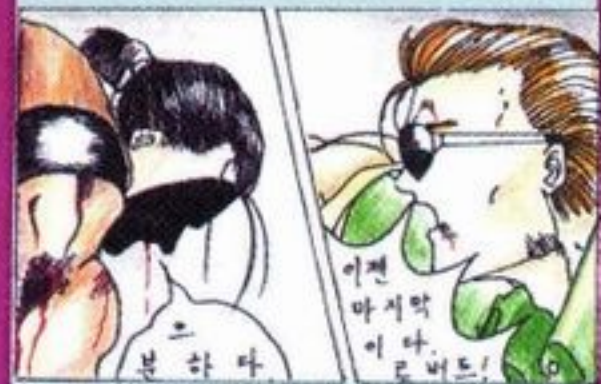
작문 시간이었다. 선생님은 숙제를 내주셨는데, 숙제는 "에너지"로 짧은 글짓기를 해오는 것이었다. 머리를 싸매고 집에 돌아간 혼다는 밤 잠을 이루지 못할 정도였다.

다음 날 혼다는 이렇게 작문을 해왔다.

"떠든 애 너지(에너지)!"

—이러쿵 저러쿵은 혼다 아저씨 맘으로만 결정 됩니다.—

장 진영/

◆4컷만화

국방의 의무!
송우호/
챔프점수 300점

정성 베스트 3

못그리면 어때! 정성만 있으면 되지! 그림을 못그린다고 실망하시지 마시고 마음씨 좋은 혼다 아저씨에게 도전장을 내보세요!

버그를 잡아라

모르고 만든 버그보다 알고 만든 버그가 더 나쁘다

게임챔프에 수록되어 있는 내용중에 오자, 탈자 발생시 재미있는 사연을 엽서에 적어 버그를 잡아라! 코너로 보내주시면 상품으로 교환할 수 있는 챔프점수(본지 보너스 환상특급 참조), 혹은 지정된 상품을 드립니다. 보내실 곳은 서울시 용산구 원효로 1가 116-2 지산빌딩 3층 '버그를 잡아라!' 담당자 앞으로 보내주세요. 버그를 잡아라는 더 많은 분의 의견을 수렴하기로 결심 '사이버 펑커'라는 새로운 포멧으로 여러분 앞에 태어났습니다. 이 시스템은 2X00년의 고도로 발달된 기계화 문명의 시스템에 근거한 것으로 근대의 신디케이트의 사고, 대화 방식을 도입한 것임을 밝혀둠.

사이버 버그헌터(Cyber Bug Hunter)란?

전자 공간에서 명인의 실수와 컴퓨터의 반란으로 일어난 무이득 저해 요소로 매스미디어를 통한 독자 공간에 존재하는 입자로, 전뇌공간(電腦空間 : Electronic Brain Space)에 퍼져 있는 간단한 입자의 형태를 사이버 버그(Cyber Bug)라 지칭한다.

마치 미래 시대에 퍼져 있는 무등록 스네처를 파괴하기 위해 용쓰고 다니는 헌터와 같은 역할을 담당하는 사람을 사이버 버그헌터라 한다. 이들은 엽서(POST Card)를 통해 중앙 정보국(일명 : 챔프)으로 정보를 보내온다. 그들에게 주어지는 댓가는 무미건조한 점수, 하지만 그들은 그 자체를 즐기는 것, 이들이 '사이버 버그헌터(C-HUNTER)'다!

긴급지령은 암호화 되어 있으므로 암호를 해독하세요.

긴급 지령1

사가이나버다버라그마를바발사견아하자면차꼭카포타스파트하카가드나를다이라용마한바다사

긴급 지령2

특동수해버물그과발백견두자산2이0마명르에고게닮는토중록앙하정나보님국이(보챔우프하)사 애우서리중나정라하만는세보무너궁스화점삼수천를리배화당려해강드산리대며한챔사프람중대앙한컴으퓨로터길에이등보록존해하드세립국니가다

긴급지령3

사아이빠버가버출그근첨할회때마뽀크뽀를뽀공엄모마중가임안상아품줘은도재뽀미뽀있뽀는우게리임는팩귀임염마둥감이은뽀7뽀월뽀말친까구지!임

헌터의 전자 카페

■ 등록번호 0001, 인정점수 300점
■ 발신자 ID(Identification : 신분)
■ 김문택/
■ 제목 : 초보도 키워주나요?

발신자 내용 검색

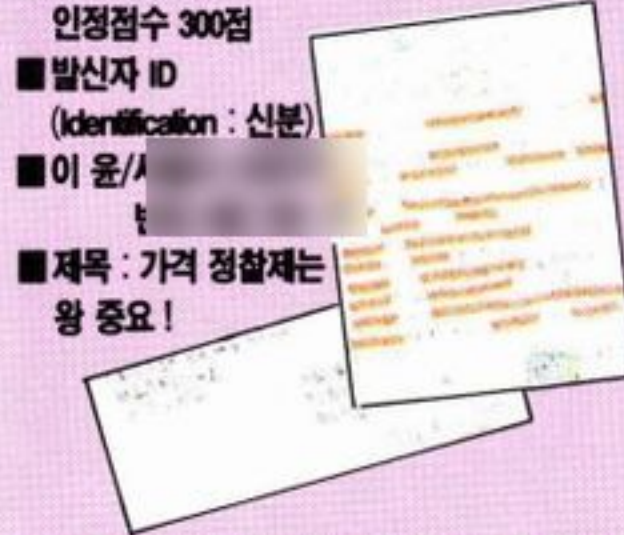
저는 풋내기 버그헌터 입니다. 지금까지 많은 버그를 잡았지만 한번도 응모하질 않았습니다. 용돈을 푼푼히 모아 이번에는 응모합니다. 그래서 이번에는 마음이 몹시 설레입니다.

버그 : 118P. 메가맨의 주먹이 왼쪽인데 119P.에는 주먹이 왼쪽입니다. 5P.-13P.의 사진이 대량으로 짤려 있었습니다.

End file(화일 종료) 수신자 응답

우와! 드디어 나왔다. 기상천외의 골 때리는 버그헌터!. 사진의 좌우 모양을 버그라고 우기는 재미있는 양반이군요. 하지만 엄밀히 따지면 이것도 버그입니다. 어떤 헌터의 경우는 머리는 오른쪽으로 휘날리는데 깃발은 왼쪽으로 휘날리느냐고 항의하는 분도 계시답니다. 우리모두 신나게 웃어버립시다. 감사합니다. 유쾌한 버그 헌터 보스!

End file from big boss
(빅보스 로부터의 화일 종료)

■ 등록번호 0003, 인정점수 300점
■ 발신자 ID (Identification : 신분)
■ 이 윤/
■ 제목 : 가격 정찰제는 왕 중요!

발신자 내용 검색

저는 이코너에 두번째 보내는 버그잡이입니다. 하지만 남들 못지않게 열심히 노력하겠습니다. 잘 봐주세용. (용은 버그 아님)

버그 : 123P. 랑그리사 2의 가격이 9,800엔으로 되어 있는데 56P.는 미정으로 되어 있음. 본지 167P.수퍼 알라딘 보이용 슈퍼 스트리트화이터 2의 가격이 미정이지만 122P.에서는 10,900엔으로 되어 있음.

End file(화일 종료)수신자 응답

음… 이번 버그헌터는 아마도 돈을 엄청나게 좋아하는 버그헌터 임이 분명합니다. 가격의 표시가 정확하지 않으면 소비자들은 자칫 잘못해 팩을 구입하는 일정을 바꿔야 하는 불상사를 겪게 될 지도 모르니 말이에요. 수치적인 면이 정확한 이 윤 헌터에게 박수를 보냅니다.

End file from big boss
(빅보스 로부터의 화일 종료)

■ 등록번호 0002, 인정점수 300점
■ 발신자 ID(Identification : 신분)
■ 장현철/
■ 제목 : 확실한 증거의 표본!

발신자 내용 검색

안녕하세요. 저도 처음 보내는 버그헌터입니다. 저는 더 이상 버그 씨앗을 남기고 싶지 않아 오려서 붙여 보냅니다. 엉엉! 챔프를, 챔프를 찢다니… 내가 챔프점수에 눈이 멀었지…

버그 : 광고 42P. 슈퍼알리딘→수퍼알라딘, 수팅→슈팅, 76P. 미니컴보이 사진 캡션 중 통신이 기능이 있다→통신 기능이 있다.

End file(화일 종료) 수신자 응답

옴메, 정말 책을 오려 보내셨군요. 아마도 자신의 살을 오려내는 아픔을 맛보셨으리라는 생각이 드는군요. 상품으로 다음달 책을 보내드렸으면 좋겠지만 또 오려 보내실까봐 취소합니다. 또 살을 도려내는 아픔은 드리고 싶지 않거든요. 광고 부분의 사용 명칭은 아직까지도 많은 버그를 갖고 있습니다. 광고 관련 부서에서는 아마도 뼈저리게 느끼고 있는 점 중 하나가 아닌가 생각합니다. 아무튼 오려보내면 챔프가 너무 불쌍하니 복사하시거나 페이지만 적어 보내셔도 정확한 버그라면 인정 받을 수 있을 것입니다.

End file from big boss
(빅보스 로부터의 화일 종료)

■ 등록번호 0004, 인정점수 300점
■ 발신자 ID(Identification : 신분)
■ 정상모/
■ 제목 : 굶으면 골다공증으로 끽!

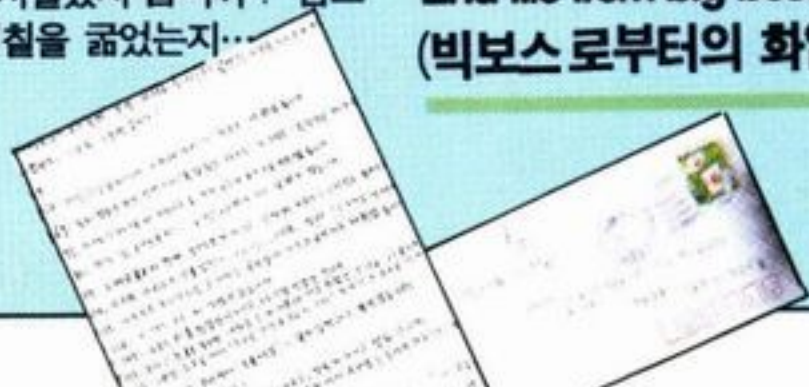
발신자 내용 검색

안녕하십니까? 버그왕초님! 저는 보인중학교 3학년에 재학중인 정상모입니다. 제가 드릴 부탁은 마감에 늦었다면 사과 드리고, 늦었다면 이름만이라도 내주십시요. 늦은 이유를 말씀드리자면, 우선 20일날 책을 구입했으며, 버그 잡은 것을 다른 곳으로 발송하는 실수를 저질렀지 뭡니까! 챔프를 사려고 며칠을 굶었는지… 그런 의미에 마감에 늦었어도 답장이라도 써주세요.

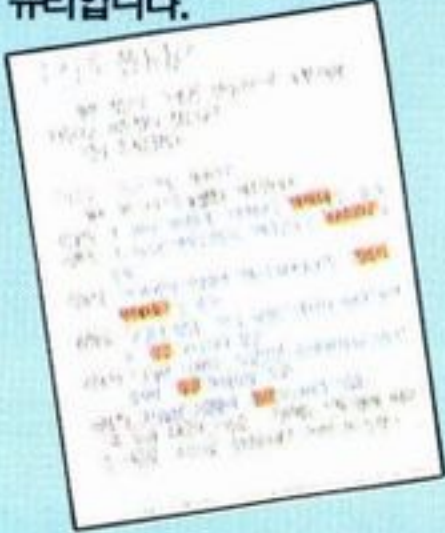
End file(화일 종료) 수신자 응답

오! 늦게 도착한 분의 내용이군요. 왠만하면 삭제하려 했지만 마지막 구절 '굶으면서…'라는 구절을 보스의 마음을 슬프게 하는군요.

이런 불쌍한 버그잡이를 그냥 지나친다는 것은 도저히 보스로서의 존재가치가 없어진다고 할 수 있겠죠(크 — 철학적이군) 자! 점수 유용하게 쓰시고 굶지 마세요. 굶으면 골다공증(骨多空症) 걸릴 수도 있으니까요.

End file from big boss
(빅보스 로부터의 화일 종료)

■등록번호 0005, 인정점수 300점
■발신자 ID(Identification : 신분)
■심재두/
■제목 : 화이트로 꼬질꼬질해진 헌터의 처량한 편지

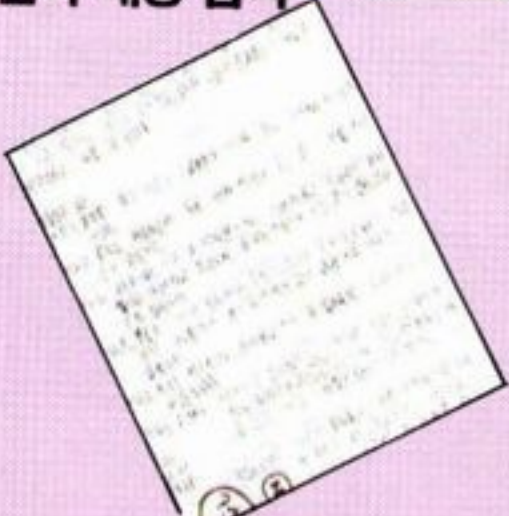
발신자 내용 검색

후! 한숨이 나오는군요. 제가 찾을 버그는 아주 형식적이라 안 뽑힐까 두렵습니다. 별로 변변치 않은 버그지만 꼭꼭 뽑아주세요. 또한 화이트로 틀린 부분을 지운 곳이 많이 꼬질꼬질해졌습니다.
버그 : 60P. 「무투전」이 아니라 「초무투전」, 65P. '아름답고 강한 여성 캐릭터'에서 아랑전설의 유리(X), 용호의 권의 유리입니다.

End file(화일 종료) 수신자 응답

고민하지 마세요. 빅보스는 되도록이면 많은 헌터의 콧(?)물 젖은 엽서를 소개하려고 노력하고 있습니다. 이 글을 보신 아마추어 헌터 들은 용기를 내세요. 제대로 된 엽서에 버그를 한개라도 적어 보내세요.
신기해서 뽑아 드릴 것입니다. 여러분의 정성어린 엽서로 챔프의 버그는 점점 줄어 들고 있습니다. 그렇게 되는 날이 오면 '추억의 버그를 찾아서…' 란 코너를 개설해 1년 전 버그를 찾아 챔프 점수를 줄 계획도 세워 놓았습니다. (보스는 정년 퇴직 후 노후 설계를 확실히 하고 있군…) 참! '아랑전설의 유리'라고 말한 것은 정말 아랑전설의 부지화무를 너무 좋아한 나머지 실수한 것같습니다. 담당 명인에게는 '아랑전설=부지화무란' 글자를 1,000번 쓰도록 하겠습니다. (그냥 쓰면 재미 없으니 발가락으로 쓰라고 하겠음)

End file from big boss
(빅보스로부터의 화일 종료)

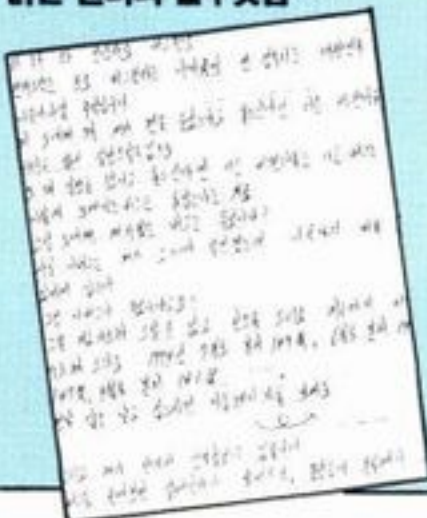
■등록번호 0006, 인정점수 300점
■발신자 ID(Identification : 신분)
■이동진/
■제목 : 버그 탐지기 작동 개시!

발신자 내용 검색

안녕하십니까? 혼다의 목욕탕이 그리워지는 지금… 풋내기인 저의 버그 탐지기가 버그를 몇개 잡았습니다. 고참님 신고식인데, 애교로 받아 주십시요. 그럼 시작하겠습니다.
버그 : 48P. 업체에서 4. 메가맨 X가 '16M'(X), 11P는 12M라고 되어 있으니 풋내기인 저로서는 잘모르겠지만 버그임에 틀림없습니다. 또한 67P. '91년 격투 게임 혁명이 거세게 몰아닥친 해에 26줄부터 28줄까지 1/4이나 지워져 있어 보는 이를 가슴 아프게 하고 있습니다. 마지막으로 제가 버그 잡는 스프레이의 성분을 생각해 본 결과 송백정의 방귀가 어떨까 추천합니다.

End file(화일 종료) 수신자 응답

흑흑—팽! 저도 가슴 아픕니다. 이번에 대대적인 버그의 반란으로 멋지게 보여야 할 챔프의 여기저기에 땜통(지워진 자국)이 났습니다. 그야말로 땜통된 거죠.. 또한 메가맨 X의 용량은 12M가 맞습니다. 이러한 버그 때문에 빅보스가 낙향(落鄕)하지 못합니다. 또한 버그가 있는 기사를 읽고 친구들끼리 16M 또는 12M라고 다투기도 합니다. 정말 가슴 아픈 현실이 아닐 수 없습니다. 또한 마지막으로 송백정의 방귀말씀을 하셨는데, 그 성분은 아주 유독성이 강해 버그는 물론 살포하는 사람도 중독되어 버리므로 사용을 금하고 있습니다.

End file from big boss
(빅보스로부터의 화일 종료)

■등록번호 0008, 인정점수 300점
■발신자 ID(Identification : 신분)
■한경수/
■제목 : 늙은 헌터의 울부짖음——

발신자 내용 검색

안녕하쇼! 버그왕초, 전자오락은 프로 버그헌터는 아마추어 한경수라는 대한의 21세기를 이끌어갈 주역입니다. 제가 펜을 든 이유는 악성버그를 아직도 갖고 계셔서 몰래 가르쳐 드립니다.
버그 : 149P. 14,000점의 워크맨인데, 소니의 워크맨이 타사의 제품 사진이 나왔습니다. 신경좀 써주세요. 또한 CD워크맨은 소니에서 나온 상표로 디스크맨 이라고합니다.

End file(화일 종료) 수신자 응답

엉엉! 이런 고질 버그를 왜, 왜 이제서야 보내주셨어요. 약속해요. 당장 뜯어 고치고 담당 명인에게는 토하는 소리(우웩)가 1시간 동안 녹음된 카셋트와 CD를 구해 헤드폰을 꽂아 최대 볼륨으로 높인 후 들려 주겠습니다. 너무 지나친가! 여하튼 한경수 버그헌터가 옆에 있었으면 "등이라도 치고지고… 어화 둥둥 내 헌터 둥개둥개!"

End file from big boss
(빅보스로부터의 화일 종료)

이달의 네오 사이버 버그헌터

■등록번호 0001, 인정점수 슈퍼컴보이용 팩 1개
■발신자 ID(Identification : 신분)
■○형우/

■제목 : 월드컵은 부적이 문제다!

발신자 내용 검색

안녕하세요. 왕초님! 저는 챔프를 사본지 3개월밖에 안된 초보자입니다. 귀엽게 봐주세요. 일단 버그 몇마리 공개하죠!
버그 : 한번 실수는 병가지 상사라 하였건만 두번 실수는 똥침이 약이다! 139P. FF4 가 아니라 FF5 입니다. 로직이냐! 그림이냐! 149P. 노노그램에서 네모네모그램이라고 나와 있는데, 헷갈려! 마지막으로 앰프앰프 하다가 결국엔 71P에 앰프앰프하다가 130P에 완벽상 앰프 점수가 되어 버렸네요. 끝으로 월드컵 16강 진출을 위한 부적 우표 한장 붙이죠. 고이 간직하시길 빕니다

End file(화일 종료) 수신자 응답

지금 버그 잡으며 월드컵 시청하고 있습니다. 이러다 버그 왕창나는 것 아닌지.. 우와 세상에 멋진 글의 구성이군요. 말은 대학생 같이 청산유수인데, 글씨체는 국민학생이구먼… 프로필도 공개했으면 더욱 좋았을 것을… 앰프점수란 지적은 정말 버그잡이가 아닌 예술의 극치였습니다. 너무너무 멋진 지적
감사드리고요.
앰프점수,
아니 챔프점수
10점
드리겠습니다.
(와! 겜훈장보다 더 짜다!)

End file from big boss
(빅보스로부터의 화일 종료)

그밖에 사이버 버그헌터 리스트

Start file searching(화일검색 시작)

박창호/
이순현/
김종택/
하장남/
김인규/
이상훈/
오경덕/
나경수/
안종근/
하상수/
이윤수/
강재훈/
오경환/
최정수/
이원호/
오동근/
강진천/
양종천/
강영호/
장채근/

End file searching
(화일 검색끝)

위 버그헌터 20명에게는 보너스 점수 50점씩을 드립니다.

그밖에 7월호 사이버 버그 서식지

챔프 본지

51P. 캐미 사진에 일어 등장,
62P. 카린들에게(X), 카린에게(O)
67P. 글자가 지워짐
76P. 통신이(X), 통신의(O)
83P. 고속중지(X), 고속중시(O)
98P. 라우(X), 아키라(O)
102P. 스화도(X), 스화2(O)
141P. 어수는(X), 플레이어수는(O)
183P. 목슴(X), 목숨(O)
161P. 훼밀리(X), 패밀리(O)

별책부록1

82P. 대상년령(X), 대상연령(O)
4P. 압두(X), 앞두(O)
7P. 란마의 아머지(O), 란마의 아버지(O)
쿠노에서 천지지명참의 조작법이 없다,
우코(X)
22P. 두더쥐(X), 두더지(O)
41P. 넷스(X), 넥스(O)

지면관계상 모두 실어드리지 못한점 백배 사과드리며 버그를 잡아 보내주신 분들이 많기 때문에 부득이 버그잡이들을 추첨을 통해 위와 같이 소수의 사람들만 챔프점수를 드리게 되었습니다.

현장취재

"차세대 게임기 춘추전국시대 전야제 방불"

행사장의 백미 새턴용 버철화이터를 비롯해 차세대 게임기가 어울어진 초호화 이벤트에 관람객들은 더위 먹는 줄도 몰랐다.

'94 동경 장난감쇼

취재 : 송동석 기자
이성환 기자

성황리에 끝마쳐

지난 6월 4~5일까지 열렸던 ''94 동경 장난감쇼'가 전세계 관련업체 및 게임 유저의 호흥 아래 성황리에 막을 내렸다.

1년에 한번 열리는 동경 장난감쇼는 게임을 비롯해 각종 팬시 상품, 즉 장난감으로 명칭되는 제품들의 집합체로써 일본뿐만 아니라 전세계를 총망라하고 있을 정도로 유명세가 있다. 그 중에서 게임관련 부스는 행사장의 꽃이라할 정도로 많은 관람객들이 모여들어 게임산업의 중요성을 다시한번 인식케 했다.

최대의 볼거리 차세대기

역시 최신의 게임 흐름에 발맞추어 이번 행사에서 차세대기가 주종을 이루었다. 세가사의 「새턴」이 등장했는가 하면 그동안 소문으로만 무성했던 「네오CD」가 처음 소문을 깨고 등장했다. 이외에도 반다이의 「BA-X」가 등장하여 눈길을 끌었다

세가, 캡콤사의 슈퍼스트리트 화이터 2의 대결

세가 부스에는 그동안 궁금시 되었던 새턴과 소프트인 '버철화이터'가 공개되어 보는 이로 하여금 탄성을 지르게 했다. 또한 32비트 기도 처음 등장하여 세가의 '태양계 작전'을 실감케 했다.

이것이 32비트 「FX」이다!

아늠다운 부스걸이 「FX」가 아니고 그 뒤에 보이는 게임기가 바로 「FX」

호혈사일족

슈퍼패미컴과 메가드라이브 양기종 동시에 이식되는 「호혈사일족」

PC엔진 누나들

우리나라에서도 이런 식으로 행사를 하면…

챔프초대석

"어떠한 종류의 게임 개발도 자신 있다!"

최근 IBM-PC 게임 시장의 안정화와 더불어 더욱 활발해 지려는 조짐을 보이며, 이로인한 개발사와 유통사의 관계 또한 긍정적인 방향으로 흐르고 있다. 최근 소프트타운과 협력업체 관계를 공식적으로 선언한 소프트맥스의 정영희 사장을 만나보았다.

소프트 맥스의 간단한 소개를…

저희 소프트맥스는 94년 1월 28일에 새롭게 태어난, 기존의 롬팩 전문 제작업체로 현재 시판된 닌텐도와 세가의 휴대용 게임기 게임 소프트웨어를 제작사대행으로 제작, 해외에 납품해 주었으며, 현재 IBM-PC용 게임(리크니스)를 개발 완료했습니다. 또한 미리내와 더불어 아마게돈 프로젝트의 롬팩용 게임 소프트웨어 개발을 담당하게 되었습니다.

개발 작업에 관한 방침은…

이번에 리크니스를 내놓고 난후 게임의 기획을 대단히 중요하다는 것을 느꼈습니다. 일단은 국내 게임 산업중 IBM-PC뿐 아니라 다른 기종의 게임에 있어서도 개발작업 중 가장 중요시하고 있는 부분이 프로그램이 아니었던가 생각합니다. 하지만 외국의 어느 게임 개발 업체를 봐도 항상 기획에 가장 큰 비중을 두고 있다는 것입니다. 게임은 프로그래머가 주도하는 기획이 되어서는 절대 안됩니다. 게임을 좋아하며, 게임을 잘 아는 사람이 만든 게임이 정말 재미있는 게임이라고 생각하기에 저희 소프트 맥스는 기획에 커다란 비중을 두고 게임제작에 임할 것입니다. 아마도 금년 하반기쯤에는 기대할만한 소프트웨어들이 많이 출시될 것입니다.

하반기 목표는…

물론 단편적으로는 게임 소프트웨어 제작에 있어서 어느 정도 두각을 나타내는 것입니다. 또한 현재 국가로부터 게임 소프트웨어 제작업체를 대상으로 지정하고 있는 방위산업체의 특혜를 받는것이 선결과제라고 생각합니다. 그로인해 게임 제작에 능력과 열의가 있는 사람들을 많이 흡수해 개발업체와 개인적인 능력 배양으로 더욱 앞서 나가고 싶습니다. 마지막으로 현재 외국 명작의 소프트웨어를 IBM-PC용으로 컨버전 하고 있습니다. 9월에 선보일 예정이므로 한껏 기대해주세요.

문의처 : 소프트맥스
(02-598-2554)

(주)소프트 맥스 정영희 사장(중앙)과 롬팩 게임 개발팀

명인들의 신나는 동문회

여기 챔프의 명인들이 한자리에 모였다! 제우미디어 창사 2돌을 맞아 지금까지 챔프를 위해 온 몸을 바쳐 노력해주신 명인들이 오랜만에 여러분께 한꺼번에 인사를 드립니다. 92. 12월호부터 지금까지 등장한 게임의 명인들의 동문회가 여기 롯데월드에서 열렸다!!

게임 디자이너 입문

나도 게임을 만들고 싶어!

국내 최초의 게임 기획, 제작 입문서.
일본의 3대 게임제작자들과의 인터뷰를 통해 게임을 만드는 방법과 필요한 도구 등 게임을 만드는 사람들의 생생한 체험담과 육성을 담고 있으며 미래의 유망직업인 게임 제작자가 되는 방법을 완벽하게 소개하고 있다.
풍부한 그림과 컬러풀한 화보, 만화로 구성된 내용전개가 영화를 보는 것처럼 실감난다!

전문점 탐방

"최고만을 추구하는 신세대 전문 매장!"

더 친절하게! 더 빨리!

게임유통

최고의 게임만 취급한다!

한국 비디오 게임의 메카! 용산! 이곳에는 수많은 게임 매장이 있다. 각 매장마다 독특하고 새로운 회원제 등을 운영하면서 자신들의 특색을 나타내고 있다. 어떤 곳은 가격이 저렴하다든가, 또 어떤 곳은 다른 매장 보다 빨리 게임이 들어온다든가 하는 특징이 있다. 그럼 용산 한 복판에 우뚝 서 있는 이 매장의 특색은 어디에 있을까?

첨단 게임기 즐비!

일반적으로 게임매장에서 첨단 게임기를 들여놓는 것은 어려운 일이다. 그리나 혼다 아저씨는 이 매장에 들어가자 마자! 눈이 '띠용!'할 정도였다. 그야말로 각종 첨단 게임기가 즐비하게 있는 것이었다. 그렇다고 해서 기본적으로 있는 '패밀리', '슈퍼컴보이'가 없는 것은 아니지만, 그래도 주 종목이 PC 엔진 듀오, 메가 CD, 네오지오, 마티, 3DO, 재규어 등인 것같은 느낌이 들었다.

매니아들의 마음을 읽고있는 매장!

최근 게임 매니아들은 어떤 것에 관심이 많을까? 그리고 어떤 장르의 게임을 좋아하는 가를 파악하는 것이 매장을 하는 사람의 가장 기본적인 자세이다. 그 동안 용산 안에서는 가장 빠른 게임 공급을 자랑하는 이 매장은 바로 그런 점이 다른 매장과 다르다고 할 수 있다. 그리고 '94 특별회원제를 실시,앞으로 변동하는 게임 시장에 적극적인 대처를 하고있다.

94 특별회원제란?!

여러분! 여러분은 차세대 게임기에 대해 어느정도 관심을 가지고 있나요? 혼다 아저씨는 최근 유행에 뒤지지 않기 위해서 신세대 감각의 옷을 입고, 차세대 게임기에 대해서도 슈퍼컴보이 만큼이나 관심을 가지고 있답니다. 아니 무슨 딴 소리! 아무튼 특별회원제에는 '마티 멤버즈', '3DO 멤버즈', '듀오 R멤버즈' 등 3종류가 있는데, 이 멤버에 가입한 사람은 누구보다도 빨리, 그리고 저렴한 가격에 차세대 게임 소프트웨어를 공급 받을 수 있다고 한다. 그럼 이 혼다아저씨는 공짜로 넣어 줘잉!

연락처 : 706-3070
위치 : 서울시 용산구 한강로 2가 나진상가 13동 1층

명인을 찾아라

명인들의 진솔한 이야기를 퍼즐 형식으로 풀어보는 게임챔프 최고의 인기 프로그램「명인을 찾아라!」이번호에는 게임챔프 최고의 미모와 인기를 자랑하는 우춘리가 등장한다!

학창시절에는 그 누구에게도 꿀찌를 빼앗겨 본 적이 없음은 물론이며, 한때는 앞마을 스화 고교에 다니는 류에게 포~옥 빠져서 짝사랑의 열병을 앓은 적도 있는 쓰라린 과거의 여인…

혹시 게임이라도 잘하면 류가 만나줄까 하고 이를 악물고 게임에 전념했다는 가련한 여인…

정통한 소식통에 의하면 그 오락실 주인 아저씨가 바로 게임챔프의 사장님이라는 말이… 퍽!… 편집장님이었답니다…

다른 명인들과는 달리 매스컴에 모습을 드러내지 않은 채 궁금증만을 더해가고 있는 우춘리의 고백 수기가 게임챔프에 독점 게재된다! 기대하시라~ 개봉박두!!

춘리의 본명은 오동순이다!!

그래요… 저의 본명은 오동순이예요… 흑흑흑… 지금껏 숨겨왔던 이유는… "쪽팔려서 그랬어요~! 엉엉~"

순정을 다 바쳐서 죽도록 사랑했던 류가 떠나버린 후… 한동안 실의에 빠져있던 저에게… 장기에프라는 분이 나타나셨어요. 그 분은 상처받고 지쳐 있는 내게 힘을 주셨어요. 멧돼지와 같이 저돌적인 힘을…

그리고 저는 또 다시 사랑에 빠지고 말았어요… 그런데… 사랑의 기쁨도 잠시 뿐…

"동순이… 내 후딱 다녀올꺼구먼! 만주가서 1년만 개장사하면 전세방 하나쯤은 능히 얻을 수 있…

"안돼유!! 흑흑흑… 저는 어떡하라구유? 잉잉~"

"아녜유… 장기에프님이 가시는 길에 돼지 비계 두근 반을 차려놓겠어유… 가시는 걸음걸음 놓인 그 비계덩이를 오도독 오도독 씹어드시며 가시옵소서"

그런데 그이도 결국은 저를 버렸어요… 만주에서 다방하던 영자와 눈이 맞아버린 거예요. 그 이후… 저는 세상을 등지고 오로지 게임을 남편삼아 살아가고 있답니다.

춘리는 여장 남자라는데…

말도 안돼요! 제가 남자라뇨… 저는 분명히 여자예요! 물론… 조금 힘이 센건 저도 알아요. 황소 한마리쯤은 거뜬히 든다든지… 보통 남정네 10명쯤은 간단히 해치운다든지…

하지만 이제부턴 달라질 거예요. 아침에 미용체조도 하고, 다이어트도 해서 몸매도 여자답게 가꾸고… 음… 그리고 미스코리아 대회에도 출전해 볼 작정이예요. 제가 맘만 먹으면 미스코리아 진은 따놓은 당상 아녜요? 호호호~

자! 게임챔프 애독자 여러분! 저의 아름다운 자태가 숨어있는 페이지 번호를 적어서 보내주시면 10명을 추첨해서 IBM-PC 정품 디스켓을 선물로 드릴께요! 빨리 서두르세요.

7월호「명인을 찾아라!」당첨자 발표

홍재범/
강윤석/
강성호/
최정원/
백정흠/

정답 : 118 페이지 하단

당첨자 중에서 서울에 거주하시는 분은 주민등록증(혹은 주민등록등본이나 학생증)을 지참하여 게임챔프를 방문해 주시고, 지방에 거주하시는 분은 직접 우송해 드리겠습니다.

보내실 곳 : 서울시 용산구 원효로 1가 116-2 지산빌딩 3층 게임챔프 「명인을 찾아라!」담당자 앞

'94 8 4

'94 8 5

'94 8 6

'94 8 5

즐거운 챔프가족

캡션(경령): 미술부 차장 쌍둥이 엄마 볼륨있는 개성파.

오늘! 오늘 약속금지 미술부! 회식날이다.

짜잔!

자기야! 나 오늘 회식 있어. 늦게 들어갈 것 같으니까 혼자서 라면 끓여 먹고 있어용! 나두 보고파.

까르르

흥! 시집만 가면 다냐? 라면 밖에 못끓이면서……

헉!

Who are you?

어? 여기가 어디예요? 내가 출연하는 곳이 아닌데……

긁적 긁적

쿵

드디어 밤무대 진출

헉!…… 오늘 정사 다했군

쿠궁!

노래방 주인

오예~

또 시작이다

까악

우리은 여름날에 논길을 걸어보며 향기로운 막걸리에 취해도 보고~♪ 개구리 잡아서 불에 구운 후에 너랑 나랑 한입씩 먹으면 꿀맛이라네

우와~

아싸삐!

아싸 가오리~

오예

띠용!

45점 집에나 가슈~

언제 90점 넘어보나~

쇼크!

10점

긁적

이고물!

명가수의 순정을 모르는 무식한 기계덩어리!

쿵쾅 쾅 빠직

돈 물어내~

엄마야 난 몰라~ 우리집 기계 다 부신다! 재네들이……

날 샐때까지 불러 대는 미술팀들. 재밌겠다.

기기 고장으로 당분간 휴업

그들이 가는곳마다 남아나는 노래방이 없었다. 그들은 항상 외치고 다닌다. 이렇게……

도대체 우리들의 실력을 알아주는 기계는 어디있느냔 말야? 어서나 와!

호소문 (누구한테?)

인기를 더해가는 즐거운 챔프가족! 출연하지 못한 미술부, 광고부, 영업부 식구들은 사장님의 압력으로 다음달에도 게임 맨인은 출연하지 못할 예정입니다.

p.s) 연을 탄압하도록하여 챔프가족 키워주세~ (글쓴이의 '횡설수설'이었습니다)

1994. 6. 24. ART BY J.J.S.

게임챔프

게임챔프

게임챔프

게임챔프

게임챔프 일본어 강좌

오늘은 2번째 맞선을 보는 날… 지난번처럼 괴물같은 놈이 나오면 어떡하지… 으으으… 생각만 헤도 끔찍해~! 그래! 이럴 땐 기분전환도 할겸 노래를 부르는거야!「신인류의 짜장」이 좋을까… 아니면「길림성 부르스」가 좋을까… 좋아! 결정했어!!「굳세어라 짱꼴라」… 흠! 흠!
"위띵 와이띵 유벨라 유샹 ♬ 뚜둥끼 짱꼴라 왕낑짱 럴럴럴러 ♬"
"오~ 헬로우! 미스 춘리 베리굿 노래 솜씨!" 앗 저게 누구야…? 으아아아악~ 브랑카가 선글라스에 양복을…
"어메-리카에 가서~ 때빼구~ 광냈서요! ~ 우월우월~"
"오우~ 마이 춘리~ 마이 와이프가 되주면~ 베리 해피하게 해줄께요~ 우월우월~ "끼아악~ 춘리살려~!!!" 누가 브랑카 좀 말려줄 사람 없수? 없음말랑깨롱깨롱! 잉잉~

일본어의 반대말에 대하여

원 창회

챔프점수 700점

일본어	발음	뜻	일본어	발음	뜻
おおきい	오오키이	크다	ちいさい	치이사이	작다
ひろい	히로이	넓다	せまい	세마이	좁다
おおい	오오이	많다	すくない	스쿠나이	적다
ながい	나가이	길다	みじない	미지카이	짧다
たかい	타카이	높다	ひくい	히쿠이	낮다
おもい	오모이	무겁다	かるい	카루이	가볍다
ふとい	후토이	두껍다	ほそい	호소이	얇다
あかるい	아카루이	밝다	くらい	쿠라이	어둡다
ふかい	후카이	깊다	あさい	아사이	얕다
さむい	사무이	춥다	あつい	아츠이	덥다
あたたかい	아타타카이	따뜻하다	すずしい	스즈시이	서늘하다
つよい	츠요이	강하다	よわい	요와이	약하다

일본어 조사에 대하여

김 형섭

챔프점수 500점

일본어	발음	뜻
が	가	주격조사 ~이(가)
は	와	주격조사 ~은(는)
から	카라	~에서
まで	마데	~까지
と	토	~와(과)
として	토시테	~로서(로써)
に	니	방향을 나타내는 ~로(으로)
の	노	소유격 ~의
で	데	장소를 나타내는 ~에서 도구격 조사 ~로(으로)
を	오	목적격 조사 ~을(를)
より	요리	~로 부터
けれども	케레도모	~이지만(지만)
こそ	코소	~(이)야말로
さえ	사에	~마저
ほど	호도	~만큼
ずつ	즈츠	~씩
など	나도	~등

화이널 환타지 5 전설의 12무기 일람표

오 승준()

챔프점수 500점

일본어	발음	뜻
エクスカリバ	에쿠스카리바	엑스칼리버
よいちのゆみ	요이치노유미	요이치의 활
だいちのベル	다이치노베루	대지의 벨
アポロンのハープ	아포론노하프	아폴론의 하프
まさむね	마사무네	이름난 명검
ルーンアクス	루-운아쿠스	룬액스
ホーリーランス	호-리-란스	홀리랜스
さすけのかたな	사스케노카타나	사스케의 검
アサシンダガ	아사신다가	아사신의 비수
ウィザードロッド	위자-도롯도	위저드 로드
ケンジャのつえ	켄자노츠에	현자의 지팡이
ファイアビュート	화이아뷰-토	화이어 뷰트

세계 각국의 도시를 일본어로!

심 재원()

챔프점수 500점

일본어	발음	뜻
イスタンブール	이스탄부-루	이스탄블
アレキサンドリア	아레키산도리아	알렉산드리아
ピサ	피사	피사
ベイルート	베이루-토	베이루트
オスロ	오스로	오슬로
バルセロナ	바루세로나	바르셀로나
セビリア	세비리아	세르비아
マルセイユ	마르세이유	마르세이유
ユペンハーゲン	코펜하-겐	코펜하겐
アムステルダム	아무스테르담	암스텔담
ハンブルク	한부루쿠	함부르크
ストックホルム	스톡쿠호루무	스톡홀름
トリポリ	토리포리	트리폴리
ジェノバ	제노바	제노바
ナポリ	나포리	나폴리
リスボン	리스본	리스본
ロンドン	론돈	런던
ナント	난토	낭트
バレンシア	바렌시아	발렌시아
カイロ	카이로	카이로
カタール	카타-루	카타르
ルアンダ	루안다	르완다
ケプタウン	케푸타운	케이프타운
モザンビク	모잔비쿠	모잠비크
ゴア	고아	고아
セイロン	세이론	실론
ハノイ	하노이	하노이
マカオ	마카오	마카오
ハバナ	하바나	하바나
カラカス	카라카스	카라카스
パナマ	파나마	파나마

※ 의문사항은 전화 문의나 팩스를 이용하세요!
(☎ 702-3213 FAX 702-3215)

네토막 만화극장

보다 참신하고! 보다 세련되고! 보다 현실적이며 코믹한 네컷 만화를 발굴하려는 기똥차 씨의 노력은 숭고한 예술혼과도 같은 것이었습니다. 그리고 최고의 잡지를 추구하는 챔프와 애독자 여러분들의 열정이 깃들여져서 이제 장엄한 작품이 탄생되는 기쁨을 만끽할 수 있는 것입니다! 망설이지 마세요! 기회는 도전하는 자에게만 주어집니다.

잘났어 정말 상

돌컵의 사랑

창윤하/

챔프점수 1,000점

혼났어 정말 상

필살 먹보 타이거 바쥬카

챔프점수 800점

레스링협회 응원상

깔보면 이렇게 되는겨!

김정은/

챔프점수 700점

그외 애석상을 받으신 분

조연호/
이경업/
이 운/
황하용/
이종우/

이상 5명은 챔프점수 100점씩을 드리며 그외의 응모자는 탈락되었다고 비관하지 마십시오. 이름이 없다는 것은 당첨을 향해 줄을 서고 있다는 것입니다. 가슴 조이며 기다립시다. (이름이 없는 것은 가능성이 있으니까 더 좋을 지도?)

네토막 만화를 보내주세요

네토막 만화극장에서는 뛰어난 작품을 선정, 게재하고 있습니다.

응모 요령은 좋아하는 게임이나 만화를 소재로 하여 가로 8Cm, 세로 4-5Cm 박스 4칸(박스 간격 5mm)규격으로 보내주시면 됩니다.

보내실 곳: 우편번호 140-111
서울시 용산구 원효로 1가 116-2 지산빌딩 3층
네토막 만화 극장 담당자 앞
(전화문의는 02-702-3213)

챔프 명인 격려상

성공적 수술?

???/

챔프점수 600점

전국 미용사 응원상

기필코 못짤랐다

김미영/

챔프점수 500점

심은하 격려상

마지막 승부

김병주/

챔프점수 300점

신세대 챔프독자, 중고주의 선언 !

안녕하세요. 챔프마당의 마당쇠입니다. 자신이 당장 갖고 싶거나, 급히 처분하고 싶은 물건이 있다면 지금 관제엽서에 아래 양식을 작성해서 챔프 마당 담당자 앞으로 보내주세요. 꼭 필요한 사람들에게 도움을 주는 것! 이것이 게임챔프 신세대의 중고주의 방식입니다.

쌤 쌤 마 당

교환물건	쌤쌤조건	연락시간	연락처	이름
FC+팩5+주변기기+소니워크맨+CDP+팩2개	PCE+CD2장+주변기기(아케이드 카드)	17：00—19：00		조정환
SFC+MD+GB+팩 or SFC+PCE+GB+팩	NG+팩1—3개 또는 메가CD+CD 1—3장	17：00—19：00		이준영
NG+스틱2개+팩3개+메모리카드	원더메가+CD2—3장	18：00—22：00		최경훈
SFC+패드2개+팩3개+MD+패드1개+팩3개	PC엔진 듀오+CD 1장	17：00—이후		길한성
DUO—R(2개월)+CD+아케이드카드+IBM원본다수	네오지오+스틱2개+팩(용호의권2)	19：00—22：00		강신호
FC용 팩 7개, 컴보이용FC용 팩2개	축구 게임팩(열혈축구 사절)	16：00—20：00		류태효
SFC+패드2개+팩1개+마우스	PC엔진 듀오+CD 2장 또는 메가CD	16：00—17：00		백준호
겜보이+주변기기+팩4개+캐릭터 인형 6개	MD+주변기기+팩1개	20：00—21：00		이현준
듀오R+주변기기+CD 1장	SFC+주변기기+UFO PRO6	17：00—20：00		이대복
MD+주변기기+스틱2개+팩2개	SFC+패드2개+팩1—2개+주변기기	아무때나		이재선
SFC+주변기기+팩2개+게임음악 테잎 2개	PC엔진 듀오R+주변기기	16：00—21：00		김성원
SFC+주변기기+팩1개+게임책 3권+만화20권	PC엔진 듀오+CD 1장	19：00—20：00		김정렬
MD+패드2개+팩2개+슈퍼콤+팩3개+스틱1개	SFC+팩1개+패드2개	15：00—16：30		김효문
일제R/C카+주변기기	네오지오+스틱2개+팩1—2개	20：30—23：30		김양훈
SFC+패드2개+팩5개+주변기기	MD+MD—CD+패드1—2개+주변기기	17：00—19：00		이석민

판 매 마 당

판매물건	판매조건	연락시간	연락처	이름
MD용 우주거북선	2만원	아무때나		이형석
MD+MD—CD+조이스틱2개+CD3장	35만원	19：00—20：00		이민석
MD+패드2개+팩9개	14—15만원	21：30—24：00		김진용
MD—CD2+본체+6버튼패드+CD+SF2'	32만 5천원	아무때나		이동운
미니컴보이용 라이트 보이	1만 4천원	17：00—19：00		노승욱
FC용 팩 13개	8만원	18：00—20：00		김남석
프라이버티어, 지혜의 땅, 쥬라기 공원 등 총 73개	18만원	21：00—이후		지정우
PC엔진 듀오	20—21만원	18：00—2：00		박수용
슈퍼 닌텐도+패드2개+팩3개	12만원	19：00—이후		장기영

구 합 니 다 !

구입물건	구매조건	연락시간	연락처	이름
FC용 팩7개	6만원	19：00—20：00		주정욱
MD용 수퍼시노비	1만원	18：00—이후		박원진
애니메이션(3X3아이스, 여신님, 만승문화)	1개 1만원	19：00—21：00		김주찬
SFC용 팩(DBZ, 스타폭스, 환상스틱+마리오 카트	각 1만원	19：00—토요일, 일요일에만		장윤창
SFC+팩1개	11만원	20：00—22：00		정지성
FF5+성검전설+공략집	5만원	19：00—21：00		김희동
듀오+SFC+AV단자(급구)	33만원선	20：00—22：00		김계남
FF5, 발켄	5만5천원	18：00—21：30		나채광
SFC용 팩(초무2, FF5, 성검2, 위저드리5)	상호만족가격	19：00—21：00		김희동

알 립 니 다 !

알립니다. (게임클럽, 게임제작, 공고, 대회, 축제 환영)

알림내용 : 안녕하세요. 부산에 네오지오 유저 모임 갖고 싶어요. 팩 교환도 하고요.
연락시간 : 17：00—19：00
연락처 :
이름 : 서영찬

알림내용 : 저는 SFC를 갖고 있는 유저입니다. 팩 교환하실 분 연락주세요.
연락시간 : 15：00—18：00
연락처 :
이름 : 장원성

변화하는 국제화 시대에 대응하여 챔프마당 이용자의 편의를 제공하기 위해 약자를 지정합니다.
○슈퍼컴보이, 슈퍼패미컴 : SFC
○수퍼 알라딘보이, 메가드라이브 : MD
○네오지오 : NG
○PC엔진 : PCE(듀오)
○패밀리 : FC
○겜보이 : GB
○핸디알라딘보이, 게임기어 : HGG
○핸디컴보이, 게임보이 : HGB
또한 연락시간은 전시(전쟁시)를 대비해 00：00—24：00방식으로 통일합니다.

○잘 쓰면 이익! 못 쓰면 헛 고생!

위 내용으로 인해 일어나는 불미스러운 사고는 본사가 책임지지 않으며, 참 여자 분의 주의도 부탁드립니다. 또한 전화번호 공개를 원치 않으시는 분은 연락처에 주소를 쓰셔도 무방합니다.

○장난전화를 삼가하세요.

최근 전화서비스 전산화로 장난전화시 전화 거신 분의 전화번호가 조회 가능하므로 형사고발의 소지가 있습니다.

○인기코너 챔프마당에 참여 하시려면

챔프마당에 참여하시기 위해서는 원하는 코너의 양식에 따라 내용을 엽서에 기재하신 후 아래 주소로 보내주세요. (단, 위 양식대로 보내지 않으시는분, 내용이 불분명하신 분, 그리고 상품의 가격이 현실과 맞지 않는 분은 참여하실 수 없습니다.)

○보내실곳 : 서울시 용산구 원효로 1가 116—2 지산빌딩 3층 챔프마당 담당자 앞 (우편번호 : 140—111) 마감은 매월 10일까지 입니다.

게임매장이 한자리에 모였다!

상호	특별 취급 품목	전화번호
B&T(비.엔.티)	IBM-PC게임 할인판매, 게임기 교환, 수리전문	703-4240
게임 아카데미	SFC팩 전문	711-3838
게임 ①번지	핸디 겜보이, SFC, MD, 듀오, 네오지오	711-2864
게임랜드(1매장)	IBM-PC 게임, 슈퍼스틱, IBM-PC핸들러 취급	712-3682
게임랜드(본점)	FC용 게임기 파트너 출시	719-4044
게임뱅크	네오지오, SFC 전문	706-5807
게임본부	중고 물물교환 전문매장	701-1667/8
게임왕자	IBM-PC, 듀오, MD-CD 중고매입, SFC	706-9097
게임유통	마티, 3DO, 듀오, 네오지오, 중고 매입판매	706-3070
게임챔프	듀오, 메가CD, 네오지오, 팩 도소매	712-8349
게임천지	해태 전기종, 듀오, 네오지오, MD-CD	702-3447
게임코리아	각종 게임기 도매, 및 판매교환, 수리	704-2278/9
게임클럽	각종 중고게임 및 3DO, 마티, 레이저 액티브	713-0143/4
게임타운	신종, 3DO, 듀오-R 특가 판매	706-5599
게임황제	중고게임, 교환, 판매, 32비트 게임기 입하	719-0381
국제전자	각종 중고기게 전문	718-9208/9
나우게임	슈퍼컴보이, MD, 3DO, 중고매입 판매	702-2433/4
니코전자	세이버 게임기	703-8790
대성전자	물물교환, 게임기 수리전문	701-5422
대전 게임천국	중고 게임기 매입 교환 판매 CD, SFC	042-531-2854
돌핀	3DO, 듀오, 네오지오, SFC, MD, 전품목취급, 중고	719-9698
라스	3DO, 마티, 중고 게임 취급	704-1500
매직게임프라자	네오지오, 마티, CD 등	717-0238
맹호게임	3DO, 듀오, SFC, MD-CD	715-2228
모닝게임	게임머신 A/S지정점	701-6006
보물섬	SFC, MD, DUO, 3DIO	719-4564
소프트 타운	PC게임(SKC, 지관, 쌍용, 동서, 소프트타운)	707-0085
슈퍼게임	MD, SFC, SKC, 동서, 쌍용 취급, 듀오 중고매입	713-4374
스테이지 원	3DO, 마틴, SFC, MD, 패밀리DUO	702-5087
아프로만	IBM-PC게임 전문	704-4277
영게임	수리및 IBM-PC게임 전품목	712-3251
용산게임동네	듀오R, 네오지오, 미니컴보이, 핸디겜보이전문	712-4324
월드게임	MD, SFC, PC엔진	706-6669
조이컴	듀오, 메가CD, SFC, 중고, 교환 매입, 판매	711-2598
태경테크	IBM-PC게임, 미니컴보이 부스터, 베트맨, 앤진	711-5661
태영전자	동서 및 SKC IBM 게임 전문	718-4400
티엘광장	IBM-PC 게임, 게임기, 컴퓨터 판매	703-8006
포스트	FC, MD, SFC, SKC 중고매입, 판매	715-3393
호키포키	3DO, 마티, IBM-PC, 듀오, 메가CD, 각종게임기	704-2148
NEO-GEO 전문점	NEO-GEO 전품목 취급	719-7156
죠이랜드	퀵셧 조이스틱, 마우스, 스피커 총판	701-8371
(주)거보무역상사	슈퍼컴보이외 전기종 슈퍼콤X-1600 7월출시	701-4290
으뜸게임본점	3DO, 음악CD, 테입, 듀오, 네오지오, 중고매입	703-1564
게임스카이	3DO, 음악CD, 테입, 듀오, 네오지오, 중고매입	701-5422
영창전자	3DO, 음악CD, 테입, 듀오, 네오지오, 중고매입	714-8510
CD마트	IBM-PC, CD롬, 게임 CD 전문	716-7021
불독 소프트	IBM-PC용 게임, DUO용 소프트, SFC, 3DO, 마티	703-0043
서울게임기	중고, SFC, 듀오전문	702-3636
게임아트	3DO, 마티, 네오지오, SFC, MD	719-4032
하나게임	슈퍼컴보이 전기종, 중고게임및 판매	714-4556
광훈 게임천국	중고 게임기 취급, 게임기 예약 판매, 게임기 전기종 취급, 대전 게임유저 이용 바람	042-531-2854

챔프 독자 보세요!

이번 게임 매장에서 추천하는 좋은 상품들이 많이 나왔습니다. 직접 매장에 전화해서 정보를 얻으시고 좋은 상품 많이 구매하세요.

매장 사장님 보세요!

게임관련 물품 구입 및 판매에 대한 정보와 홍보를 원하면 이 코너를 많이 이용해 주세요. 팩스, 엽서, 전화로 '챔프마당2' 담당자에게 신청하시면 매월 5일에 발행하는 게임챔프 본지에 게재됩니다.

'챔프마당2'에 참여하실 게임관련 매장, 업체는 본사로 연락주시면 100% 게재해 드리겠습니다.

참! 챔프마당에서는 매장 사장님들과 독자 여러분을 더욱 가깝게 하기 위해 좋은 매장 추천제를 실시하고 있습니다. 자신이 가 본 매장 중 좋은 매장의 이름과 이유를 보내주세요. 매월 1명을 뽑아 매장에서 협찬하는 선물을 드리겠습니다.

전화번호 : 702-3213
담 당 자 : 게임챔프 '챔프마당2' 담당자

이달의 명장면

ㅇ.ㅇ.ㅇ… 화이널 환타지 6의 엔딩을 응모한 독자가 무려 50여명 …!!

1위 화이널 환타지 VI —엔딩—

심사위원 춘리는 두눈을 꼭감고 그중 3명을 추첨해야만 했다. 탈락하신 분에게는 안타까운 마음을 전하며, 뽑히신 분에게는 끈질긴 생명력에 찬사를 보내는 바입니다.

"화이널 환타지 6에 등장했던 모든 캐릭터들이 소개되고… 케프카의 성을 탈출해서 비공정을 타고 날아올라, 아래 풍경을 내려다 보는 장면은 가히 환상적이라 할 수 있습니다."

정민욱/부산시 부산진구 전포 2동 2 —4번지 17/6
백준혁/대구시 수성구 중동 532— 164
이광민/서울시 서대문구 홍제 2동 한양APT 107동 902호
챔프점수 5,000점

SETZER GABBIANI

명장면 응모 방법

본 컬럼에서는 게임, 만화 관련 명장면을 뽑아 독자들에게 소개하고 있습니다. 게임이나 애니메이션의 마음 에 드는 장면을 비디오 테이프에 녹화해서 이돌컴 앞으로 보내주십시오. 보내주신 비디오 테이프를 심사해 1위 5,000점 2위 3,000점 3위 1,000점의 챔프점수를 드립니다.

보내실 곳 : 서울시 용산구 원효로 1가 116—2 지산빌딩 3층 게임챔프 「이달의 명장면」 담당자 앞
응모 방법 : 비디오 테이프나 디스켓에 작품을 담은 다음, 파손되지 않도록 포장해 주십시요.
IBM—PC 게임의 경우, PC—통신을 이용해도 무방함 (ID : champg)
마감 : 연중무휴
(응모작이 많은 관계로 응모한 달에서 훨씬 뒤에 게재될 수도 있음)
주의사항 : 응모한 작품은 반환되지 않으니 이점 이해해 주시기 바랍니다.

2위 중장기 발켄 —재회—

폭발… 또 폭발!

모든 것을 삼켜버릴 것같은 화염을 피해 탈출을 시도하는 제이크… 생사의 갈림길에 서 있는 그를 초조하게 바라보는 크레아… 사랑의 힘일까? 제이크와 발켄은 극적인 탈출에 성공한다. 자신의 기체는 아랑곳하지 않고 크레아에게 달려가는 제이크… 전함 바사스의 갑판 위에서 승리의 기쁨을 나누는 두사람…

이창환/

챔프점수 3,000점

CAYENNE GARAMONDE

3위 고블린 3

—짚신도 짝이 있더라~—

천재 신문기자 블런트가 펼치는 코믹 어드벤처 고블린3.

"하도 엉뚱한 짓을 잘하길래 뭐 이런 놈이 있나… 했더니 마지막엔 결혼을 하더라구… 나 참! 기가 막혀서…"

이동운/

챔프점수 1,000점

GOBLINS NEWS
DRINK FOLIANDER WATER AND SERENITY WILL ENTER YOUR HEARTS FOREVER.
THE WEDDING OF THE CENTURY

챔프 만남의 광장

가슴 가득히 들려오는 시원한 파도 소리와… 산골짜기에서 불어오는 바람의 교향곡… 아~ 힘겨운 시험만 끝나면 테리모자 쓰고 훌쩍 떠나볼텐데… 그리고 누군가 그 길을 함께 해준다면…

우리는 그야말로 신세대! 우리의 사전에는 주저함이란 없다!! "하고 싶어…" 가 아니라 "하면 된다!"고 외쳐보자!!

김×× (중학교 3학년·16세)

●저는 옥정중학교에 다니는 학생으로서 오락과 게임챔프 읽기가 취미입니다. 그리고 저는 「귀여운 소녀」와 펜팔을 하고 싶습니다. 나이는 아무래도 상관없으니까 부담없이 편지 보내세요.

●연락처 :

김미영 (중학교 3학년·16세)

●안녕하세요! 매월 게임챔프를 열심히 보고 있는 중3 소녀 김미영입니다. 취미는 놀기와 잠자기, 특기는 피아노와 만화 그리기입니다. 다른 것은 다 필요없으나…만화를 좋아하시는 분이라면 무조건 대환영입니다.

●연락처 :

〈펜팔〉

이소진 (중학교 3학년·15세)

●안녕하세요! 오락은 못하지만 만화는 굉장히 좋아해요. 마음 열고 대화할 수 있는 친구를 원해요. 특히 남자분은 2살쯤 많았으면 해요.

편지 기다릴께요. 지금 꼭 쓰세요! 사진도 보내주면 더욱 좋구요.

●연락처 :

채유나 (중학교 2학년·15세)

●안녕하세요. 저는 게임과 애니메이션과 만화를 좋아하는 여자 아이예요. 저는 란마 1/2의 광적인 차원을 이미 뛰어넘은 팬으로서, 란마를 좋아하는 사람이라면 롱다리건 숏다리건 가리지 않고 환영해요.

●연락처 :

김혜영 (중학교 2학년·15세)

●안녕하세요! 저는 음악감상과 생각하기를 좋아하는 소녀로서15~17세의 친구를 찾습니다. 단! 너무 똑똑한 친구는 사양합니다. 너무 똑똑하면 자기 잘난 맛에 살아서 꼴불견이거든요!

참! 저는 노래 부르는 것도 아주 좋아해요. 어때요… 저랑 친구하지 않을래요?

●연락처 :

이로운 (고등학교 1학년·17세)

●안녕하세요! 저는 편지 쓰는 걸 무척 좋아하는 여고 1년생입니다. 동생이 게임챔프 애독자인 덕에 「챔프 만남의 광장」의 문을 두드립니다.

제 소개를 간단히 해볼께요. 취미는 컴퓨터 채팅과 모든 음악을 좋아합니다. 키는 173cm로 좀 큰 편입니다.

매일 매일 편지만을 기다리고 있을 제가 가엾게 생각되시거든 꼭 편지주세요~

●연락처 :

윤주완 (직장인·19세)

●게임을 취미로 즐기며 만화도 좋아하는 19세의 사회 초년병입니다. 키는 172cm 정도…60kg의 체중…가진 것이라곤 건강한 몸과 따뜻한 마음, 그리고 미래지향적인 사고방식 뿐입니다.

제가 펜을 든 것은 이사온 지 얼마되지 않아 친구가 없기 때문입니다. 펜벗도 좋고 이성 친구도 좋습니다. 특히 16세 이상의 여성분을 환영합니다.

●연락처 :

방희경 (중학교 1학년·14세)

●하~이! 저는 게임과 만화를 아주 좋아하는 14세의 소녀입니다. 드래곤볼의 손오반을 사모하고 있으며, 현재 즐겨하는 게임은 사무라이 스피릿츠입니다.

제 펜벗이 되어 주시지 않겠어요? 아참! 일본어를 아주 조금이라도 아신다면 더욱 환영합니다. 망설이지 마시고 펜을 드세요!

●연락처 :

※위의 내용으로 인하여 불미스러운 일이 발생하는 것에 대해서는 일체 책임지지 않으므로 이점 이해해 주시기 바랍니다.

윤해복 (고등학교 3학년·18세)

●안녕하세요.저는 수원공고 자동차학과 3학년에 재학중인 학생입니다. 「챔프 만남의 광장」을 통해 좋은 펜벗을 사귀고 싶어서 이렇게 편지를 띄웁니다. 마음을 터놓고 대화할 수 있는 분이라면 누구라도 환영합니다.

●연락처 :

김동필 (중학교 1학년·14세)

●오락 못하시는 분은 일단…포기하세요! 건전한 생각의 소유자이면서 유머가 뛰어난 친구라면 좋겠어요. 특히! 부담없는 친구를 원합니다.

●연락처 :

김건형 (중학생·15세)

●저는 「일본」에 대해 지대한 관심을 가지고 있는 남학생입니다. 특히 일본 애니메이션과 게임에 거의 '광적'입니다. 일본에 대해 흥미가 있는 사람들은 꼭 연락주세요.

●연락처 :

중매쟁이 춘리가 알립니다!!

「챔프 만남의 광장」에 참가를 희망하시는 분은 참가하고픈 코너와 자기소개 및 내용을 적어 보내 주세요. 참! 자신의 사진을 보내주면 더욱 좋겠네요!

엽서 보내실곳 :

서울시 용산구 원효로1가 116-2
지산빌딩 3층
「신세대 만남의 광장」
중매쟁이 춘리 앞

이달의 베스트 캐릭터

매달 애독자 엽서를 집계, 인기 있는 캐릭터를 순위별로 소개합니다. 캐릭터는 게임과 애니메이션에 등장하는 것이면 무엇이든 좋으며 자신이 지명한 캐릭터를 관제엽서에 그려서 보내주셔도 좋습니다. 뽑힌 분께는 챔프점수 300점씩 드립니다.

—8월호 집계 1,800통—

1위 손오공 (723통)

오공의 지루한 장기집권이 식을 무렵 돌연히 나타난 「초무투전 3」. 가뭄에 단비라고 해도 과언이 아닐 만큼 오공의 장기집권을 도와준 셈이다. 게임계에도 민주화, 장기집권 철폐 등의 바람이 불어 '단임제'를 채택하면 어떨까?

김정률/

2위 유리사카자키 (359통)

임철훈/

베스트 캐릭터 정상 장악과의 전쟁을 선포한 지 벌써 몇달이 지났지만 성적은 계속 제자리 걸음이다. 하지만 손오공, 오반 부자의 강건한 아성이 곧 무너질 듯한 기운은 이미 보이기 시작했다. 바로 손오반의 인기가 기울었기 때문이다.

이제 머지않아 서광이 비춰질 날이…

3위 사쿠라기 하나미치 (255통)

월드컵의 열기로 이제 슬슬 맛이 갈 때도 된 농구스타 사쿠라기 하나미치가 게임계에선 상승무드에 있다. 지난달에서 5위에 그쳤지만 챔프 독자에 힘입어 당당 3위.

김무현/

4위 하오마루 (109통)

문동훈/

5위 로버트 가르시아 (73통)

＊ 손오공 장기집권 평가:
국내 손오공 팬들은 상당히 많은 것으로 집계되고 있으나 게임 및 애니메이션 등에서 만들어지는 유명 캐릭터들은 무시 못할 정도이다. 그런 신생 캐릭터들의 출현으로 어느정도 손오공의 인기가 수그러들 즈음 「초무투전 3」의 등장으로 그 기대도 무산. 앞으로 장기집권은 이어질 듯하다.

???/

＊ 애독자 엽서의 「최근 가장 인기 있다고 생각되는 캐릭터는?」란에 자신이 생각하는 인기 캐릭터를 기재해 주십시오. 매달 1명을 추첨하여 챔프점수 1,000점을 드립니다.

＊ 7월호 당첨자 발표
정다운/

신·작·발·매·정·보

차세대 게임 전격등장 !

아기다리 고기다리던 신비람나는 여름방학이 두팔을 활짝 펴고 우리를 기다린다 !
'시원한 산으로 갈까, 푸르른 바다로 갈까 ?'
'아니야, 이번 방학에는 나만의 게임을 찾아 환상의 여행을 떠나볼꺼야 ! !'
그럼, 여행을 떠나기 전에 준비를 철저히 해야겠지요 ?
먼저 각 기종에 어떤 게임 소프트웨어들이 새로이 등장했는지, 앞으로 어떤 게임이 나오게 될 것인지 확실하게 알려드리겠습니다. 또한 새로운 차세대 기종의 하나인 슈퍼 32-X의 정보도 추가되어 더 큰 만족을 안겨줄 것입니다. 모든 준비 완료 !
여름의 뜨거운 태양을 정복하기위해 출발 !
참, 키미테나 멀미약은 필요없어요.

(사정에 의해 발매시기가 연기될 수 있으며 시기상 동시발매가 추가될 수 있음)
同 : 삼성과 현대를 통한 국내 동시발매 게임을 말합니다.
國 : 국내 게임업체의 순수 개발게임을 말합니다.

패밀리

발매일	게임명	회사명	가격
	발매일 미정 소프트		
	하라씨의 퀴즈3종경기	아이램	6,500엔
	알마지로 2	아이.지.에스	6,900엔
	소년마술사 인디	아이.지.에스	7,900엔
	인디존스	코코넛츠 저팬	7,300엔
	자크 레전드	J & YOU	7,800엔
	스페이스 오페라	소프트웨어 홍업	미 정
	오버로드	알트론	미 정

패밀리, 이대로 끝날 것인가 ? !

패밀리 유저들은 이제 새로운 모험을 준비해야할 때가 온 것인가? 게임개발이 전혀 추진되고 있지않은 최대 위기상황. 극복해 내기에는 있는 좀 어려운 실정이지만 패밀리 유저들과 개발자 여러분, 이대로 주저앉을 수는 없겠죠. 다시 일어서는 밝은 앞날을 위해 화이팅 !

슈퍼컴보이

발매일	게임명	회사명	가격
	7월 발매 소프트		
7/1	월드 히어로즈 2	자울스	9,980엔
7/1	후리후리 걸즈	바우	8,900엔
7/8	미녀와 야수	허드슨	8,500엔
7/8	슬랩스틱	에닉스	9,600엔
7/8	드래키의 A리그 사카	이매지니아 줌	9,800엔
7/8	파치로스 연구	마법 소프트	9,500엔
7/8	테트리스 플래쉬	B.B.S	8,000엔
7/15	슈퍼 울트라 베이스 볼	컬처브레인	9,800엔
7/15	소드월드 SFC2	T & E 소프트	9,900엔
7/15	키 파	데이텀 포리스타	7,200엔
7/15	선 사라나가 2	빅터 엔터테인먼트	9,800엔
7/15	정글북	버진 게임	9,800엔
7/22	초원인	허드슨	8,800엔
7/22	지그스 파티(가칭)	호리 전기	8,200엔
7/22	구피와 맥스 해적섬의 대모험	캡 콤	7,800엔
7/29	줄의 꿈의 모험	인포컴	8,800엔
7/29	핫 트릭 히어로 2	타이토	8,900엔
7/29	아랑전설 스페셜	타카라	10,900엔
7/29	갑자원 3	마법 소프트	9,800엔
7/상순	천사의 시	일본 텔리넷	9,800엔
7/상순	미소녀전사 세라문 S	반다이	6,800엔
7/중순	슈퍼 F-1 사카3	일본 물산	9,900엔
7/중순	아료르	버진 게임	9,800엔
7/중순	마더 2-기그의 역습	닌텐도	9,800엔
7/하순	파치로스 이야기	K.S.S	10,800엔
7/하순	제로 4 챔프	미디어 링	미 정
7/하순	사이버 나이트 2	톰킨 하우스	9,800엔
7/예정	스트리트 바스켓 볼	버진 게임	9,800엔
7/예정	배틀 제크전	아스믹	9,800엔
7/예정	슈퍼 고교야구	아이맥스	9,800엔
7/예정	다운 더 월드	아스키	9,800엔
7/예정	월드컵 USA '94	선소프트	9,800엔
7-8월	라이브 어 라이브	스퀘어	미 정
	8월 발매 소프트		
8/5	G2 제노사이드	캠 코	9,800엔
8/5	J리그 사카	남 코	8,800엔
8/5	슈퍼 고교야구	쟈레코	7,900엔
8/19	필승 쓰리세븐 화이터 2	밥 프	9,500엔
8/상순	슈퍼 드래켄	남 코	9,800엔
8/상순	크레이지 체이스	캠 코	9,500엔
8/상순	핀 볼	코코넛츠 저팬	9,980엔
8/중순	디어 보이즈	유타카	9,800엔
8/하순	상해 3	선소프트	미 정
8/예정	레밍스 2	선소프트	9,800엔
8/예정	버철 버트	어클레임 저팬	9,800엔
8/예정	세계 7대 문명	아스믹	12,800엔
8/예정	애플 시드	비지트	9,800엔
8/예정	혼신강림전 오니	반프레스토	9,800엔
8/예정	슈퍼 파워리그 2	허드슨	미 정
8/예정	뽀빠이	테크노스 저팬	9,500엔
8/예정	와일드 건즈	나츠메	미 정
	9월 이후 발매소프트		
9/중순	슈퍼 블랙박스 2	스타핏슈	7,800엔
9/예정	슈퍼 차이니스월드 3	컬처브레인	미 정
9/예정	안젤리크	코에이	미 정
9/예정	이루바니아 성	일본 클라리비지니스	미 정
9/예정	알하자	알트론	미 정
9/예정	타이니튠의 대모험	코나미	미 정
9/22	사무라이 스피릿츠	타카라	미 정
94년	스페이스 프론티어	코에이	미 정
94년	버클리의 파워덩크	덴 즈	미 정
94년	장기성천 2	마법 소프트	미 정
94년	더 라스트 배틀	테이틱	9,800엔
94년	구름을 타다	헥 트	미 정
94년	몬스타 메이커 키즈	소프엘	미 정
94년	데몬즈 브레이존	캡 콤	9,800엔
94년	울티마 7	포니캐논	미 정
94년	훼다	야노만	9,990엔
94년	에스트폴리스 전기 2	타이토	미 정
	발매일 미정 소프트		
	시라자드 전설	쇼에이 시스템	미 정
	타임 트랙스	알트론	9,500엔
	세라자드 전설	컬처브레인	미 정
	고스트 체이서 -뇌정	반프레스토	9,500엔
	철도왕 레일로드 타이쿤	아이지에스	9,800엔
	사운드 환타지	닌텐도	미 정
	언더 커버 캅스	아이렘	9,800엔
	에스팍스	토 미	9,500엔
	스트리트 덩크	일본 물산	미 정
	크레이 화이터	타이토	미 정
	위저드리 6	아스키	미 정
	위잡 -암흑의 왕-	아스키	9,900엔
	타임슬립	빅 동해	8,500엔
	정글의 왕자 타잔	반다이	미 정
	라스트 숏	사 미	9,500엔
	런세이버	호리전기	8,500엔
	고교사커 전국제패의 꿈	선소프트	8,000엔
	비룡의 권 컬렉션 123	컬처브레인	미 정
	로마 흥망사	마이크로 넷	미 정
	톨킨의 반지 이야기	로 직	미 정

	마사카리 전설	톤킨 하우스	미 정
	마지파라	T & E 소프트	미 정
	더 심리게임	비 숏	미 정
	의경전설	아스키	9,800엔
	드래곤 퀘스트 6	에닉스	미 정
	파워 슬라이드	코코넛츠 저팬	미 정
	배르누 월드	반프레스토	9,800엔
	마이트 앤 매직 외전	G 어뮤즈먼트	미 정
	그랜히스토리아	잠 스	미 정
	브레히스토릭	캠 코	미 정
	위닝자키	남 코	미 정
	위 아 백	알트론	미 정
	디자에몽	아테나	미 정
	택틱스 오우거	퀘스트	미 정
	소년 닌자 사스케	선소프트	미 정
	제리보이 2	에픽 소니레코드	미 정
	산리오 상해	캐릭터 소프트	6,980엔
	캡틴 쯔바사 V	테크모	미 정
	록맨 7	캡 콤	미 정
	영 메린	버진게임	9,800엔
	스파이더 맨	에폭스	미 정
	곤	반다이	미 정
	데몰리션 맨	버진게임	미 정
	그레이트 배틀 4	반프레스토	미 정
	경천전설	타카라	미 정
	화이어 맨	휴 먼	미 정
	호혈사일족	아트라스	미 정
9/예정	드래곤 볼 Z －초무투전 3	반다이	미 정
	아레사 2	야노만	미 정

미니 컴보이

발매일	게 임 명	회 사 명	가 격
6월 발매 소프트			
6/3	유유백서	토미	3,980엔
6/10	파치로스 키즈 2	코코넛츠 저팬	4,500엔
6/10	더 심리게임	비지트	4,500엔
6/14	테트리스 플래슈	닌텐도	미 정
同	동키 콩	닌텐도	3,900엔
6/17	월드컵 스트라이커	코코넛츠 저팬	4,500엔
6/30	열투 사무라이 스피릿츠	타카라	4,800엔
7월 발매 소프트			
7/15	줄의 꿈 모험	인포컴	3,900엔
7/29	파치로스 월드사카 '94	아이맥스	4,500엔
7/상순	전일본 프로레슬러 제트	메사이야	4,800엔
7/상순	슈퍼스트리트 바스켓볼2	밥 프	미 정
7/하순	크리스티 월드	어클레임 저팬	3,980엔
7/하순	록맨 월드 5	캡 콤	3,800엔
7/예정	뿌요뿌요	반프레스토	3,980엔
7/예정	열투 아랑전설 2	타카라	4,800엔
7/예정	월드컵 USA '94	선소프트	4,800엔
8월 발매 소프트			
8/10	봄버맨 GB	허드슨	4,300엔
8/하순	울트라 맨	아이맥스	3,980엔
8/예정	GB파치로스 필승법	토 미	4,777엔

월드컵 축구의 열기가 불어닥친 슈퍼 컴보이!

세계인의 가장 큰 축구잔치인 미국 애틀란타 월드컵! 슈퍼컴보이도 월드컵의 열기를 생생하게 전해드리기 위해 다양한 축구게임이 계속해서 등장하고 있다. 푸른 잔디에서 펼쳐지는 스피드넘치는 시원한 축구를 마음껏 즐겨보자! 그리고 드래곤볼 Z－초무투전 3이 개발되고 있다는 화끈한 소식이 유저의 마음을 설레이게 하고있다.

수퍼 알라딘보이

발매일	게 임 명	회 사 명	가 격
7월 발매 소프트			
7/8	미소녀전사 세라문	마 바	8,800엔
7/15	줄의 꿈 모험	인포컴	8,800엔
7/15	J리그 프로스트라이커2	세 가	7,800엔
7/22	하이브릿드 프론트	세 가	미 정
7/22	풀즈맨	세 가	7,800엔
7/예정	스트리트 바스켓볼	버진게임	8,900엔
7/예정	NBA 프로 바스켓볼	E.A. 빅터	9,800엔
8월 발매 소프트			
8/5	다이나마이트 헤디	세 가	6,800엔
8/5	드래곤 슬레이어	세 가	8,800엔
8/상순	랑그릿사 2	메사이야	9,800엔
8/상순	파노라마 코튼	선소프트	9,500엔
9월 이후 발매 소프트			
9/예정	록맨 메가월드	캡 콤	8,500엔
9/예정	유유백서 2	세 가	8,800엔
94년	데몰리션 맨	버진 게임	미 정
발매일 미정 소프트			
	드래곤 슬레이어	세 가	미 정
	롤링선더 3	남 코	미 정
	침묵의 함대	세 가	미 정
	호혈사일족	아트라스	미 정
	원더랜드의 미나	마이크로네트	미 정
	멀티플레이야구	세 가	미 정
	에이리언 3	빅 동해	미 정
	써징오라	세 가	미 정
	에코 더 돌핀 2	세 가	미 정

CD－알라딘보이

발매일	게 임 명	회 사 명	가 격
7월 발매 소프트			
7/22	샤이닝포스 CD	세 가	7,800엔
8월 발매 소프트			
8/5	레벨 어설트	빅터 엔터테인먼트	8,800엔
9월 이후 발매 소프트			
9/예정	쥬라기 공원	오딘	미 정
발매일 미정 소프트			
	포프랜드	슐드웨이브	7,800엔
	프레젠스 노스탈지아 2	슐드웨이브	미 정
	애프터 할마게돈 외전	세 가	미 정
	파워몽거	E.A. 빅터	8,900엔
	죠 몬타나 풋볼	세 가	미 정
	듄	버진 게임	7,800엔
同	쉐도우런	세 가	미 정
	파워 드리프트	전파신문사	미 정
	대봉신전	빅터 엔터테인먼트	미 정
	이스 4	세 가	미 정
	루나 이터널 블루	게임아츠	미 정
	인디죤스 아틀란티스	빅터 엔터테인먼트	8,800엔
	톰캣 엘리	세 가	미 정

슈퍼 32－X

발매일	게 임 명	회 사 명	가 격
발매일 미정 소프트			
	버철 레이싱 디럭스	세 가	미 정
	메탈 헤드	세 가	미 정
	스타워즈	세 가	미 정
	슈퍼 모드크로스	세 가	미 정
	슈퍼 아우트버너	세 가	미 정
	얼티메이트 화이팅	세 가	미 정

시원한 여름을 장식할 수퍼 알라딘보이!

척록2, 아랑전설 스페셜, 슈퍼 스트리트 화이터가 동시발매되고 차세대 게임기의 다양한 소프트웨어의 개발이 가속화되고 있다는 활기차고 기쁜 소식이! 수퍼 알라딘보이 유저들에게는 정말 멋진 여름방학이 되리라 생각된다.

PC 엔진

발매일	게 임 명	회 사 명	가 격
7월 발매 소프트			
7/29	네오 네크타리스	허드슨	6,800엔
7/상순	바스티르 2	휴 먼	8,400엔
7/중순	탄생 －데뷰－	NEC 애비뉴	7,800엔
7/중순	스트라이더 비룡	NEC 애비뉴	6,000엔
7/예정	드래곤 하프	마이크로 캐빈	미 정
7/예정	성전사 전승	일본물산	8,500엔
7/예정	여신천국	NEC 홈 일렉트로닉	미 정
7/예정	알샤크	빅터 엔터테인먼트	8,800엔
8월 발매 소프트			
8/26	알샤크	빅터 엔터테인먼트	8,800엔
8/상순	미소녀전사 세라문	반프레스토	8,800엔
8/예정	아랑전설 스페셜	허드슨	미 정
8/예정	드래곤볼 Z	반다이	미 정

월간 게임챔프

1994. 8

통권 21호

발행겸 편집인/서인석
편집장/조신
취재차장/강준완
취재/김종철, 송동석, 이상엽, 우종민, 이원화, 권진홍
통신원/정광진(일본), 최형철(미국), 이남미(프랑스)
미술차장/윤종애
미술/이은실, 김대연
광고미술/이재현
일러스트/정종석

◆

영업/최종현, 박만기
광고/이성환, 우진성
관리, 기획/성은숙, 이미자, 김이금
전부이, 이준혁, 강낙성

◆
◆

발행/(주)제우미디어
우 140-111
서울시 용산구 원효로 1가 116-2
지산빌딩 3층
광고, 영업, 정기구독 702-3211/2
미술, 취재 702-3213/4
팩스/702-3215

◆
◆

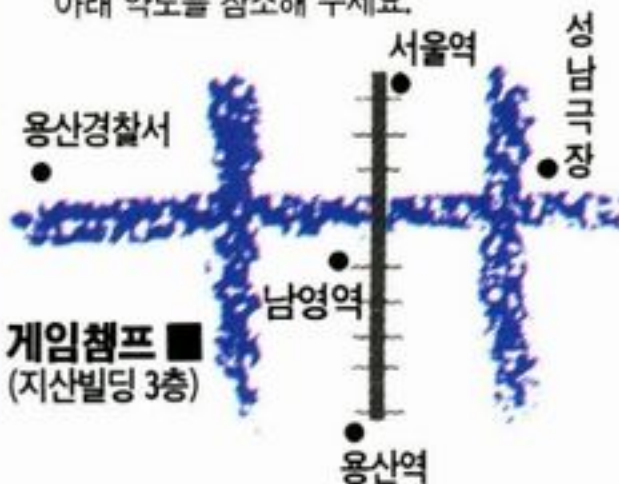
인쇄/(주)학원 프리테크
제판/정문사
사진식자/송지전산
등록일자/1992. 10. 5
등록번호/라-5780
보급가/4,500원
1년 정기구독료/50,000원

◆

본지는 한국간행물 윤리위원회의 윤리강령 및 실천요강을 준수한다.

광고, 영업, 정기구독 702-3211/2
미술, 취재 702-3213/4

상품 수령시 사전에 전화 연락을 주시고,
아래 약도를 참조해 주세요.

서울역
성남극장
용산경찰서
남영역
게임챔프 ■
(지산빌딩 3층)
용산역

정기구독 신청안내/정기구독? 한번 해보지 뭐

게임챔프는 독자들이 필요로 하는 좋은 부록을 만들어 수시로 『임시보급 특가』로 판매합니다. 때문에 정기구독 기간내에는 매월 4,500원의 일정가격으로 공급 받으므로 푸짐한 혜택을 받으실 수 있는 정기구독 신청을 하시는 편이 독자들에게는 훨씬 이득입니다.

■정기 구독자에게 드리는 혜택

특전1 : 게임챔프에서 향후 1년내 발간되는 단행본들(드래곤볼ZⅢ, 드래곤 퀘스트Ⅴ, RPG 환상사전, '93슈퍼컴보이 올게임 카탈로그, 성검전설2 공략집, 드래곤볼Z외전 공략집, 웃는 닌텐도 달리는 세가, 호소카와의 내일은 없습니다, 지미카터의 평화를 위하여)중 원하는 책1부 무료 증정

특전2 : 정기구독자에게는 향후 게임챔프에서 발간되는 모든 단행본 구입시 20% 할인

특전3 : 게임챔프에서 주최하는 각종 행사 참가자격 자동 부여

특전4 : 정기구독 기간내에는 책값 및 임시특가시에도 동일가격에 공급

■신청방법

• 은행 온라인을 이용한 경우

은행 온라인을 이용 1년 정기구독료 ₩50,000원을 무통장 입금증을 사용 입금시키신 후 본사에 전화를 주십시요. 온라인 번호는 다음과 같습니다.

입금은행	구좌번호(온라인)	예금주
신탁은행	22108-2677906	(주)제우미디어
제일은행	325-20-262008	(주)제우미디어
국민은행	822-01-0154-610	(주)제우미디어
농 협	033-01-168077	(주)제우미디어
외환은행	105-22-00360-9	(주)제우미디어

• 은행지로를 이용한 경우

은행의 99번 지로 창구에 있는 지로 용지를 이용, 지로번호 3039256번으로 입금해 주십시요.

• 우체국 우편대체를 이용한 경우

우체국에 가셔서 우편대체 용지에 계좌번호 010025-31-1455864번으로 입금하시거나 또는 소액환으로 등기 우편발송

• 입금후 게임챔프로 전화 연락 주세요!

입금전화 및 정기구독문의 : 702-3211/2 『정기구독 담당자』앞

■통신판매 신설 안내

게임챔프는 지방에 계시는 특정지역에 계신분들이 저희 단행본 등을 구입을 원할 경우 우체국 또는 은행의 온라인을 이용, 책값을 입금하시면 입금 확인후 개별 우송해 드리고 있습니다. 많은 이용 바랍니다.

■전국 총판점

게임챔프를 서점에서 구입할 수 있는 정확한 날짜와 이번호 부록의 개수 등을 알고 싶을 때는 자신이 살고 있는 지역의 총판점으로 전화를 주십시요. 집 근처 서점과 부록의 개수 등을 알려 드립니다.

서울지역	
강남 영동사	554-3784
강동도서	471-2044
강서 중앙일보	644-3230
구로 대명사	802-7199
도봉 샘터사	983-3900
동대문 지산	245-3686
명언사	713-2177
서초 동아일보	534-4280
송파 강화사	416-5101
수송사	272-0803
신진도서	466-3395
신진컴퓨터서적	714-7942
광명 광명사	809-4993
영등포 광신사	688-2614
영우사	816-1788
은평 서대문샘터	337-7836
종로 한일	737-3491
경기지역	
부천 하나	032-663-6467
성남 한성도서	0342-706-0233
수원 대교서적	0331-253-6350
안산 문일서적	0345-82-2572
안양 성심사	0343-85-2984
의정부 회룡도서	0351-876-6304
인천 영풍사	032-884-0801
인천 중앙도서	032-527-9350
평택 대한도서	0333-656-5001
부산지역	
김해 지성사	051-466-6286
부산(남구)조선	051-756-2727
부산(북구)화목	051-866-0850
부산(서구)진흥	051-466-9386
부산 특판	051-626-6501
부산 현대사	051-467-8011
경북지역	
경주 동아서적	0561-972-4108
구미 청운서점	0546-461-7824
김천 꽃동산	0547-434-5897
대구(동구)영남도서	053-423-9193
대구(서구)해문도서	053-421-8958
상주 제일	0582-535-2377
안동 종로	0571-53-7575
영주 대한	0572-32-8597
점촌 동명	0581-555-3547
포항 예지서점	0562-73-4870
경남지역	
마산 태영사	0551-3-5139
울산 중앙일보	0522-73-7220
진주 샘터	0591-55-3991
충무 동아일보	0557-43-5785
충북지역	
제천 경북	0443-2-3816
청주 샘터서적	0431-55-0264
충주 문학사	0441-847-2819
충남지역	
논산 보문서점	0461-2-2793
대전 청림사	042-632-6799
천안 화성서적	0417-551-3073
강원지역	
강릉 영동서적	0371-645-3361
삼척 영동사	0397-72-4959
속초 동아	0392-32-1555
원주 남부서적	0971-721-1317
춘천 경북서점	0361-241-2015
전남지역	
광주(서구)호남서적	062-224-4020
순천 일광서점	0661-52-4414
여수 대양서적	0662-62-2111
전북,제주지역	
이리 대륭서적	0653-52-3334
전주 세림	0652-82-9884
제주 광장서점	064-33-7030

게임챔프 과월호 및 제우미디어 발행 모든 단행본 구입은 신진컴퓨터서적 전화 : 714-7942